П Р А В И Т Е Л Ь С Т В О С В Е Р Д Л О В С К О Й О Б Л А С Т И
МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «УРАЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ СТРОИТЕЛЬСТВА, АРХИТЕКТУРЫ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» (ГАПОУ СО «УКСАП»)

Сборник материалов
восьмой профессионально-педагогической конференции
«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА»

Екатеринбург
2018

Сборник материалов восьмой профессионально-педагогической конференции «Педагогическая инициатива», 20 декабря 2018 года. – Екатеринбург, 2018.–143 с.

Сборник содержит материалы докладов, подготовленных по итогам деятельности педагогическими работниками - участниками конференции «Педагогическая инициатива», проведенной в государственном автономном профессиональном образовательном учреждении Свердловской области «Уральский колледж строительства, архитектуры и предпринимательства». В сборник так же включены актуальные разработки, подготовленные педагогическими работниками профессиональных образовательных организаций РФ.

Материалы представлены в авторской редакции.

© ГАПОУ СО «Уральский колледж строительства, архитектуры и предпринимательства», 2018

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Современный подход к организации и методическому сопровождению образовательных программ СПО

Зенкова Е.Н., Бурганов Н.А.
Образовательный кластер «СТРОЙкадры» - новый формат сетевого взаимодействия и государственно-частного партнерства…….7

Широкова А.В.
Организация проектно – исследовательской и творческой деятельности обучающихся ……12

Медведева Л.Д.
Личностное развитие обучающихся как одно из необходимых условий профессионального становления будущего специалиста…….....18

Обожина Л.В.
Методические указания по выполнению лабораторных работ ……..20

Еньшина М.Л.
Методическая работа преподавателей ……..……..……23

Рогов А.Ю.
Интегрированная информационная среда обучения……..……28

Журлова Е.Ю.
Quizizz - сервис для проведения викторин и тестов ……..……..……34

Зуева О.А.
Сценарий конкурса чтецов «Он больше, чем поэт...», посвященный 205-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова ……..……39

Шмакова Э.А.
Организация проектной деятельности обучающихся при обучении русскому языку и литературе…….……41

Юдина Н.А.
Конвергенции в дисциплинах «Колористика» и «Живопись»……..…43

Маринина И.В.
Информационная эвристика как составляющая дисциплины «введение в специальность и основы исследовательской деятельности»……..……48

Раздрогина С.И.
Формирование общих компетенций у студентов колледжа как залог хороших успехов в обучении……50

Жемалутдинова Г.И., Бондарюк Н.Н.
Больше, чем урок. Из опыта реализации элементов дуального обучения ……55

Шиллинг Е.В.
Роль контекстного обучения при подготовке студентов СПО к проведению демонстрационного экзамена……..……59

Корчагина И.А, Самарин И.В.
Индивидуальный проект - как метод формирования у обучающихся опыта творческой деятельности, применяемый на дисциплинах: «Физика», «Информатика»……..……..……62

Шохова И.В.
Междисциплинарное проектирование учебного процесса как средство формирования математического мышления студентов колледжа……67

Степанова Е.А.
Организация индивидуальной работы обучающихся на занятиях по информатике в колледже…..……..……71

Чупракова Н.В.
Финансовая грамотность как важный фактор успешной социализации обучающихся…….……..……76

Раздел 2. Организация самостоятельной работы обучающихся

Дементьева И.Н.
Методические рекомендации и задания к самостоятельной работе обучающихся к курсовому проектированию ……..……79

Бублий С.Н.
Организация внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Менеджмент»…….80

Дивель О.А.
Организация самостоятельной работы студентов при изучении дисциплины «География»…….85

Масловцева Н.Ю.
Организация самостоятельной работы студентов по специальности 27.02.01 метрология в рамках освоения ПМ.01 Метрологическое обеспечение технологических процессов……89

Позднякова Л.П.
Формирование навыков самостоятельной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на уроках теоретического обучения ……95

Приемщикова И.Г.
Организация самостоятельной работы студентов при освоении ПМ. 04 определение стоимости недвижимого имущества……99

Султанова О.А.
Формирование коммуникативных навыков у студентов в рамках внеаудиторных самостоятельных занятий…….106

Черданцева Т.И.
Формирование общих компетенций через самостоятельную работу обучающихся……..……109

Вяль О.Ф.
Организация самостоятельной работы студентов на занятиях по математике ……112

Раздел 3. Преподавание иностранного языка в рамках новых и актуализированных ФГОС

Гребнева К.И.
Использование подкастов и блогов в преподавании английского языка…….115

Бейм В.В.
Особенности обучения английскому языку студентов медицинского колледжа …….118

Дубицкая Т.Д.
Роль игровых технологий в развитии иноязычной коммуникативной компетенции……..……121

Пашкевич Н.А.
Игровые формы обучения иностранному языку обучающихся профессиональных организаций……125

Чухарева Е.П.
Метод проектов на занятиях английского языка как способ повышения активности и самостоятельности студентов……..…129

Раздел 4. Демонстрационный экзамен - инновационный инструмент независимой оценки качества подготовки специалистов

Тихонова В.А.
Применение методики WorldSkills в процессе обучения архитектурному проектированию…….……..…….133

Миронова А.Н.
Опыт подготовки и проведения демонстрационного экзамена по компетенции «Администрирование отеля» ……..……..……137

Байрачная Ж.Э.
Навыки SoftSkills и профессии будущего……..……..…139

Раздел 1. Современный подход к организации и методическому сопровождению образовательных программ СПО

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КЛАСТЕР «СТРОЙКАДРЫ» - НОВЫЙ ФОРМАТ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ И ГОСУДАРСТВЕННО-ЧАСТНОГО ПАРТНЕРСТВА

Авторы: ***Зенкова Елена Николаевна,***
заведующий центром формирования контингента
ГАПОУ СО «Уральский колледж строительства, архитектуры и предпринимательства»
Бурганов Николай Анатольевич,
директор ГАПОУ СО «Берёзовский техникум «Профи»,
к.т.н., доцент ИРИТ-РТФ УрФУ

В статье представлен опыт реализации проекта образовательного кластера «СТРОЙкадры» специализированного форума-выставки «Expo Build Russia».

Современный отечественный и мировой опыт показывают, что в последнее время активно развиваются различные виды партнерства в области образования. Это означает, что образовательные учреждения, государство и бизнес заинтересованы в активном взаимодействии в решении масштабных задач, стоящих на повестке дня и направленных на преодоление существующих проблем и достижение устойчивых темпов развития.

Развивающееся партнерство профессиональных образовательных организаций с органами государственной власти и представителями бизнес-структур создает различные базовые модели взаимодействия, финансирования, отношений собственности и методов управления, а также формы средне- и долгосрочного взаимодействия для решения общественно значимых задач на взаимовыгодных условиях.

Социальное партнерство, государственно-частное партнерство, сетевое взаимодействие в сфере образования относятся к инновационному типу отношений. Современное образование предполагает переход от социального партнерства к сетевому взаимодействию. Это обусловлено и внешними факторами, и внутренними. Сетевое взаимодействие рассматривается как система, основным свойством которой является структурность – наличие многосторонних связей между всеми составляющими (компонентами, объектами, субъектами, элементами).

Все субъекты сетевого взаимодействия могут иметь доступ к информации об образовательных услугах, спросе и предложениях рынка труда, возможностях карьерного роста, а также к дистанционному обучению и

самообразованию.

Следует понимать, что любое государственно-частное партнерство - это не вопрос договоренности о благотворительности, а форма нормальных бизнес-отношений. Способствуя повышению качества подготовки кадров, такое партнерство позволяет образовательным учреждениям генерировать качественно новые, инновационные продукты.

Одним из таких продуктов является организация образовательного кластера «СТРОЙкадры» специализированного форума-выставки «Expo Build Russia», появившегося в результате сетевого взаимодействия образовательных учреждений СПО строительного профиля Свердловской области.

Государственно-частное партнерство в реализации проекта проявилось такими общими принципами, как объединение ресурсов партнеров – образовательных организаций, бизнеса, органов государственной власти, юридическое оформление сотрудничества, его взаимовыгодный характер, направленность на достижение социально значимых результатов. Единство ресурсного пространства способствовало профессиональной ориентации будущих специалистов, результатом которой является социально-профессиональное самоопределение в системе равноправного взаимодействия личности и общества на определенных этапах развития человека, оптимально соответствующей его личностным особенностям и запросам рынка труда в конкурентоспособных кадрах.

Считаем, что представленный опыт будет интересен широкой аудитории деловой и педагогической общественности: руководителям образовательных организаций и предприятий, работникам служб занятости, преподавателям и обучающимся, организаторам профориентационной деятельности.

Первый специализированный форум-выставка «Expo Build Russia» состоялся 12-15 апреля 2016 года в Екатеринбурге в МВЦ «Екатеринбург-ЭКСПО». Средства массовой информации назвали его строительным «ИННОПРОМом», этот форум претендует стать главной площадкой страны по демонстрации инноваций в сфере возведения жилья и дорожного строительства.

Масштабный строительный форум состоялся при поддержке Правительства Свердловской области и Министерства строительства и развития инфраструктуры Свердловской области. В его работе принимали участие: Помощник Президента Российской Федерации И.Е. Левитин, Министр строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации М.А. Мень, Губернатор Свердловской области Е.В. Куйвашев, Министр строительства и развития инфраструктуры Свердловской области С.Ю. Бидонько, другие официальные лица.

На площадке в 10 тысяч квадратных метров были представлены стенды более 170 компаний строительной сферы и сопутствующих отраслей.

Инициатором организации образовательного кластера на площадке форума выступило Министерство строительства и развития инфраструктуры Свердловской области при поддержке Министерства общего и профессионального образования Свердловской области.

На подготовительном этапе в рабочую группу вошли три образовательных учреждения среднего профессионального образования: ГАПОУ СО «Уральский колледж строительства, архитектуры и предпринимательства», ГАПОУ СО «Екатеринбургский колледж транспортного строительства» и ГАПОУ СО «Берёзовский техникум «Профи».

Руководителем рабочей группы секции «Наука и образование» был назначен директор ГАПОУ СО «Екатеринбургский колледж транспортного строительства» Д.В. Шевченко.

Надо отметить, что проект представил собой не простое сложение ресурсов, а совершенно особую конфигурацию интересов и соответствующих полномочий партнеров.

Рабочей площадкой для разработки формы и содержания участия образовательных учреждений в форуме стал ГАПОУ СО «Уральский колледж строительства, архитектуры и предпринимательства» (директор – О.В. Бурганова). К подготовке медиапроектов также были привлечены работники ГАУДО СО «Дворец молодёжи» - руководитель медиацентра И.И. Росинская и руководитель PR-отдела Ю.В. Романенкова.

Были разработаны: единое концептуальное решение кластера «СТРОЙкадры», дизайн-проект, элементы фирменного стиля (логотип, баннер, ТВ - заставки), программа работы стенда, планы проведения фото- и видеосъемки, освещения в СМИ.

Взаимодействие, созданное на добровольной основе, было объединено общим проектным замыслом, проблематикой и интересами всех субъектов. ГАПОУ СО «Екатеринбургский колледж транспортного строительства» и ГАПОУ СО «Берёзовский техникум «Профи» проводили работу по подготовке к подписанию договоров социального партнерства, по привлечению спонсорских средств и организации транспортной логистики мероприятия.

К сотрудничеству были приглашены представители органов управления образованием, строительством и ЖКХ, руководители и работники образовательных организаций, предприятий стройиндустрии, научной общественности Свердловской области.

Образовательный кластер «СТРОЙкадры» стал одной из наиболее активных площадок специализированного форума. В соответствии с замыслом организаторов, стенд представил собой коммуникационную площадку, на которой происходил заинтересованный разговор между «заказчиками» - предприятиями (работодателями), «исполнителями» - профессиональными образовательными организациями и потенциальными «молодыми специалистами» - студентами.

Каждый день работы образовательного кластера «СТРОЙкадры» был насыщен событиями и соответствовал определенной тематике: «Образовательный лекторий», «Профсовет», «День профориентации» и «Образовательные медиапроекты».

В рамках программы состоялось несколько значимых событий. В день Профсовета на круглом столе, посвященном проблемам государственно-

частного партнерства, с участием министра общего и профессионального образования Свердловской области Ю.И. Биктуганова, обсуждались ключевые проблемы по воспроизводству кадрового потенциала, созданию условий правомерной ответственности за подготовку специалиста. По итогам обсуждения сформулированы предложения по формированию нормативной законодательной базы в области государственно-частного партнерства.

В день «Образовательные медиапроекты» на ток-шоу «Хочу работать!» обсуждались актуальные вопросы подготовки специалистов, трудоустройства выпускников, участия работодателей в образовательном процессе. К дискуссии, вызвавшей неподдельный интерес всех участников, были приглашены работодатели, студенты, работники образовательных учреждений, а также эксперты от законодательной и исполнительной власти региона, представители общественных организаций.

В день «Профсовет» на главной презентационной площадке форума состоялось подписание двух соглашений о социальном партнерстве: между ООО «Строительные системы ТехноНИКОЛЬ» и ГАПОУ СО «Екатеринбургский колледж транспортного строительства» и между ООО «Корпорация КРЕПС» и ГАПОУ СО «Берёзовский техникум «Профи».

Участие в мероприятиях образовательного кластера приняли представители более 10 организаций – социальных партнеров, порядка 200 обучающихся и 60 работников профессионального образования. Студенты смогли в интерактивной форме показать свои навыки работы со строительным оборудованием, специальным программным обеспечением, геодезическими инструментами, провести презентацию лучших проектов.

Расширение поля взаимодействия позволило не только предоставить большую информацию, но и осуществить профессиональные пробы в строительной деятельности: «Моя профессия – строитель». Выполнение профессиональных проб по специальным сферам профессиональной деятельности позволяет обучающимся в процессе подготовки и проведения проб примерить на себя и оценить собственные возможности освоения профессии. Одновременно проба предусматривает диагностические и обучающие возможности. Моделируя профессиональную деятельность, профпроба стимулирует формирование адекватной самооценки уровня подготовки к избранной профессии и способствует реализации принципа свободного профессионального выбора.

На протяжении четырех дней работы стенд являлся интерактивной площадкой презентации передовых достижений и налаживания деловых контактов между образовательными организациями и предприятиями.

Образовательные учреждения – организаторы кластера «СТРОЙкадры» отмечены:

- ГАПОУ СО «Уральский колледж строительства, архитектуры и предпринимательства» награжден дипломом за качественную подготовку специалистов среднего звена для предприятий строительной отрасли Свердловской области, отмечен благодарственным письмом Губернатора

Свердловской области, благодарственным письмом Правительства Свердловской области;

- ГАПОУ СО «Екатеринбургский колледж транспортного строительства» награжден дипломом за внедрение системы государственно-частного партнерства образовательных организаций и предприятий строительной отрасли Свердловской области, отмечен благодарственным письмом Губернатора Свердловской области, благодарственным письмом Правительства Свердловской области;

- ГАПОУ СО «Берёзовский техникум «Профи» отмечен благодарственным письмом Правительства Свердловской области.

В результате проведения мероприятия:

- достигнуты маркетинговые цели по продвижению организаций, расширению сферы взаимодействия, укреплению позиций на рынке образовательных услуг, укреплению социального партнерства;

- для обучающихся решается проблема подготовки к жизни в условиях современного российского социума, которая определяется через совокупность качеств личности;

- улучшается социальная и профессиональная ориентация, развиваются ценностные установки обучающихся на основе расширения коммуникативного опыта и кругозора за счет проживания ситуаций в игровых проектах и мастер-классах;

- растет мотивация к самосовершенствованию обучающихся и работников профессионального образования, активизируется творческий потенциал.

Для системы образования потребность в сетевом взаимодействии, государственно-частном партнерстве определяется его новыми возможностями, которые открываются для субъектов образования.

Основанное на многообразии интегративных связей, сетевое взаимодействие в рамках реализации проекта образовательного кластера «СТРОЙкадры» стало эффективным способом совместного использования ресурсов всех участников. Создание сетевого объединения позволило получить уникальный опыт, направленный на развитие профессионального образования.

В будущем развитие партнерских отношений приведет к появлению многообразных форм реализации проектов в данной сфере.

Использованы материалы сайтов:

1. http://www.kpinfo.org/
2. http://cyberleninka.ru/

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Автор: ***Широкова Анна Викторовна,***
Преподаватель высшей квалификационной категории
ГБПОУ СО «Качканарский горно – промышленный колледж»
e-mail: valusha-sasha@mail.ru

Методика преподавания предметов гуманитарного цикла устарела и отстала от времени. Методическая формула «рассказ о писателе — чтение произведения — обсуждение — сочинение» исчерпала себя. Обусловлено это самой реальностью, способной дать молодому человеку не однолинейное, а объёмное представление о мире, поэтому задача преподавателя литературы состоит как раз в выработке новых средств работы с художественным текстом — чтобы он приобрёл объём, стал звучащим, многогранным, притягательным. Одним из методов современного преподавания литературы является создание литературных проектов, сочетающих в себе как глубокий литературоведческий анализ, так и использование средств сети Интернет и новейших информационных технологий.

Важным компонентом современного урока является проектная деятельность обучающихся. Именно она мотивирует учащихся на получение прочных, практически необходимых, социально значимых знаний. Сегодня в колледже есть все возможности для развития коммуникативной компетенции с помощью особого вида деятельности обучающихся - проектной деятельности.

Моя задача как учителя-словесника не только активизация художественно - эстетических потребностей детей, приобщение их к искусству слова, но и формирование коммуникативной компетенции и умения создавать исследовательские проекты в процессе подготовки к уроку и непосредственно на уроке.

Для того чтобы определить эффективность использования проектной деятельности учащихся для повышения качества знаний на уроках русского языка и литературы, необходимо было:

- изучить и проанализировать теоретическую литературу и практический опыт по данной теме;
- разработать и экспериментально проверить систему организации проектной деятельности на уроках русского языка и литературы (2013-2015год):
- способствовать поэтапному формированию навыков проектирования
- создать условия для оформления результатов проектной деятельности и публичной презентации;
- представить дидактическое обеспечение формирования коммуникативной компетенции учащихся через проектную деятельность;

- определить показатели сформированности коммуникативной компетенции и провести диагностику ее сформированности

В своей работе я использую следующие типы проектов: исследовательские, поисковые, творческие, игровые. По времени работы над проектом: краткосрочные, средней продолжительности, долгосрочные. Этапы работы над проектом: проблема, проектирование, поиск информации, продукт, презентация.

Группы учащихся формирую с учетом психологической совместимости, при этом в каждой группе есть сильный ученик, средний, слабый. Группа выбирает одно задание, но при его выполнении происходит распределение ролей. Каждый ученик получает самостоятельный участок работы в проекте. Овладевая культурой выполнения проектных заданий, обучающиеся учатся творчески мыслить, самостоятельно планировать свои действия, прогнозируя возможные варианты решения стоящих перед ним задач, реализовывать усвоенные им средства и способы работы.

При использовании метода проектов меняется и моя роль на уроке. Она различна на различных этапах проектирования. Выступаю в роли консультанта, помощника, наблюдателя, источника информации, координатора. Моя главная задача, как учителя, заключается не в передаче конкретных знаний, а в обучении способам работы для получения знаний. Для передачи способов работы разрабатываю алгоритмы для решения таких типичных задач, как выделение проблемы, поиск подхода к решению поставленных задач, работа с источниками информации, критический анализ текста, описание результатов деятельности.

Отдельно следует сказать о координации проектов и организации внешней оценки, поскольку хорошо известно, что лучшая импровизация та, которая хорошо подготовлена. Поэтому, если решаю использовать при изучении какого–то раздела, вопроса программы метод проектов, то должна все тщательно продумать, разработать, просчитать. Если предполагается, что обучающиеся по предложенной им ситуации должны сформулировать проблему, считаю обязательным спрогнозировать несколько возможных вариантов. Обучающиеся могут назвать некоторые из них, к другим подвожу ребят наводящими вопросами, ситуациями. Хотелось бы остановиться на примерах некоторых проектах, имевших место на уроках.

Как показала практика, использование элементов проектной технологии в преподавании литературы даёт хорошие результаты. В 2014 \ 15 учебном году обучающиеся группы 28 работали над проектом «Кулинарные изыски в произведениях литературы 19 века». Учитывая профессиональную направленность группы поваров, предложенная тема показалась им интересной.

Метод проектов включал несколько организационных этапов. На первом этапе с обучающимися обсуждалась произведения, которые станут обьектом исследования в каждой группе определялись цели и задачи, мною были использованы видеоматериалы и фрагменты из произведения. На следующем

этапе учащиеся работали с текстом, отбирая нужный материал, подбирали иллюстрации к блюдам. Заключительный этап представлял собой защиту с качественно сделанной презентацией. Учащиеся пытались сравнить кулинарные изыски 19 в. и современные кушанья. На этом этапе были подведены итоги мероприятия, анализировались положительные стороны и промахи. Студенты оценивали свою деятельность и деятельность своих товарищей, учились аргументировано отвечать на поставленные вопросы, отстаивать свою точку зрения, положительно воспринимать замечания своих товарищей, адекватно оценивать свою работу. Для выполнения проектов ученики использовали материал в основном из Интернета, энциклопедий, учебников, но, самое главное, возросли навыки самостоятельной работы. Учащиеся с желанием работали с текстом достаточно больших произведений, к которым зачастую не хотят обращаться.

Опыт работы преподавания литературы в колледже показывает, что в группе всегда есть студенты с различным уровнем развития языковых навыков. При традиционной форме проведения занятий менее подготовленные обучающиеся отмалчиваются, стесняются, боятся сказать что-то не то и не так. Данный же вид деятельности проходит в непринужденной обстановке, в которой ребята не испытывают психологической закрепощенности, поэтому каждый из них может привнести что-то свое в этот вид деятельности, он может полнее осознать свое собственное «я» в процессе взаимодействия с другими людьми. Таким образом, в работе над проектом каждый студент вносит свою лепту в его реализацию в зависимости от знаний и личностных интересов. Каждый в равной мере несет ответственность за выполнение проекта и должен представить результаты своей работы.

Ребята увлечённо работали над сбором необходимой информации и над совместной её обработкой в группах. Собранные материалы не только расширили их представления о жизни, творчестве писателей, об интересных фактах создания произведений, но и в дальнейшем позволят ребятам других групп пользоваться собранными материалами.

Самым необычным моментом защиты проектов для ребят стал этап рефлексии (анализа сделанного, сравнение того, что было задумано группой, с тем, что получилось) и оценивание результатов работы. Оценки показали, что наравне с желанием объективно оценивать себя и своих товарищей, диагностировался и высокий уровень полученных в ходе проектной деятельности знаний, умений и навыков, столь необходимых современной успешной личности.

В данный момент (II полугодие) учащиеся, вновь разделившись на группы, работают над созданием творческого проекта на тему «Нам не дано предугадать, как слово наше отзовётся…», цель которого – творческое переосмысление произведений писателей XIX века и создание литературно-музыкальных композиций. Имея опыт проектной деятельности, ребята более уверенно, осознанно взялись за создание очередного проекта: увлечённо обсуждают в группах идеи по выбранным темам, распределяют роли, подбирают музыкальное и литературное сопровождение, планируют дополнить

композиции собственными поэтическими творениями. В стороне не остаётся никто, демонстрируя скрытый творческий потенциал, порой неожиданные способности и таланты.

В зависимости от объекта исследования ученические работы по литературе можно разделить на следующие виды:

1. работы, в которых проводится анализ текста художественного произведения с целью выявления его художественного своеобразия, особенностей авторского стиля, мастерства писателя, типологии образов. Например: «Способы создания образов-персонажей в рассказах А. П. Чехова»;
2. работы, в которых разрешение поставленной проблемы осуществляется на основе сравнения двух или нескольких произведений.
3. работы, предполагающие интеграцию литературы и истории, философии, лингвистики, приучающие учащихся видеть общность гуманитарных знаний, осваивать разные методологические подходы к анализу явлений искусства и жизни. Например: «Образ «маленького человека» в русской литературе XIX », «Литературный тип «лишнего человека» в русской литературе», «ВОВ в русской литературе», «Тоталитаризм в произведениях В. Шаламова»;
4. работы, посвящённые изучению жизни и творчества писателей.

Обучающимся предоставляется возможность оценить степень новизны своего исследования. Максимальной активизации познавательной деятельности и практической реализации проектно-исследовательского подхода способствуют ситуации, которые предполагают выполнение заданий повышенной трудности, что требует от учащихся изучения дополнительной литературы, научных источников и проведения теоретического или практического исследования.

Так, работа по исследованию своеобразия языка «Крохоток» А. И. Солженицына сначала была простым докладом, но учащийся настолько заинтересовался творчеством и биографией писателя, что решил провести дальнейшее исследование. Почему именно Солженицын? Сложен язык, противоречива сама личность… Учащийся ответил: «Интересно, но слишком мало уроков по этой теме, буду работать сам». Была проделана кропотливая работа над языком произведений, выявлены особенности творческого метода писателя, основные способы образования «необычных» слов у Солженицына, своеобразие морфологии и синтаксиса «Крохоток» и роль графических маркеров в произведениях. На НПК колледжа работа удостоилась 1 места, 3 места на территориальной конференции.

В 2013 году обучающийся провел исследование «Происхождение фразеологических оборотов в современном русском языке», завоевал 2 место в научно-практической конференции. При подготовке работал со словарями, источниками, изучал научные статьи, анализировал, сравнивал, проводил анкетирование, обобщал, в итоге представил свою классификацию фразеологических оборотов и источники возникновения их в языке.

В 2014 году студент группы 213 АМ провел исследование «Художественные особенности прозы В. Т. Шаламова (на примере «Колымских

рассказов»). На НПК колледжа работа заняла 1 место, была опубликована в Сборнике II Областной научно-практической конференции «Путь к успеху-2015: Образование. Наука. Профессия» и представлена в конкурсе на соискание премии имени Александра Николаевича Реунова.

В 2015 году обучающийся работал над темой «Эволюция образа врача в рассказах А. П. Чехова», представил сравнительный анализ трудов, раскрывающих взгляды писателя, его биографию, проанализировал факторы, которые повлияли на становление Чехова как врача и как выдающегося писателя, проследил процесс трансформации образа врача в русской литературе, выяснил, как писатель относился к собственному занятию врачебной деятельностью, какое место отводил он ей в своей жизни, проследил, как Чехов изображает положительные образы врачей в своих рассказах, определил, каким, по мнению Чехова, должен быть врач, попытался найти особенности художественного воплощения образа идеального врача в творчестве А. П. Чехова.

Работа была представлена в конкурсе на соискание премии имени Александра Николаевича Реунова главного конструктора радиозавода «Форманта»,главного инженера ЗАО «Робитэкс». На НПК колледжа работа заняла 2 место, на II Областной научно-практической конференции «Путь к успеху-2015: Образование. Наука. Профессия» 1 место, вошла в сборник.

В 2016-2017 гг. обучающаяся группы 218 ПК провела исследование «Пища как источник просвещения, или за столом с Пушкиным». В основе исследовательской работы лежит идея проведения тематических дней в ресторане Пушкина, а также идея возвращения национальной кухни. Для того чтобы представить блюда и кушанья пушкинской эпохи, студентка изучила информационные источники по теме исследования, рассмотрела культуру застолья пушкинской поры, изучила старинные поваренные книги, определила кулинарные пристрастия в семье А. С. Пушкина. Работа построена на основании мемуарных источников, путевых записок и писем современников А. С. Пушкина, содержащих богатейший материал по истории русской кухни, по культуре застолья пушкинского времени. На НПК колледжа работа заняла 3 место, в конкурсе на соискание премии имени Александра Николаевича Реунова, главного конструктора радиозавода «Форманта», главного инженера ЗАО «Робитэкс» - 1 место.

В 2016-2017 гг. студент гр. 13 ГЭМ работал над проектом «Рэп – современная форма поэтического искусства или антипоэзия?» В процессе исследования автор изучил информационные источники, статьи, научные труды по теме исследования, литературоведческий материал о системах стихосложения, установил тождественность понятий «акцентный стих» и «рэп», доказал, что современная рэп-лирика в полной мере может считаться «последовательницей» традиций классической поэзии, установил творческие параллели в поэзии современных рэп-исполнителей и поэтов 20 века, используя лингвистический и литературоведческий анализ. На НПК колледжа работа заняла 3 место и была представлена в конкурсе на соискание премии имени Александра Николаевича Реунова.

В заключении хочется сказать, что системная и целенаправленная работа по созданию условий для формирования навыков проектно-исследовательской деятельности позволила достичь положительных результатов. Обучающиеся с удовольствием выполняют учебные проекты, участвуют в различного рода конкурсах, конференциях, занимают призовые места. К тому же творческая активность обучающихся возросла, о чем свидетельствует количество участников.

Результаты исследовательской деятельности:

- Повышение интереса к получению знаний (понимание престижности знаний);
- Развитие представлений о межпредметных связях, о способах сбора информации;
- Развитие коммуникативной направленности, социальной активности и осознания собственной значимости;
- Развитие научного мышления и творческого подхода к собственной деятельности;
- Освоение новых информационных технологий, рациональных путей решения поставленных задач (умение рационально проектировать (планировать) свою деятельность);
- Формирование умений собирать нужную информацию, необходимые факты, анализировать их, делая выводы;
- Умения самостоятельно приобретать необходимые знания, эффективно применять их на практике.

Результативность опыта определилась в ходе систематического мониторинга.

Включение обучающихся в проектную деятельность способствует становлению следующих показателей коммуникативной компетенции:

1.находить и обмениваться информацией;

2.свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

3.соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);

4.адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

5.оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Использованы материалы сайтов:

1. http://yandex.ru/clck
2. https://infourok.ru/user/shirokova-anna-viktorovna

ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК ОДНО ИЗ НЕОБХОДИМЫХ УСЛОВИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА

Автор: ***Медведева Людмила Дмитриевна***
Преподаватель высшей квалификационной категории
ГБПОУ СО «Екатеринбургский политехникум»
e-mail: lyuda1967@inbox.ru

В данной статье представлен опыт проведения внеучебных мероприятий, направленных на разностороннее личностное развитие обучающихся. Традиционный осенний концерт «Пушкинская осень», посещение Музея изобразительных искусств способствуют расширению кругозора студентов, погружению в историю России, приобщению к миру культуры и искусства.

Современный рынок труда предъявляет всё больше требований к молодым специалистам, выпускникам колледжей, техникумов, вузов. Работодатели заинтересованы не просто в исполнителях, действующих по инструкции, но и в творческих, умеющих находить нестандартные решения работниках, стремящихся к постоянному образованию. Стремление к самосовершенствованию, развитию личностных качеств способствует формированию профессионализма.

Что способствует личностному развитию? Многообразие среды, обстановки, в которой «вращается» человек, в результате чего приобретается личный опыт. Возможность проявить себя в разных качествах, когда происходит удовлетворение одних потребностей и переход на новый, более высокий уровень, согласно пирамиде Маслоу.

В Екатеринбургском политехникуме ежегодно проходят внеучебные мероприятия, направленные на разностороннее развитие обучающихся.

Так в этом учебном году состоялся традиционный осенний концерт «Пушкинская осень», в котором приняли участие 17 студентов 1-4 курсов механического отделения. Ребята читали стихотворения А.С. Пушкина, написанные поэтом в первую и вторую Болдинскую осень – как известные по школьной программе (благодаря чему осуществляется связь образовательной среды «школа-техникум»), так и не изучаемые на занятиях литературы. Выступления участников сопровождалось классической музыкой Антонио Вивальди, П.И. Чайковского, а также показом слайдов. Синтез разных видов искусства: литературы, музыки, живописи – пробуждает чувства обучающихся, затрагивает глубинные струны души.

Совместное участие в концертах студентов и преподавателей направлено на сотрудничество, формирование такой компетенции как *умения работать в коллективе, команде*. В концерте были показаны сцены из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин». В роли няни Татьяны Лариной выступила преподаватель Марина Фёдоровна Закирова, роль Татьяны Лариной исполнила студентка 3 курса Елизавета Шкатова, роль Владимира Ленского – студент I

курса Владислав Морозов, роль Евгения Онегина – студент II курса Никита Рауш. Таким образом, были задействованы студенты разных групп и курсов. В процессе подготовки к концерту происходит общение обучающихся, осознание ими причастности к общему делу, понимание ответственности за результат.
Личностному развитию обучающихся способствуют также посещения театров, музеев Екатеринбурга. Экскурсии в Музей изобразительных искусств, которая состоялась 14 ноября 2018 года, предшествовали выступления Фёдорова Георгия (группа 111АТ) и Рауш Никиты (группа 211ТМ). Они подготовили однокурсников к восприятию картины К.Д. Флавицкого «Княжна Тараканова», подлинник которой находится в Третьяковской галерее, а копия неизвестного художника – в Екатеринбургском музее изобразительных искусств. Встречу с «Княжной Таракановой», пусть и копией известной картины, студенты ждали с нетерпением. «Где находится эта картина?» – спрашивали ребята в музее, переходя из одного зала в другой. Экскурсии в музеи способствуют расширению кругозора обучающихся, погружению в историю России, приобщению к миру культуры и искусства.

Известно, что творческий потенциал личности раскрывается в разных сферах: духовной, интеллектуальной, трудовой. Стремление узнать что-то новое, обстановка поиска способствуют воспитанию у студентов высокой культуры мышления, пробуждают сознательность и активность, стремление к проникновению в сущность вещей, а именно эти качества необходимы современному специалисту.

Внеаудиторные мероприятия, проводимые в Екатеринбургском политехникуме, направлены на всестороннее развитие личности обучающихся, раскрытие их способностей, активизацию мышления, формирование общих компетенций.

Сценка Татьяна Ларина с няней

Сценка Евгений Онегин и Владимир Ленский

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ

Автор: ***Обожина Людмила Викторовна***
Преподаватель высшей квалификационной категории
ГБПОУ СО «Екатеринбургский политехникум»
e-mail: andrey.obozhin@gmail.com

Методические указания предназначены для организации самостоятельной работы обучающихся, выполнения лабораторных работ по междисциплинарному курсу МДК 01.01 «Методы определения загрязняющих веществ в окружающей среде» по специальности 20.02.01 Рациональное использование природохозяйственных комплексов.

Профессиональный модуль ПМ.01 Проведение мероприятий по защите окружающей среды от вредных воздействий, в который входит МДК 01.01 Мониторинг загрязнения окружающей природной среды является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 20.02.01 Рациональное использование природохозяйственных комплексов, естественнонаучного профиля профессионального образования в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): проведение мероприятий по защите окружающей среды от вредных воздействий и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1.1. Проводить мониторинг окружающей природной среды;

1.2. Организовывать работу функционального подразделения по наблюдению за загрязнением окружающей природной среды;

1.3. Организовывать деятельность по очистке и реабилитации загрязненных территорий;

1.4. Проводить мероприятия по очистке и реабилитации загрязненных территорий.

Методы определения загрязняющих веществ в окружающей среде – вариативная часть МДК 01.01. Мониторинг загрязнения окружающей природной среды.

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен иметь *практический опыт:*

- выбора оборудования, приборов контроля, аналитических приборов, их подготовка к работе и проведение химического анализа атмосферного воздуха, воды и почвы;
- организации наблюдений за загрязнением атмосферного воздуха, водных объектов и почвы;

уметь:

- проводить работы по мониторингу атмосферного воздуха, природных вод и почвы;
- выбирать оборудование и приборы контроля;

- отбирать пробы воздуха, воды и почвы, подготавливать их к анализу и проводить качественный и количественный анализ отобранных проб;
- проводить химический анализ пробы объектов окружающей среды;
- находить информацию для сопоставления результатов с нормативными показателями;
- эксплуатировать аналитические приборы и технические средства контроля качества природной среды;
- проводить наблюдения за загрязнением атмосферного воздуха, природных вод, почвы;

знать:

- виды мониторинга, унифицированную схему информационного мониторинга загрязнения природной среды;
- типы оборудования и приборы контроля, требования к ним и области их применения;
- современную химико-аналитическую базу государственной сети наблюдений за качеством природной среды и перспективах ее развития;
- программы наблюдений за состоянием природной среды;
- правила и порядок отбора проб в различных средах;
- методики проведения химического анализа проб объектов окружающей среды;
- принцип работы аналитических приборов;
- нормативные документы по предельно допустимым концентрациям сбросов, выбросов и загрязнения почв;
- методы организации и проведения наблюдений за уровнем загрязнения воздушной, водной и других сред, основные средства мониторинга;
- основные требования к методам выполнения измерений концентрации основных загрязняющих веществ в природной среде;
- основные источники загрязнения окружающей среды, классификацию загрязнителей;
- основы и принципы организации и проведения наблюдений за уровнем загрязнения воздушной, водной и других сред;
- основные средства мониторинга;
- методы и средства контроля загрязнения окружающей природной среды;
- экологические последствия загрязнения окружающей среды вредными веществами;
- виды и источники загрязнения природной среды, критерии и оценка качества окружающей среды;

МДК01.01 Методы определения загрязняющих веществ в окружающей среде состоит из трёх разделов, каждый из которых содержит теоретическую часть, лабораторные работы и практические занятия.

Раздел 2. Лабораторный анализ природной, питьевой и сточных вод включает в себя 24 часа лабораторных работ, т.е 6 лабораторных работ по 4 часа каждая.

Лабораторные работы по МДК 01.01 Методы определения загрязняющих веществ в окружающей среде являются важной составной частью в общем комплексе подготовки обучения по специальности 20.02.01 Рациональное использование природохозяйственных комплексов и имеют целью практическое закрепление знаний, полученных при теоретическом изучении основных разделов профессионального модуля, а также приобретение навыков самостоятельной работы.

Лабораторные работы проводятся после изучения соответствующей темы МДК.01.01 Методы определения загрязняющих веществ в окружающей среде.

Перед выполнением лабораторной работы преподаватель путём собеседования выясняет уровень теоретической подготовки обучающегося по конкретной теме лабораторного занятия для осознанного выполнения работы обучающимся.

Преподавателем проводится инструктаж по технике безопасности перед каждой лабораторной работой, обучающиеся расписываются в журнале по Технике Безопасности напротив своей фамилии.

Перед тем, как приступить к выполнению экспериментальной части подробно даются инструкции, как обращаться с приборами, чтобы не вывести их из строя и соблюсти правила техники безопасности при работе с ними, напоминаются правила обращения с реактивами, растворами и т.д.

Экспериментальная часть выполняется после внимательного ознакомления методического руководства и разрешения преподавателя на проведение эксперимента.

Каждый обучающийся выполняет отчет по данным проделанной работы в отдельной тетради для лабораторных работ.

После выполнения лабораторной работы, студенты показывают преподавателю результаты экспериментальной части и, если они приемлемы, приступают к обработке данных, предварительно наведя порядок на своих рабочих местах.

Методические указания по проведению лабораторных работ содержат общие правила работы в лаборатории; основные требования к оформлению отчёта; методики выполнения лабораторных работ № 5-10; используемая литература.

К каждой лабораторной работе прилагаются контрольные вопросы по теме лабораторной работы, инструкции по технике безопасности.

Библиографический список:

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 20.02.01 Рациональное использование природохозяйственных комплексов (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2014г № 351).

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Автор: ***Еньшина Марина Леонидовна,***
методист ГАПОУ СО «Уральский колледж
строительства, архитектуры и предпринимательства»
e-mail: enshina_uksap@mail.ru

В статье раскрыты некоторые аспекты методической работы преподавателя колледжа, даны краткие характеристики основных видов методических работ.

Без стремления к научной работе преподаватель
неизбежно попадает во власть трех педагогических демонов:
механистичности, рутинности, банальности.
Адольф Дистерверг

Методическая работа занимает важное место в деятельности преподавателя. Это целостная система взаимосвязанных мер, основанная на достижениях науки и передового опыта. Она направлена на повышение профессионального уровня преподавателей, на достижение оптимальных результатов обучения, воспитания и творческого развития обучающихся. Самым главным в методической работе является оказание действенной помощи педагогу на всех уровнях – от подготовки педагогов к занятию до организации подготовки и повышения квалификации педагогов.

Для этого в Уральском колледже строительства, архитектуры и предпринимательства существует функциональная методическая служба: методический совет; методическое объединение, в состав которого входят ведущие преподаватели и мастера производственного обучения; методист; специалист по качеству. Ежегодно составляются планы методической работы методического совета и методического объединения, в которых определены основные направления и формы работы по повышению квалификации преподавателей и эффективности образовательного процесса.

Для чего же нужна преподавателю методическая работа? Педагогическая деятельность сложна и многогранна. Как нет ничего в мире постоянного, так и постоянно развивается, обогащается педагогическая наука, области знаний. В нашу жизнь уже прочно вошли новые информационные технологии. Меняется контингент обучающихся. Всё это требует новых подходов к обучению и воспитанию, новых методик, постоянного поиска новых форм, методов и средств обучения, эффективных путей сотрудничества с обучающимися.

Педагог должен идти в ногу со временем, постоянно совершенствовать своё педагогическое мастерство. Обязанностью преподавателя является участие его в методической работе, которая направлена на разработку и совершенствовании методики преподаваемой дисциплины (МДК). Результатом методической работы является разработка дидактических материалов,

комплексов задач и заданий по предмету, создание учебно-наглядных пособий для использования на занятиях.

Постоянная связь содержания методической работы с ходом и результатами работы педагогов обеспечивает непрерывный процесс совершенствования каждого преподавателя. Результат методической работы может быть отражён в докладах и выступлениях на конференциях, методическом совете, методическом объединении, педагогическом совете; издан в периодической печати; использован в методических разработках и т.д.

Назначение методической продукции состоит в том, чтобы, используя различные ее виды, изложить сведения, подлежащие распространению; проанализировать передовой педагогический опыт; разъяснить, как применять инновационные педагогические технологии; разъяснить цели, порядок организации и проведения массовых мероприятий; раскрыть методику образовательного процесса. Методическая работа преподавателей реализуется в различных письменных и электронных материалах.

Рассмотрим некоторые виды методических работ.

К любой методической работе всегда прилагается аннотация (или тезисы). Аннотация – это краткое изложение содержания методической работы. В аннотации раскрывается наиболее существенное из всего содержания и разъясняется назначение работы.

План аннотации

1.Перечисление основных проблем, затронутых в работе.

2.Вопросы, которые она раскрывает.

3.Выводы автора, его мнение, оценка.

Рекомендуемый объем – до 10 предложений.

Действия при написании аннотации могут быть следующими:

1. разбить текст на смысловые части;
2. выделить в каждой части основную мысль, обозначить ее предложением, заимствованным из текста;
3. сформулировать основную мысль своими словами;
4. перечислить основные мысли, проблемы, затронутые автором, его выводы, предложения;
5. определить значимость работы.

1. Методическое сообщение – это вербальный вариант изложения содержания работы преподавателя. В письменном виде методическое сообщение представляет собой реферат. В методическом сообщении сжато излагаются основные моменты работы, заостряется внимание на наиболее значимых аспектах освещаемой темы, анализируется информация из одного или нескольких источников, приводятся примеры из практики.

2. Методическая разработка – это пособие, раскрывающее формы, средства, методы обучения, элементы современных педагогических технологий или сами технологии обучения и воспитания применительно к конкретной теме занятия, преподаванию курса в целом. Методическая разработка направлена на профессионально-педагогическое совершенствование преподавателя, улучшения качества подготовки по учебным специальностям.

Методическая разработка включает:

1. разработку конкретного занятия;
2. разработку серии занятий;
3. разработку авторской методики преподавания дисциплины (МДК);
4. разработку общей методики преподавания дисциплин (МДК) и т.д.

К методической разработке предъявляются серьезные требования. Поэтому, прежде чем приступить к ее написанию необходимо: тщательно подойти к выбору темы разработки - тема должна быть актуальной, по данной теме у педагога должен быть накоплен определенный опыт; определить цель методической разработки; внимательно изучить литературу, методические пособия, положительный педагогический опыт по выбранной теме; составить план и определить структуру методической разработки; определить направления предстоящей работы.

3. Мультимедийная презентация к учебному занятию – это удобный и эффектный способ представления информации с помощью компьютерных программ. Он сочетает в себе динамику, звук и изображение, т.е. те факторы, которые наиболее долго удерживают внимание обучающегося.

Самая распространённая программа для создания мультимедийных презентаций – программа Microsoft Office PowerPoint. Вместо текстовых страниц PowerPoint состоит из слайдов, которые можно демонстрировать на экране или на интерактивной доске, как иллюстрацию к речи докладчика. Это самое простое ее использование.

Так же для создания мультимедийного видеоряда можно использовать различные версии программ Nero, Pinnacle Studio, Movavi Video Suite, Movie Maker и др.

Мультимедийная презентация представляет собой сочетание компьютерной анимации, графики, фото-видео и звукового ряда, которые организованы в единую среду. Презентация имеет свой сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации.

4. Портфолио – демонстрационный набор материалов и документов, показывающих умение педагога решать задачи своей профессиональной деятельности, выбирать стратегию и тактику профессионального поведения, и предназначен для оценки уровня профессионализма преподавателя.

Ещё несколько лет назад портфолио существовало лишь в бумажно-папочном варианте. Сегодня к нему добавилось еще две формы существования: электронное портфолио; электронное on-lain портфолио.

Электронное портфолио может быть создано в различных приложениях Windows: PowerPoint, Word или в виде Web-страницы.

Создавая электронное портфолио, преподаватель фиксирует свои достижения, создает структурированную медиатеку цифровых образовательных ресурсов, которую можно постоянно пополнять. Это так называемое “досье событий”, в котором отмечаются интересные и достойные из того, что происходит в жизни преподавателя.

5.Пособие – методическое, дидактическое, учебное, электронное

Методическое пособие – это комплексный вид методической продукции, включающий в себя особым образом систематизированный материал, раскрывающий суть, отличительные особенности и методики какого-либо образовательного курса. Как правило, методическое пособие, помимо теоретического, содержит обширный дидактический материал в виде иллюстраций, таблиц, диаграмм, рисунков, карточек, разработанных по заявленной тематике.

Целью методического пособия является оказание практической помощи преподавателям и методистам в приобретении и освоении инновационных знаний как теоретического, так и практического характера.

Учебное пособие – учебно-теоретическое издание, частично заменяющее или дополняющее учебник и официально утвержденное в качестве данного вида издания. Выпускается в дополнение к учебнику, может охватывать не всю дисциплину, а лишь один или несколько разделов учебной программы. В содержание учебного пособия включается новый, более актуальный материал, чем в учебник. В отличие от учебника, может включать спорные вопросы, демонстрирующие разные точки зрения.

Электронное пособие – учебное электронное издание, созданное на высоком научно-методическом и техническом уровне, частично заменяющее или дополняющее бумажный или электронный учебник. Содержание электронного учебного пособия должно соответствовать требованиям и содержанию программы образовательной дисциплины (МДК).

Электронные пособия должны иметь технологическую карту – сопроводительный материал, содержащий сведения о возможности использования этого пособия, например, системные требования для просмотра на компьютере – необходимость графического редактора или определённой программы.

6. Методические рекомендации – это комплекс предложений и указаний, определяющий наиболее эффективные методы и формы работы для решения какой-либо учебно-педагогической проблемы, изучения темы, проведения занятия или мероприятия.

Методические рекомендации содержат в себе раскрытие одной или нескольких частных методик, выработанных преподавателем на основе положительного опыта. Их задача – рекомендовать наиболее эффективные, рациональные варианты, образцы действий применительно к определенному виду деятельности (в том числе к занятию или мероприятию).

В методических рекомендациях обязательно содержится указание по организации и проведению одного или нескольких конкретных дел, иллюстрирующих методику на практике.

Методические рекомендации должны иметь указание на то, кому они адресованы. Соответственно этому регламентируется терминология, стиль и объем методических рекомендаций.

7. Статья – это текст, посвященный одной конкретной теме, опубликованный в журнале, газете или каком-либо издании. Статья относится к

аналитическому жанру. В статье необходимо обозначить проблему, провести ее анализ, предложить решение, сделать выводы.

Педагогическая статья чаще всего пишется педагогом для участия в педагогических конференциях и семинарах. Её устным выражением является – доклад.

Для публикации статьи в сборнике материалов конференции необходимо оформить её в соответствии с требованиями к публикации конкретной конференции или семинара.

8. Педагогический проект — это система планируемых и реализуемых действий, необходимых условий и средств, для достижения определенных педагогических целей, которые в свою очередь зависят от выбора приоритетных педагогических ценностей. Общее для всех проектов в образовании — их нацеленность на решение образовательных задач и реальное практическое преобразование сложившейся образовательной ситуации силами педагога (педагогического коллектива) за определенный период времени.

Типы педагогических проектов: исследовательские проекты, творческие проекты, игровые проекты, информационные проекты, практико-ориентированные проекты.

Состояние и перспективы развития образовательного учреждения в огромной мере зависят от педагогов – от их научной и методической квалификации, творчества и способности практически решать проблемы обучения и воспитания обучающихся. Сегодня работу, которую проводит преподаватель с обучающимися, возможно разумно и грамотно оформить в соответствии современным требованиям.

Любая методическая работа должна отвечать следующим требованиям:

- структура должна быть максимально понятна;
- оформление работы должно быть выдержано в едином стиле;
- тема работы должна соответствовать содержанию;
- материал должен излагаться последовательно.

Назначение информационно-методической продукции состоит в том, чтобы, используя различные ее виды, педагог мог самостоятельно изложить сведения, подлежащие распространению; проанализировать передовой педагогический опыт; разъяснить, как применять инновационные педагогические технологии и т.д. Написанный однажды текст не изменяется и сохраняет запечатленную в нем мысль. Это ценно для профессиональной практики преподавателя, которую он освещает, осмысливает и таким образом фиксирует, делает воспроизводимой. Грамотно оформленная методическая работа может быть отпечатана в типографии, опубликована в internet-сайтах, отправлена на internet-конкурс. Накопленный в достойном виде опыт пригодится педагогу на аттестации.

Библиографический список:

1. Гирба Е.Ю. Методическая работа как механизм управления качеством образования: Учебно-методическое пособие. - Серпухов: МОУДПО «Учебно-методический центр», 2010.
2. Разработка методической продукции. Основные требования к структуре и оформлению: методические рекомендации /Сост. Т.В. Пасечникова. - Самара, 2013.
3. Социальная сеть работников образования “Наша сеть”. Мысь Е.А. Как написать методические материалы для преподавателей. [Электронный ресурс]. М.:2013.URL:http://nsportal.ru/shkola/materialy-k-attestatsii/library/2013/02/07/kak-napisat-metodicheskie-materialy-dlya
4. Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации: ГОСТ 2.105-95 “Общие требования к текстовым документам”. [Электронный ресурс]. М.: Стандартинформ, 1995. URL: http://www.chem.asu.ru/wp-content/uploads/2013/02/2.105-95.pdf

ИНТЕГРИРОВАННАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ СРЕДА ОБУЧЕНИЯ

Автор: ***Рогов Алексей Юрьевич,***
Преподаватель высшей квалификационной категории
ГАПОУ СО «Уральский радиотехнический
колледж им. А.С. Попова»
e-mail: Rychkova-nv@urtk.su

Интеграция современных технологий обучения и перспективных ИКТ решений в системе образования наиболее эффективна в рамках единого образовательного пространства и означает перестройку содержания и организационных форм учебной деятельности, разработку современных средств информационно-технологической поддержки и развития учебного процесса.

Реализацией такой стратегии является создание в рамках образовательного учреждения интегрированной информационной среды обучения на базе специализированных программно-инструментальных средств и образовательного контента, которую можно определить как информационно-ресурсную или контентную виртуальную среду обучения (ИТ-среда).

Такая интегрированная среда обучения представляет собой основу сетевого взаимодействия и интерактивного общения субъектов образовательного процесса, прежде всего, преподавателей и обучающихся, а также их родителей и администрации образовательных учреждений. Информационная среда является практическим инструментарием подготовки и проведения уроков, создания цифровых учебных материалов с обеспечением свободного и гарантированного доступа учащихся к образовательным ресурсам и сетевым образовательным услугам.

Существует ряд задач, связанных с реализацией данного направления:

1. Создание и развитие информационно-технологической инфраструктуры открытой управляемой среды обучения и коллективного взаимодействия на уровне образовательного учреждения и выше.

2. Типизация технических решений, в том числе в отношении системных компонентов, инструментальных средств разработки и использования образовательных ресурсов, средств технической реализации информационно-ресурсной среды обучения, включая средства интерактивного взаимодействия учащихся и преподавателя.

3. Разработка и апробация технологий организации и методик проведения индивидуальных и коллективных учебных занятий на принципах открытости и доступности, включая разработку методического обеспечения проведения учебного процесса.

4. Разработка цифрового контента в форме поурочного учебного материала по дисциплинам и его размещение в составе открытой информационно-ресурсной среды.

5. Формирование педагогических кадров, способных на практике реализовать программы обучения с использованием ИКТ и Интернет-технологий, подготовка преподавателей и технических специалистов для работы в интегрированной программной среде и ее администрирования.

Решение этих задач позволяет эффективно использовать современные информационные технологии в обучении и передовой педагогический опыт, обеспечивает оптимизацию образовательного процесса, доступность и качество образования [1].

На настоящем этапе существуют две системы образования - очная и дистанционная. Каждая из систем имеет свои особенности, достоинства и недостатки. Однако, независимо от формы, решаются одни и те же задачи.

Наиболее перспективной является интеграция очной и дистанционной форм обучения. Эта модель приемлема в тех случаях, когда обучаемые имеют реальную возможность сочетать обе формы обучения.

Возникает вопрос: а так ли уж различны эти две системы, и можно ли объединить их в единую форму образования? Это не только можно, но и нужно сделать.

Объединение двух этих форм в одну стало возможным с использованием образовательной среды на базе ИКТ.

Это позволит обеспечить:

- непрерывность образовательного процесса – будет использоваться одна среда обучения в классе и дома и, как следствие, установка на получение знаний, заданная в классе, будет перенесена и за пределы образовательного учреждения;

- возможность дома еще раз повторить или заново изучить пройденный на уроке материал. Ни для кого не секрет, что уровень дисциплины во время урока зачастую оставляет желать лучшего. Поэтому объем материала, даваемого учителем, уменьшается из-за дисциплинарных пауз. Плюс к этому учитель вынужден ориентироваться на некоторый средний уровень класса, что

достаточно пагубно сказывается на интересе к учебе сильных и слабых учеников из-за невозможности уделить им достаточное количество времени для усвоения базовых знаний или наоборот, выдачи знаний повышенного уровня;

- индивидуализацию заданий. Электронные системы позволяют существенно расширить диапазон выдаваемых заданий. В идеале каждый учащийся, как на уроке, так и дома получает свой уникальный, в пределах класса, материал. Это позволяет исключить (или минимизировать) списывание решений учащимися друг у друга. Для сильных учеников это означает не просто дать списать готовое задание, а еще раз потренироваться в решении, а для слабых – получить именно помощь в решении, а не готовый ответ. Вряд ли сильный ученик будет решать примеры за двоечника – скорее он постарается объяснить задачу и пути ее решения;

- внедрение кейс-технологий, как для индивидуального, так и для группового решения, при непосредственном общении в классе, а также средствами среды обучения за его пределами;

- возможность ведения нескольких элективных курсов в дистанционной форме с консультациями в классе. Самое дорогое для любого человека, как для ученика, так и для учителя – это время. Внедрение дистанционных технологий позволит более равномерно распределить нагрузку и, как следствие, позволит организовать обучение каждого учащегося именно по той тематике, которая ему наиболее интересна;

- прозрачность процесса контроля обучения. Как родители, так и администрация образовательного учреждения могут в любой момент просмотреть успеваемость учащихся, принять необходимые меры. То есть, по сути, образовательная среда сможет совмещать еще и функции электронного дневника.

Кроме непосредственно образовательных факторов имеет место еще и психологический аспект: самостоятельная работа учащихся с образовательной средой воспитывает как усидчивость, так и привычку самостоятельно находить и применять информацию. Учитывая сложившуюся ситуацию, современные ученики привыкли больше пользоваться не книгами, а электронными источниками информации – в частности, сетью Интернет. Реализация образовательной среды на базе web-технологий позволит ученикам получать информацию в привычной для них форме, что положительно скажется на желании получать нужную информацию. Ведь теперь для этого им не будет требоваться использовать дополнительные методики и источники. Любая, даже самая лучшая, образовательная среда не сможет обеспечить всей необходимой информацией, однако, важна не столько сама информация, сколько устойчивая привычка самостоятельно искать и получать ее.

Среди системных платформ, которые могут служить основой создания контентной виртуальной среды обучения для образовательного учреждения необходимо выбрать такую, которая удовлетворяла бы следующим требованиям:

- общедоступность и открытость, т.е. обеспечение возможности легального использования технического решения и его компонентов с

ориентацией на web-технологии и свободно распространяемые программные продукты (класса Open Source);

- комплексность с возможностью охвата всех этапов обучения и участников процесса обучения - учащихся и преподавателей;

- настраиваемость и изменяемость для адаптации к потребностям учебного заведения и ученика, как с помощью изменения настроек, так и с помощью дополнительных программных компонент;

- решение должно иметь простой и понятный интерфейс пользователя, как для учащихся, так и для преподавателей, оптимально - типовой веб-браузер;

- наличие максимального количества пользовательских сервисов, в том числе по организации работы удаленного пользователя в соответствии с учебным планом и разработки преподавателем собственных учебных ресурсов, созданных с учётом специфических потребностей и целей образовательного учреждения;

- обеспечение бюджетной поддержки со стороны образовательного учреждения, техническое сопровождение и развитие собственными силами образовательного учреждения.

Существующие программные решения, как правило, являются либо средством создания учебных курсов, либо средством демонстрации учебных материалов и, за некоторым исключением, не обладают достаточными функциональными возможностями для создания комплексной информационно-ресурсной среды ИТ-обучения и ведения учебного процесса в сетевом режиме. Во многом системная архитектура таких решений похожа и отражает базовую функциональность подсистем LMS (Learning Management System). Существенным препятствием их широкого использования в сфере образования, в особенности в системе общего образования, являются высокие стоимостные показатели, а также большая стоимость внедрения, технической поддержки и обслуживания.

В интересах общего образования с учетом масштабов учебной аудитории пользователей, финансовых аспектов развертывания и поддержки в качестве программной среды целесообразен выбор свободно распространяемой системной платформы Moodle (MOODLE - Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment). Система распространяется бесплатно в виде набора компонент с открытым исходным кодом по лицензии GNU GPL, что обеспечивает возможность ее использования без привлечения дополнительных финансовых затрат.

Основные особенности системы:

- многоплатформенность (работает без модификаций на популярных операционных системах - Unix, Linux, Solaris, Windows, Mac OS X, Netware);

- модульность (проектируется как набор модулей и позволяет гибко добавлять или удалять элементы на различных уровнях);

- простота обновлений (легко обновляется от версии к версии, имеет внутреннюю систему для обновления собственной базы и восстановления);

- интегрируемость - использование совместно с другими приложениями;

- безопасность (обеспечивает безопасность на любом уровне: формы проверяются, данные проверяются на достоверность, cookies шифруются и т.д.);

- простота работы (имеет простой, эффективный, совместимый для разных браузеров web-интерфейс.).

Система Moodle широко используется в организации дистанционного обучения на различных уровнях образования в стране и мире. Это комплексный программный продукт, на базе которого может быть сформирована единая информационно-образовательная среда, позволяющая обеспечить набор сервисов сетевого обучения, доступ и управление программными инструментами, цифровыми ресурсами, техническими и пользовательскими приложениями, структурированными данными. Решение отвечает всем необходимым требованиям и обеспечивает:

- открытую инфраструктуру для развития контентной информационной среды и интеграции аппаратно-программных компонент и разработок;

- организацию сетевого обучения и оценку знаний в удаленном доступе с локального рабочего места;

- возможность интеграции с внешними устройствами, инструментальными средствами, с приложениями и образовательным мультимедиа контентом третьих фирм;

- единую регистрацию и авторизацию пользователей, регулируемое назначение ролей;

- доступ пользователей через web-интерфейс, в том числе при работе с контентом;

- легкость обучения работе с системой;

- безопасность ресурсов и данных встроенными средствами;

- возможность использования современного интерактивного оборудования (доски, планшеты) и терминальных устройств для организации учебного процесса;

- наличие простого настраиваемого интерфейса с использованием встроенных шаблонов и визуальных панелей управления для создания текстов, формул, графики;

- организацию сетевых сообществ учащихся, учителей, родителей;

- поддержку индивидуальных траекторий обучения;

- высокую масштабируемость в зависимости от количества пользователей.

Созданная информационная среда обучения реализуется в виде виртуального класса, который является пользовательским ядром образовательной ИТ-среды и представляет собой комплексную систему, включающую задействованные в учебном процессе инфраструктурные программные компоненты, сервисы, аппаратные средства.

Находясь в виртуальном классе, учащиеся могут получать и выполнять задания индивидуально или коллективно, общаться в форме диалога с преподавателями, передавать друг другу и преподавателю сообщения, получать замечания по выполненной работе и помощь от преподавателей. Также, как и в

классической школе, в виртуальном классе должен быть журнал для регистрации посещаемости и успеваемости, предусмотрены средства для подготовки материалов преподавателем.

Данная форма занятий не противопоставляется традиционному уроку, а является его дополнением и развитием, по крайней мере, на современном этапе.

Модули совместной и распределенной работы групп пользователей основаны на технологии Wiki, представляющей собой интегрированную гипертекстовую среду для сбора и структуризации письменных сведений.

Практическая реализация компонентов ИТ-среды обучения возможна как в локальном варианте (учебный класс, школа), так и в масштабах региона (для группы школ) при подключении локальной сети образовательного учреждения к региональной сети и Интернет. Сетевой вариант позволяет минимизировать затраты на серверное оборудование, так как информационная система разворачивается в условиях, когда несколько образовательных учреждений образуют сообщество, и решение внедряется во всех учреждениях на конкретной территории. Существующие базы знаний, содержащие обширный мультимедийный контент, легко интегрируются в образовательную ИТ-среду в различных вариантах их представления. Они могут быть расположены на серверах школы, либо на внешних серверах, например, в одном из базовых региональных вузов, доступ к которым возможен через Интернет. Таковыми являются образовательные порталы, хранилища ЦОР и электронные библиотеки.

Методическая и содержательная составляющие образовательной ИТ-среды формируются с учетом особенностей преподавания в конкретной школе, регионе при поддержке отраслевого ресурсного обеспечения. В этом случае возможна настройка обучения в соответствии с потребностями учеников той или иной группы, либо в соответствии с их индивидуальными траекториями обучения [1].

Внедрение подобных проектов, наряду с положительными факторами, имеет и некоторые проблемы:

- материально – финансовые затраты. Однако даже при сравнительно небольших затратах, возможно организовать комфортную работу с использованием современных технологий [3];
- отсутствие определенного опыта у учреждений образования по организации такого обучения, отсутствие подготовленных педагогических кадров, способных проводить обучение с использованием Интернет;
- отсутствие специально проработанных методов обучения в условиях использования Интернет, в особенности на профильном уровне;
- недостаточное количество ЦОР и других учебных материалов (электронных и бумажных), необходимых для сетевых форм обучения;
- недостаточный уровень ИКТ-компетентности учащихся, их организационная неготовность, в ряде случаев, к обучению с использованием Интернет;

- технологические ограничения: низкая скорость работы Интернет в образовательных учреждениях, что не позволяет полноценно использовать имеющиеся электронные образовательные ресурсы;

- материальные затраты: при внедрении интегрированной среды обучения требуется реализация концепции «один ученик – один компьютер».

Решением этих проблем является расширение эксперимента для детальной отработки новых технологий, дальнейшая подготовка преподавательского состава, организация профессионального on-line общения педагогов, развитие учебного контента и материальной базы образовательных учреждений.

Библиографический список:

1. Кулагин В.П., Кузнецов Ю.М., Заботнев М.С., Линецкий. Б.Л.Интегрированная информационная среда обучения. http://school.iot.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=181&Itemid=237

2. Подгребельная Н.И., Соколова Л.А., Модель интеграции очной и дистанционной форм обучения в образовательном процессе училищ олимпийского резерва. http://lib.sportedu.ru/Press/FKVOT/2007N2/p14-16.htm

3. Рогов А.Ю., Реализация проекта по развертыванию системы видеонаблюдения и системы дистанционного обучения. Проблемы инновационного развития технического обеспечения образовательного процесса: материалы участников третьего межрегионального круглого стола. под.ред. А.Г. Уймина, А.Ю. Рогова. –Екатеринбург, 2012 г.

QUIZIZZ - СЕРВИС ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ВИКТОРИН И ТЕСТОВ

Автор: ***Журлова Екатерина Юрьевна,***
Преподаватель высшей квалификационной категории
ГАПОУ СО «Уральский колледж строительства, архитектуры и предпринимательства»
e-mail: Ekurk@mail.ru

Викторины, созданные с помощью Quizizz, можно предлагать в качестве домашнего задания. При желании есть возможность воспользоваться не только своими тестами, но использовать готовые из библиотеки Quizizz .

В ходе образовательного процесса особое внимание следует уделять контролю усвоенного обучающимися материала. Весь учебный процесс делится на несколько частей. Каждая часть играет определенную роль в получении обучающимися знаний, и определяет для педагога вид контроля, который в свою очередь, способствует увеличению объема знаний.

Наиболее широко в современном образовании применяются компьютерные тесты. Основными преимуществами компьютерных тестовых систем являются их оперативность, объективность, возможность охватить

большую аудиторию, автоматизация обработки результатов, возможность самоконтроля обучающихся.

Преподаватель создает тест или викторину на своём компьютере, а обучающиеся могут отвечать на вопросы со своих мобильных устройств. Очки начисляются за правильные ответы. Студенты могут присоединиться к викторине, перейдя по ссылке и введя код, присвоенный игре.

Викторина или тест позволяют мне, как преподавателю, получать более точную и объективную информацию об уровне усвоения знаний обучающимися. Тест - Викторина в процессе контроля способен обеспечить равные для всех обучаемых условия проверки. Это позволяет реализовать индивидуализацию и дифференциацию обучения. Для диагностики того насколько было успешно изучение возможно использование различных форм тестирования, но желательно, чтобы выбранная форма позволяла оперативно получать результаты проверки знаний умений и навыков

Для того чтобы использовать этот интернет-инструмент оценивания студентов, преподавателю необходимо пройти стандартную регистрацию на сайте или же можно для входа на сайт использовать google- аккаунт, что упрощает процесс регистрации.

Приемы работы в сервисе

Регистрация

Заходим на сайт http://quizizz.com, чтобы войти в аккаунт, нажимаем **«Login»**. Чтобы зарегистрироваться в сервисе и создать аккаунт, выбираем **«Get Started»**, а затем - **«Sign Up»**.

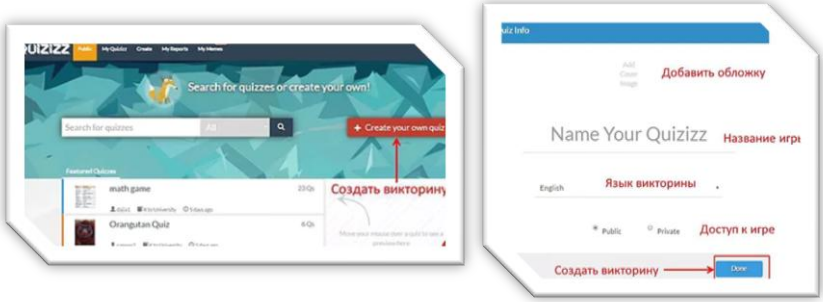
При регистрации указываем свою профессию из выпадающего списка (например, Teacher-School), адрес электронной почты, придумываем ник (username) и пароль. В заключение выбираем из списка страну (Russian Federation) и указываем организацию. Нажимаем **«Go»**.

Рис 1.Регистрация

Создание теста / викторины

После прохождения регистрации нажимаем **«+Создать новую викторину»**.

Даём название викторине (**Введите имя викторины**), выбираем из выпадающего списка язык, на котором она будет создана (**русский**), и устанавливаем параметры викторины: для публичного (**общего**) или частного (**личного**) просмотра. Добавляем обложку к викторине (**Добавить изображение**) - загружаем



необходимое изображение с ПК. Нажимаем **«Сохранить»**.

Рис.2 Создание викторины/теста

Переходим к созданию вопросов. Слева отображается список вопросов викторины. При необходимости вопрос можно удалить, нажав на значок «корзинки», а также дублировать его, нажав на значок «страницы». Справа - предварительный просмотр создаваемого вопроса.

В поле **«Вопросы»** вносим формулировку вопроса. Цвет текста можно менять (доступно 3 цвета: синий, зеленый, красный), шрифт - уменьшать.

Устанавливаем параметры «один»или «несколько» вариантов ответа

Устанавливаем время, необходимое для ответа на вопрос (по умолчанию - 30 секунд).

При необходимости к вопросу можно прикрепить изображение (**Добавить картинку**). Загрузить изображение можно **загрузить с ПК** или по ссылке из Интернета (…..**URL**).

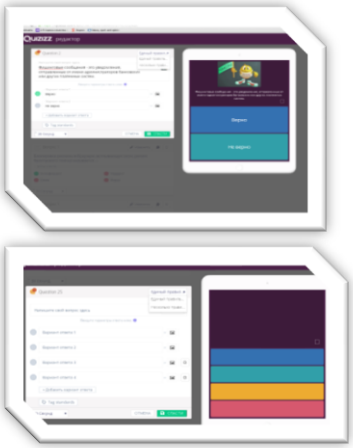


Рис.3 Ввод и редактирование вопросов и ответов

Далее добавляем варианты ответов (максимум - 4). Правильный вариант помечаем справа как **«Верно»**. По умолчанию все варианты ответов помечены как неправильные - **«Не верно»**.

Чтобы перейти к созданию нового вопроса, нажимаем слева **«+Создать Новый вопрос»**.

Когда вопросы будут добавлены, нажимаем **«Завершить»** справа вверху. В открывшемся окне определяем с помощью маркера какому классу адресована викторина (**Grade**), а также выбираем предмет из списка (**Subject**).

Распространение

После того, как викторина будет сохранена, откроется окно для её запуска. Здесь же находятся кнопки для распространения созданного теста. Поделиться работой можно по электронной почте, получив ссылку, а также в социальных сетях (Twitter, Google+, Facebook)

Запуск теста

Для запуска теста открываем вкладку **«Мои викторины»** и выбираем необходимую викторину. Для выполнения теста в классе нажимаем **«Live game!»**. Если викторину необходимо дать как домашнее задание, нажимаем **«Homework»**.

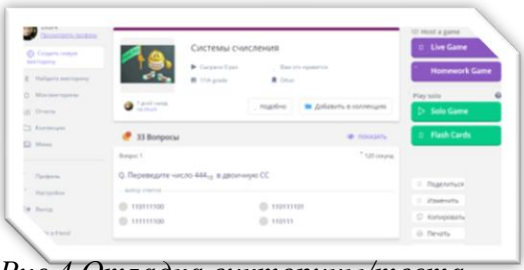


Рис.4 Отладка викторины/теста

Для викторины/теста - домашнего задания устанавливаем дату и время, до которого необходимо ответить на вопросы.

Настраиваем показ викторины.

Основные настройки вопросов и ответов («on» - включена, «off» - отключена): *Шарканье вопросы* - показывать вопросы в свободном

порядке;

Шарканье Варианты ответа- показывать варианты ответов в свободном порядке;

Показывать ответы - показывать правильный ответ после выбора варианта отвечающим;

Показывать отчет - показывать все вопросы в конце игры.

Игровые настройки («on» - настройка включена,«off» - отключена):

Турнирная таблица - показывать на экране рейтинг учащихся, участвующих в игре;

Таймер вопроса - возможность получить дополнительные баллы за быстроту ответа;

Показывать мемы- показывать смешные картинки (мемы) после вопросов, если они были заранее созданы (в этом случае нажимаем «Select»);

Фоновая музыка - добавить музыкальное сопровождение.

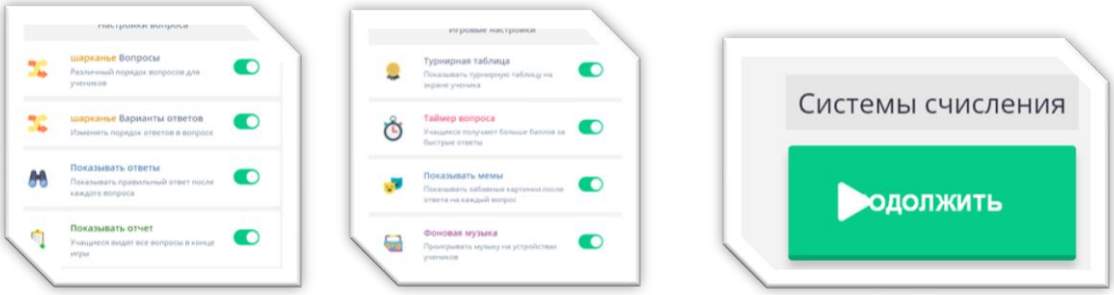


Рис. 5 Настройка викторины/теста для демонстрации

Для начала игры в режиме онлайн нажимаем**«Продолжить»**.

Далее предлагаем студентам пройти по адресу: **join.quizizz.com** и ввести код игры.

Обучающиеся со своих мобильных устройств/гаджетов переходят по указанному адресу, вводят код викторины в открывшееся окно и нажимают **«Продолжить»**.

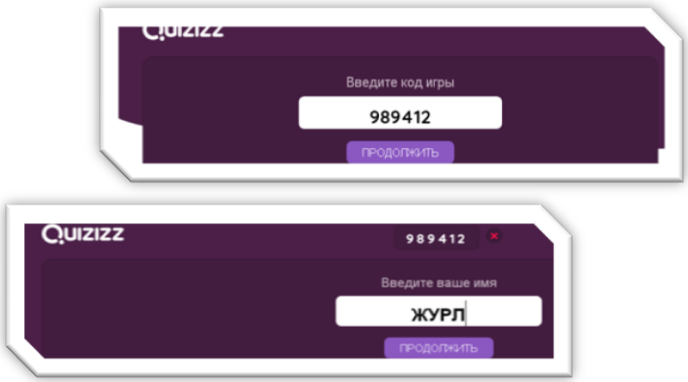


Рис.6 Ввод кода игры и фамилии обучающегося

Далее им необходимо представиться (внести в соответствующую графу свою фамилию) и нажать **«Продолжить»**.

Сервис предложит выбрать аватар для каждого участника.

На компьютере преподавателя появится список участников, которые подключились к игре. Как только все студенты соберутся, можно начинать игру: для этого нажимаем **«Начало»**.

Студент видит на экране вопрос и варианты ответа к нему. После каждого правильного ответа начисляются баллы. Также показывается место участника в общем рейтинге обучающихся.

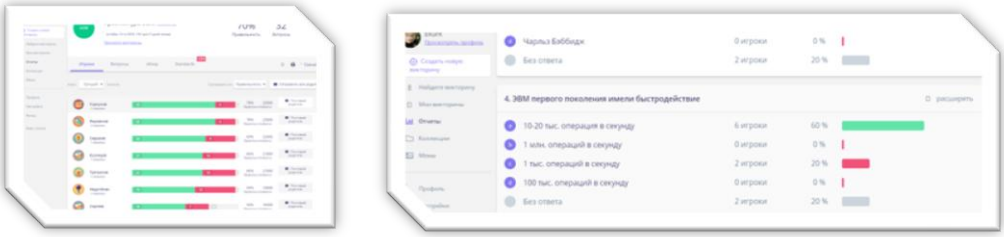


Рис.7 Рейтинг студентов на рабочем столе преподавателя

Преподаватель видит на экране рейтинг участников игры и может отслеживать прогресс каждого учащегося. Клавиша **«Скачать»** позволяет экспортировать статистику игры в таблицу Excel.

Также ему доступна статистика по каждому вопросу викторины/теста: сколько получено верных и неверных ответов.

Викторина/тест- как домашнее задание

После настройки викторины нажимаем **«Продолжить»**. Полученный код игры и инструкцию для участников отправляем по электронной почте. Можно поделиться ссылкой на игру через Google Classroom.

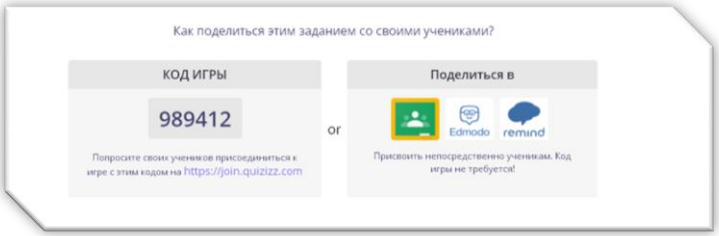


Рис.8 Открытие теста – домашняя работа

Обучающиеся проходят по ссылке, вводят код игры, свое имя и приступают к ответам на вопросы. Статистика по выполненному домашнему заданию доступна преподавателю во вкладке **«Мои отчеты»**. Для просмотра статистики выбираем необходимую викторину и нажимаем **«Просмотр викторины»**.

В разделе **«Вопросы»** - статистика по вопросам, в разделе **«Игроки»** - по участникам игры. Статистику можно распечатать или скачать в формате Excel.

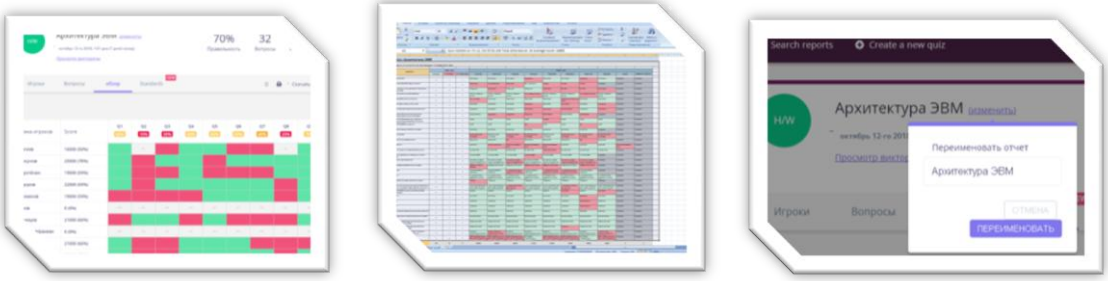


Рис.9 Статистика вопросов и ответов студентов

Дополнительные возможности

Дополнительно в сервисе можно создавать смешные картинки - мемы, которые будут показываться при правильных и неправильных ответах на вопросы викторины. Для этого открываем вкладку **«Мемы»** и нажимаем **«Создать мемы»**.

Даём название набору мемов, выбираем из выпадающего списка язык, на котором он будет создан (**Russian**), и устанавливаем параметры показа: для публичного (**Общее**) или частного (**Личное**) просмотра.

Выводы: В Quizizz можно не просто отвечать на вопросы, но также создавать аватары и следить за своим продвижением по турнирной таблице. При этом работа может проходить как в команде, так и индивидуально. У преподавателей есть возможность загрузить собственные вопросы или воспользоваться готовыми материалами. Сервис имеет русскоязычную версию и работает на любом устройстве с браузером (планшет, телефон, смартфон и т.д.).

Компьютерные тесты позволяют использовать сложные методы контроля оценки знаний обучающихся, снизить финансовые и временные затраты при проведении тестирования, применить в тестах мультимедийные задания, а так же повысить открытость процесса тестирования. Наиболее распространенным способом компьютерного тестирования является подготовка специальных баз с тестовыми заданиями. При этом каждое задание имеет определенный набор характеристик и отзывов.

Непосредственно в своей профессиональной деятельности я начала применять тестовый конструктор Quizziz около двух лет назад. Результат был потрясающим, игра не только интересна, привлекательна но и познавательна в плане проведения небольших викторин, при объяснении нового материала а также промежуточном и итоговом тестировании по дисциплинам, как общеобразовательного, так и профессионального цикла.

Использованы материалы сайтов:

1. https://quizizz.com/admin/reports/5bc9b266fa483f001bc20897/players - сайт создания викторины и тестирования
2. http://didaktor.ru/interesnoe-dopolnenie-konstruktora-quizizz/ - Веб-инструмент для создания интерактивных викторин – Quizizz.

СЦЕНАРИЙ КОНКУРСА ЧТЕЦОВ «ОН БОЛЬШЕ, ЧЕМ ПОЭТ...», ПОСВЯЩЕННЫЙ 205-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ М. Ю. ЛЕРМОНТОВА

Автор: ***Зуева Оксана Александровна***
Преподаватель высшей квалификационной категории
ГБПОУ СО «Екатеринбургский политехникум»
e-mail: ossa-77@mail.ru

Сценарий предназначен для проведения конкурса чтецов «Он больше, чем поэт…», посвященный 205-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова среди обучающихся первых и вторых курсов. Мероприятие проводится с целью духовно-нравственного становления и социализации личности обучающихся. Данная работа может быть использована преподавателями русского языка и литературы для организации внеучебной деятельности по дисциплине.

«И через всю жизнь проносим мы в душе образ этого человека – грустного, строгого, нежного, властного, скромного, смелого, благородного, язвительного, мечтательного, насмешливого, застенчивого, наделённого могучими страстями и волей и проницательным, беспощадным умом. Поэта гениального и так рано погибшего. Бессмертного и навсегда молодого». Ираклий Андроников.

Сценарий конкурса чтецов «Он больше, чем поэт…», посвященный 205-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова, предусматривает реализацию нескольких воспитательных задач: социализации личности обучающихся и духовно – нравственное становление личности.

Сценарий построен в форме конкурса чтецов на принципах гуманизма, творчества и успеха. Форма проведения мероприятия дает возможность самопознанию, самоанализу и самооценке обучающихся.

Мероприятие имеет практическую направленность. Учащиеся знакомятся с культурным наследием России, которым является творчество великого русского поэта М. Ю. Лермонтова. Демонстрируют навыки публичного выступления и выразительного чтения лирических произведений наизусть.

Критерии оценки выступлений участников конкурса:

1) Знание текста.

2) Выразительность и чёткость речи.

3) Сценическая культура.

4) Актёрское мастерство.

Система оценивания: пятибалльная.

Конкурс оценивает жюри (в составе преподавателей, сотрудников и студентов техникума).

Возраст обучающихся: 15-17лет. Место проведения: кабинет русского языка и литературы.

Оформление класса: портреты М.Ю. Лермонтова, репродукции картин, акварелей и рисунков поэта на кавказские темы, плакаты, выставка книг, портреты писателя.

Оборудование: мультимедийный проектор, экран, ноутбук, презентация, музыкальное оформление.

Продолжительность проведения: 90 минут.

Мероприятие готовится и проводится по личностно-ориентированной технологии, которая позволяет развивать личностный потенциал каждого обучающегося.

Ведущие методы конкурса: словесные (слова ведущих, гостей) и иллюстративные (представление видео роликов, выступление чтецов).

Конкурс чтецов предназначен для обучающихся первых-вторых курсов, направлен на развитие патриотических чувств, гордости за творчество М.Ю. Лермонтова. Гости мероприятия: обучающиеся 1-2 курсов, администрация, преподаватели и сотрудники техникума.

Использованы материалы сайта:

https://znanio.ru/media/stsenarij_konkursa_chtetsov_on_bolshe_chem_poet_posvyaschennyj_205_letiyu_so_dnya_rozhdeniya_m_yu_lermontova-296408

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ

Автор: ***Шмакова Эльвира Александровна***
Преподаватель первой квалификационной категории
ГБПОУ СО «Уральский горнозаводской колледж имени Демидовых»
e-mail: urgzk-shmakova@mail.ru

В тезисах представлен опыт организации проектной деятельности по дисциплинам «русский язык» и «литература» в образовательной организации среднего профессионального образования. Рассмотрены виды проектов, основные этапы проектной деятельности, особенности оценивания.

Важное место в обучении дисциплинам «Русский язык» и «Литература» занимает самостоятельная работа обучающихся, поскольку данный вид деятельности обеспечивает формирование не только предметных, но и метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) результатов освоения дисциплин.

Одна из задач преподавателя – смотивировать обучающихся к самостоятельной внеаудиторной деятельности, создать условия, обеспечивающие формирование, прежде всего, регулятивных учебных действий, так как они являются определяющими при построении индивидуальной образовательной траектории.

Необходимо, чтобы самостоятельная работа имела творческий характер и её организация обеспечивала индивидуальный подход, учёт интересов и способностей студента. Наиболее оптимальной в этих целях является проектная деятельность, ведь она обеспечивает формирование умений самостоятельной деятельности (умение ставить цели, выбирать эффективные методы достижения целей, оценивать результаты, составлять план деятельности), а также позволяет обучающимся самореализоваться.

На занятиях русского языка и литературы обучающиеся выполняют следующие виды проектов:

1. творческие (составление сборника стихотворений, составление словаря, разработка сценария, реклама произведения, акция «Читайте! Читайте!»),
2. исследовательские (например, выявление читательских интересов обучающихся и преподавателей, определение видов правонарушений в произведениях русской литературы),
3. информационные (создание мультимедийной презентации, создание рекламного буклета).

Начальный этап работы над проектом - самый важный, ведь необходимо выбрать значимую (интересную), «посильную» для обучающегося тему, определить вид проекта. Вид проекта определяю не только исходя из личностных предпочтений обучающихся, но и учитывая их способности: кто-то обладает аналитическими способностями (исследовательский проект), у других развито образное мышление, эмоциональное начало (творческие проекты). Этот этап работы над проектом является значимым, необходимо дать время для «вынашивания идеи», осмысления темы.

Формирую перечень тем проектов обязательно с учётом профессии (специальности). Например, для обучающихся по специальности «Право и организация социального обеспечения» были предложены темы: «Разработка сценария суда над литературным героем», «Составление словаря юридических терминов (по произведениям русской литературы)», «Система правосудия в русской литературе 19 века», для обучающихся по специальности «Информационные системы (по отраслям)»: «Речевой этикет в Интернете», «Лексика программиста» и т.п.

Обязательным этапом является совместная работа по составлению плана проектной деятельности. Для обучающегося задана модель плана, после самостоятельной работы по составлению плана следует этап его совместного обсуждения, детальной проработки. Учимся правильно формулировать цели деятельности, планировать её результат. В ходе работы отслеживаем выполнение плана, вносим необходимые корректировки, что формирует у обучающихся умение оценивать промежуточные результаты деятельности.

После того как проект выполнен, обязательно выполняем взаимооценку и самооценку по сформулированным в процессе совместной деятельности критериям.

Проекты оцениваются в процессе текущего контроля по результатам первого семестра. Лучшие проекты во втором семестре дорабатываются (углубление содержания темы, корректировка недочётов) во втором семестре и демонстрируются на научно-практической конференции обучающихся в колледже.

Проектная деятельность достаточно трудоёмка в плане затрачиваемых ресурсов (временных, например), но значима для образовательных результатов, поскольку формирует у обучающихся такие важные качества, как инициативность и ответственность, активность, умение эффективно решать поставленные задачи, находить ресурсы для их решения.

Библиографический список:

1.Методические рекомендации по выполнению самостоятельной внеаудиторной работы по дисциплине «Литература» для обучающихся по специальности «Право и организация социального обеспечения».

2.Методические рекомендации по выполнению самостоятельной внеаудиторной работы по дисциплине «Русский язык» для обучающихся по специальности «Информационные системы (по отраслям)».

КОНВЕРГЕНЦИИ В ДИСЦИПЛИНАХ «КОЛОРИСТИКА» И «ЖИВОПИСЬ»

Автор: ***Юдина Наталия Алексеевна,***
Преподаватель живописи и рисунка
ГАПОУ СО «Уральский колледж строительства, архитектуры и предпринимательства»
e-mail: nataliya77y@mail.ru

В статье рассматриваются возможные пути осуществления технологии конвергенции для дисциплин Колористика и Живопись, а так же методические рекомендации для преподавателей живописи.

Перед дисциплиной «Живопись» и преподавателем данного предмета стоит много задач: овладение техническими приемами нанесения красочных слоев, совмещение приемов моделирования светотеневого рисунка с цветом, особенности передачи материальности предметов в живописной работе. Но самое главное - это вопрос формирования цветовых гармоний и понимание целостности колорита у обучающихся.

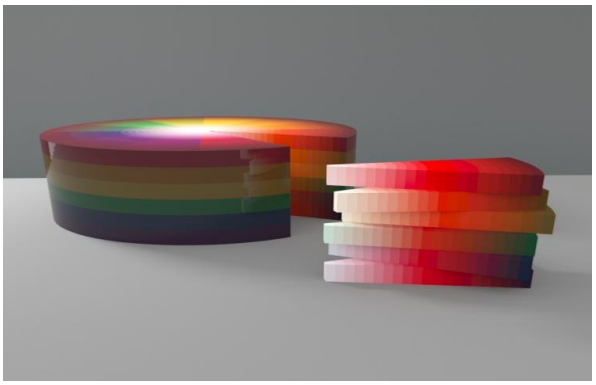
По аналогии с музыкой, где изучение сольфеджио неразрывно связано с техникой игры на музыкальном инструменте, так и колористика должна стать цветовой грамотой, осознанной частью живописи. Основную задачу в преподавании живописи я вижу в формировании у студентов осознанного владения законами колористики и навыков самостоятельной проработки схем и способов гармонизации, где учащийся самостоятельно способен создать ту или иную цветовую гамму в зависимости от идеи и следовать ей. Как музыкант, сочиняя музыкальное произведение, задает тональность и записывает ее в нотную тетрадь в нужном ключе, так и преподаватель способен вводить в учебный процесс законы колористики и дать студентам системное понятие о колеровании и гармонизации цвета, именно это действие слияния или конвергентность выводит живопись на качественно новый уровень. Живописные постановки также могут включать в себя трендовые веяния цветовой среды. Знание мировых атласов цветов, умение их анализировать,

воспитывает у студента культуру взаимодействия с мировым модным пространством.

Колористические схемы неразрывно связаны с цветовыми гармониями и системой поиска цветовых отношений. В среде живописцев-преподавателей существует понятие «обобщающий цвет». Попытку объяснить данное явление студентам графическим способом мы встречаем в методическом пособии «Живопись» для Архитекторов В.Л. Барышникова, [1, стр.31], но более аргументировано и с точки зрения графической подачи предлагает цветовая модель описанная в книге Цветовая модель Натали Юдиной Колористика для стилистов [2, стр.5-17].

Цветовая модель состоит из шести листов образованных нанесением оттеночных фильтров поверх спектрального двенадцатичастного цветового круга Иттена, их название спектральный цветовой оттененный «красным фильтром», «желтым фильтром», «синим фильтром», «зеленым фильтром», «фиолетовым фильтром», «оранжевым фильтром». Такое последовательное нанесение цвета образует стройную систему: 3 однокомпоненотных цвета (красный, желтый и синий),

30 двухкомпонентных цветов и 39 сложных трехкомпонентных (составных) цветов, эти 72 цвета разбеленный на 10 оттенков в равных пропорциях и зачерненных на 10 оттенков, усиливают цветовую модель до 1512 цветов и оттенков.



Как в музыке чувствуется математическое присутствие - октава это всегда восемь звуков, расположенных в одинаковой последовательности, так и в колористике - цвета спектра имеют одно и то же расположение, будь то радуга или эффект поляризации. Знание и понимание этих закономерностей дает устойчивую систему, алгоритм действий. Студент, не знающий или отрицающий алгоритм, действует интуитивно. Он вынужден каждый раз изобретать новый алгоритм, расходуя силы и время. По своему опыту знаю, что студенту понадобится 3-5 лет, чтобы выработать свою систему гармонизации цвета, так называемую «практическую интуицию».

Цветовая модель по методу оттеночных фильтров дает возможность уверенно и математически точно посчитать состав цвета, его компоненты и, на основе проведенного анализа, колеровать цвет.

Интуитивное представление о цветовой гармонии с опорой на субъективное цветовое восприятие преподавателя, дает большой пробел в

аргументации выбора предметов натурной постановки, ее цветовой композиции и расшифровки системы коллерования цвета.

Методика преподавания живописи и интеграция с теорией колористики по методу оттеночных фильтров в цветовой модели Натали Юдиной.

Преподаватель выставляет натюрморт с учетом заданного фильтра, затем демонстрируют студентам лист с оттеночным фильтром, анализирует цветовую композицию и считает состав цвета, где чистые цвета однокомпонентные, двухкомпонентные - вторичные и образованные трехкомпонентные.

Методичный счет компонентов или «Математика цвета» приводит в действие частично поисковый метод обучения, она развивает понимание цветовой гармонии, способствует осознанному владению цвета и облегчает поиск нужных оттенков в части коллерования цвета.

Теплый или холодный колорит, так же задает обобщающий цвет являясь по сути оттеночным фильтром, заимствуя терминологию и музыкальной грамоты мы назовем это явление - тоника.

Цветовая композиция подобно звуковому строю имеет тонику, доминанту, субдоминанту.

Тоника это оттеночный фильтр или цвет способный гармонизировать колорит живописного произведений.

Доминанта - акцентное пятно в цветовой композиции призванное собрать на себя внимание зрителя и выразить важный элемент картины. Основная цель данного действия психическое возбуждение и эмоциональный накал.

Субдоминанта как в музыке так и в колористике играет успокаивающую роль, это противовес

дающий зрителю возможность успокоить психику, отдохнуть, перевести дыхание.

Сам принцип этого действия становится понятен на примере симультанного контраста, красная карточка на сером листе бумаги при удалении ее же оставляет остаточное зеленое пятно в рецепторах глаза, тут сама физиология человека работает на осознанность и подчеркивает важность дуэта доминаты и субдоминанты в цветовой композиции. Композиционно оправданно выставить в постанове натюрморта доминанту, используя чистый спектральный цвет, а субдоминанту из сложных, составных,

трехкомопонентных цветов, баланс всей композиции задает оттеночный фильтр, являющийся тоникой.

Например, чтобы подчеркнуть зеленый в цветовой композиции-домината, субдоминанта – кирпично-красный, а обеспечить уравновешенность цветовой гармонии способна тоника-зеленый фильтры, именно техника изменила желтый в сторону желто-зеленого, а розово-фиолетовый перевела в разряд сложных замутненных цветов.

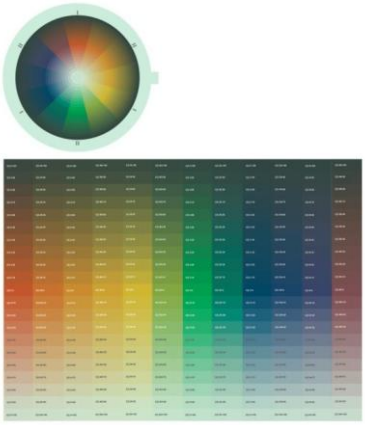
Преподавателю следует обращать внимание на типовые ошибки студентов: работа в чистых спектральных цветах, введение во все цвета ароматических либо охристых цветов, фрагментарное видение цветовой композиции, где одни предметы выполнены в одном фильтре, а соседние во втором.

Пример построения учебного натюрморта с применением спектрального цветового круга с оттенением зеленым фильтром.

Тоника – зеленый фильтр.

Доминанта – зеленый чистый- спектральный, в стеклянных бутылках.

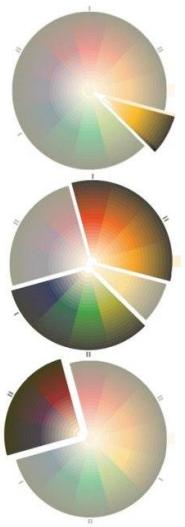
Субдоминанта – кирпично красный, в драпировке.



В своей книге «Искусство цвета» Иоханнес Иттен в главе «Субъективное отношение к цвету», рекомендует развивать в юном живописце его субъективные цветовые предпочтения, я готова возразить мастеру-педагогу, вставая на путь профессионального владения цветом стоит забыть избитую фразу «я художник, я так вижу», прятаться за личное восприятие и эмоциональное состояние означает заявить о своей профессиональной несостоятельности.

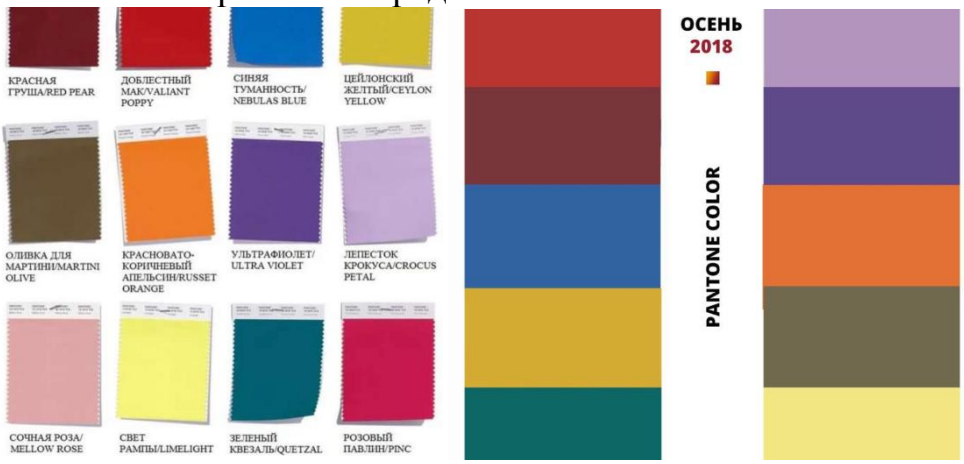
Свободное владение цветом с заданными цветовыми характеристиками раскрывает профессионализм и не в коем случае, не рушит ни академическую основу живописи, ни авторскую технику нанесения красок, ни индивидуальные цветовые предпочтения.

Системное изучение атласов цветов и модных трендов цветовой среды так же способствует расширению цветового личного интеллектуально-эстетического кейса.



Известных производитель атласа цветов фирма PANTON , являясь по сути графическим посредником между полиграфистами и дизайнерами. Изготовитель атласов расширил свою деятельность в цветовом пространстве и смог предложить свою аналитику на тренды в цвете, прогнозируя на пару сезонов вперед. Практика выдвижения этих трендов настолько прижилась, что и сегодня можно утверждать что PANTON стал одним из лидеров в фере прогнозирования цвета. На своем сайте во вкладке COLOR INTELLIGENCE он ежегодно размещает цвет года и сезонные цветовые сочетания.

Преподаватель дисциплины живопись способен собрать натюрморт для учебной постанове из предметов быта включая трендовые цвета сезона и дать студенту понимание, что тренды в цвете существуют и имеют практическое применение в материальной среде.



По отзывам студентов 3 и 4 курса «Дизайн по отраслям», добиваться цветового единства стало проще и понятней, этому способствует обсуждение натурной постанови и используемого цветового фильтра. «Математика цвета» облегчает работу и понимание как колеровать цвет.

Преподаватель приобретает инструмент для контроля общего колорита и отдельных цветовых фрагментов живописных работ студентов, в виде цветового круга с оттеночным фильтром.

Так же кейс аргументированных рекомендаций в части коллерования цвета, это важная часть урока преподавателя, перед началом новой учебной живописной работой.

Библиографический список:

1. Барышников В.Л. Живопись. - Москва, 2010 г.
2. Юдина Н.А. Цветовая модель.Колористика для стилистов. – Екатеринбург, 2017 г.
3. Иоханнес Иттен. Искусство цвета - Москва, 2007г.
4. www.pantone.com

ИНФОРАМАЦИОННАЯ ЭВРИСТИКА КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ И ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Автор: ***Маринина Ирина Владимировна,***
Преподаватель ГАПОУ СО «Уральский колледж строительства, архитектуры и предпринимательства»
e-mail ivm1uksap@gmail.com

В статье рассмотрен вопрос формирования информационной культуры студентов путем включения в изучаемую дисциплину базовых принципов поиска информации в сети Интернет.

Модернизация профессионального образования выдвигает новые требования к содержанию и характеру подготовки квалифицированного специалиста. Бесспорно, выпускник СПО должен обладать определенной начальной суммой знаний по выбранной специальности. Также, еще задолго до выпуска, студент должен хорошо осознавать, что в дальнейшем ему придется постоянно учиться чему-то новому - неважно, будет ли он продолжать обучение в СПО, ВУЗе или будет работать. Современная действительность предполагает, что процесс обучения непрерывен, поэтому очень важно, чтобы этот процесс не привносил в жизнь человека лишнего стресса, а стал привычным, спокойным и хорошо организованным. В этой связи важнейшая задача учебного заведения - «научить учиться», а это значит подготовить личность, способную к постоянному профессиональному росту, обладающую высокой социальной и деловой мобильностью.

Учебная дисциплина «Введение в специальность и основы исследовательской деятельности» позволяет понять роль исследовательской работы в практической деятельности специалиста, а также избавить студента от узкой трактовки понятия «исследование», «исследователь».

Поскольку никакое исследование, никакой научный или прикладной поиск невозможен без использования информационных ресурсов, то каждый специалист должен уметь рационально и грамотно вести себя в

информационном пространстве. Именно по этой причине в свой план учебной дисциплины мной введена часть, посвященная информационной эвристике, которая призвана помочь как специалисту, так и обычному пользователю, достаточно быстро и эффективно провести поиск нужной информации в сети.

Традиционные библиотеки и библиотечная сеть являются средой, которая не привычна и не удобна для нынешних подростков, которую они воспринимают не иначе, как утомительный анахронизм, и поэтому для них вполне достаточно ограничиться общими понятиями библиографии. Сегодня студенты считают единственно приемлемым искать информацию в Интернете, для них это привычная и безальтернативная среда.

Нельзя отрицать и того, что подростки, основной своей части, это «поколение клипового мышления», т.е. мышления сиюминутного, фрагментарного восприятия, и для них поиск любой, какой бы то ни было, информации означает – «поискать в сети», «посмотреть в Яндексе», «погуглить». Поэтому очень важно, используя этот рычаг, дать им знания, умения и навыки эффективного, методически обоснованного поиска информации.

Принимая во внимание этот факт, мной отведено на изучение методов поиска и анализа информации в Интернете шесть учебных часов. Вероятнее всего, этого окажется недостаточно, и на следующий год придется корректировать учебный план.

Что касается «клипового мышления» сегодняшних студентов, то его нужно принимать как данность, учитывать и положительные, и отрицательные стороны этого явления. Нет смысла негодовать по поводу того, что они не хотят тратить время на получение глубоких системных знаний, поскольку любую нужную информацию могут получить «здесь и сейчас». Это не просто «лень», как было бы удобно думать, это глобальное явление, обусловленное, в том числе и научно-технической революцией сегодняшнего времени. Поэтому единственный правильный путь для педагога и преподавателя – использовать бесспорные плюсы этого явления.

К «плюсам» западные и отечественные специалисты относят: ускоренную реакцию (люди «клипового мышления» обладают скоростным откликом и быстрее реагируют на любые стимулы и изменения); защищенность мозга от информационной перегрузки (когда сознание естественным образом подстраивается под необходимость реагировать на терабайты информации, поступающие из десятков разных источников, включая интернет); развитие многозадачности (способность одновременно слушать музыку, общаться в чате, сёрфить по интернету, редактировать фото и делать при этом уроки или работать).

Конечно, клиповое мышление не безвредно, оно влияет на восприятие окружающего мира, способность к анализу информации и, в целом, на систему морально-этических ценностей. Однако специалисты отмечают, что умение концентрировать внимание и анализировать информацию – это «таблетки» против минусов клипового мышления.

Проблема поиска и использования информации – одна из самых важных не только для специалиста-профессионала, но и для обычного, рядового пользователя Интернета. Информационной культурой современного человека можно считать его умение адекватно формулировать информационный запрос и умение анализировать полученные данные. Это позволяет экономить время, владеть достоверной и актуальной информацией, а значит делать верные выводы и принимать правильные решения.

Информационная эвристика призвана помочь достаточно быстро провести избирательный и эффективный поиск.

В моем учебном плане информационная эвристика представлена как раздел «Практические методы поиска и анализа информации в Интернете». Здесь даются базовые принципы и рассматриваются основные проблемы обращения с информацией в сети, также подробно рассмотрена базовая стратегия поиска.

Очевидно, что освоение азов информационной грамотности необходимо для формирования профессиональных знаний и умений любого специалиста, она является основой его профессиональной компетентности и фактором ее развития. Современное образование должно обеспечивать не столько профессиональные умения и навыки, сколько способность к социальной адаптации, а значит конкурентоспособности. Поэтому очень важно включать в преподаваемые дисциплины те элементы, овладение которыми позволит нашим выпускникам стать гармонично развитой личностью.

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА КАК ЗАЛОГ ХОРОШИХ УСПЕХОВ В ОБУЧЕНИИ

Автор: ***Раздрогина Светлана Ивановна***
преподаватель высшей квалификационной категории
ГБПОУ НСО «Новосибирский промышленно-энергетический колледж»
e-mail: SVchatkina@rambler.ru

В статье рассмотрено значение владения студентом общими компетенциями для его успешной учёбы и дальнейшей профессиональной деятельности, а также приведён пример внеклассного мероприятия, направленного на формирование общих компетенций (ОК1, 2, 6, 7) у обучающихся, согласно Федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования (ФГОС СПО).

В соответствии с ФГОС СПО, в результате освоения образовательной программы у выпускника должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции.

Необходимо отметить, что владение общими компетенциями помогает овладеть компетенциями профессиональными.

Знания и умения выпускника, его общие и профессиональные компетенции формируются в течение всего периода обучения студента.

Итоговая оценка общих и профессиональных компетенций обучающихся проводится на государственной итоговой аттестации во время выполнения и защиты выпускной квалификационной работы, при сдаче демонстрационного экзамена.

Анализ результатов демонстрационного экзамена прошлого учебного года, проводившегося в нашем колледже и других образовательных организациях, показал, что одной из причин недостатков в подготовке выпускников является слабое развитие у выпускников общих компетенций. Например, это неготовность обучающихся работать самостоятельно, недостаточная психологическая подготовка студентов к участию в демонстрационном экзамене, неумение принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность и др.[1, 2]

Общие компетенции формируются не только на учебных занятиях, во время практики, но и на внеклассных мероприятиях. Примером могут служить мероприятия, которые проходят в нашем колледже в рамках декад предметных цикловых комиссий по специальностям. Главная особенность этих мероприятий, разнообразных по форме и содержанию, в том, что они имеют профессиональную направленность, и в них принимают участие все студенты, обучающиеся по данной специальности.

Общая компетенция - способность успешно действовать на основе практического опыта, умений и знаний при решении задач, общих для многих видов профессиональной деятельности.

Способность успешно действовать. Успешность в будущем формируется в настоящем. Когда студент понимает, что его привело к успеху, то эту модель, опыт он проецирует и в дальнейшем, в частности, при трудовой деятельности.

Задача преподавателя помочь студенту овладеть умением применять классический алгоритм пути к успеху. Успех бывает на момент, неожиданный, только при этих условиях, а бывает, что успех – эта характеристика человека – успешный человек. К успеху нужно идти поэтапно. Во-первых, необходимо понять цель любого действия, а затем определить методы, с помощью которых ты идёшь к цели. Это может быть и работа в слаженной команде, а иногда достаточно найти нужную информацию и вовремя и правильно её применить и т. д.

Именно о том, как достигнуть успеха, и не только, и получился разговор со студентами во время проведения внеклассного мероприятия в колледже, которое проходило в рамках декады предметной цикловой комиссии технических дисциплин (выпускающей студентов по специальности Техническое регулирование и управление качеством), посвящённой качеству. Мероприятие было организовано в форме Саммита. Тема Саммита НПЭК – «Качественное образование. Какое оно?».

Саммит – это встреча на высоком уровне. Поэтому участники Саммита НПЭК:

- администрация колледжа,
- руководители подразделений колледжа,
- старосты и заместители старост студенческих групп.

Для полной объективности разговора на мероприятие были приглашены представители работодателей, выпускников колледжа.

Цели проведения Саммита НПЭК «Качественное образование. Какое оно?»:

1. Формирование понятия качества образования самими студентами.
2. Формирование у студентов умения иметь и отстаивать свою точку зрения.
3. Воспитание ответственного отношения к учёбе со стороны студентов.
4. Открытый разговор студентов с администрацией колледжа с целью обмена мнениями по вопросу обеспечения высокого уровня образования.

Р.Киплинг писал: «Образование – важнейшее из земных благ, если оно наивысшего качества. В противном случае оно совершенно бесполезно».

А какое оно наивысшее качество?

В современной философии всеобщего управления качеством фундаментальным принципом является то, что именно потребитель устанавливает уровень качества. Потребителем образования в первую очередь является государство. Оно оплачивает образование, и оно устанавливает требования по качеству образования в своих нормативно-правовых документах, таких, как Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», Федеральные государственные образовательные стандарты и т.п.

Но непосредственными потребителями, конечно же, являются работодатели и сами студенты.[4] Именно, с точки зрения студентов и получился разговор о качественном образовании.

Выступающими на Саммите НПЭК были студенты колледжа, которые добились определённых успехов в олимпиадах, конкурсах, соревнованиях различного уровня за последние учебный и календарный годы. Они поделились тем, какие трудности были у них при участии в различных мероприятиях, что помогло им одержать победу. Но главной темой в любом выступлении было – качественное образование.

Модель качественного образования представила студентка 3 курса специальности «Техническое регулирование и управление качеством». В её докладе был дан анализ результатов опроса студентов колледжа на предмет: «Качественное образование. Какое оно?» и предложена модель качественного образования с точки зрения студентов колледжа.

Для того чтобы сформировать общее мнение студентов о качественном образовании, был проведён опрос студентов колледжа. Его проводили студенты третьего курса специальности «Техническое регулирование и управление качеством».

В опросе приняло участие 249 студентов колледжа с первого по четвёртый курс.

Необходимо было, высказав собственное мнение, ответить на вопросы:

- Качественное образование. Какое оно?
- Что помогает получить качественное образование?

Результаты опроса были распределены по группам для лучшей наглядности представления статистических данных. А саму модель качественного образования изобразили в виде солнышка (рисунок 1). Ученье, как и солнце – это СВЕТ.

Надо отметить, что большинство студентов к участию в опросе подошли ответственно, с желанием. Ответы радуют своей искренностью, вдумчивостью, разумностью.

Наиболее интересные ответы на вопрос: «Качественное образование. Какое оно?»:

- Это образование, результаты которого соответствуют определённым заданным целям.
- Это успех ученика в учёбе и в жизни колледжа.
- Качественное образование – это стремление к получению знаний студентом и стремление учителей дать это образование.
- Это творческое образование, развитие способностей студентов, когда студентов не заставляют мыслить «как все».
- Актуальное, современное.
- Качественное образование – это такое образование, которое готовит востребованных людей, способных к саморазвитию.
- Качественное образование - для хорошего будущего, позволяющее получить высокооплачиваемую работу; даёт возможность проявить себя.

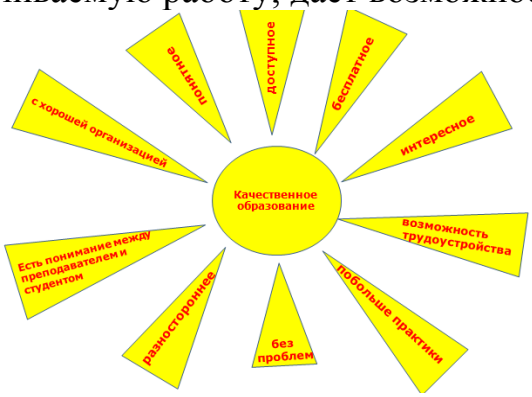


Рисунок 1. Модель качественного образования с точки зрения студентов колледжа

Ответы на следующий вопрос: «Что помогает получить качественное образование?» были представлены в виде причинно-следственной диаграммы. Предварительно все ответы распределили по группам: преподаватели, студент, условия, финансовое обеспечение. И получилась диаграмма, показанная на рисунке 2.

Ответы на вопрос: «Что помогает получить качественное образование?» также приятно удивили и порадовали. В большинстве случаев студенты отвечали, что получение качественного образования зависит как от преподавателей (111 студентов), так и от самих студентов (99 студентов).

Ещё несколько ответов для примера:

- что помогает получить качественное образование? - учёба с желанием, хорошее настроение
- помогает получить качественное образование – обстановка, отношения в группе, коллектив.

По условиям Саммита все присутствующие могли задавать вопросы выступающим. И вообще друг другу при желании. А также можно было высказать комментарий к выступлению. Поэтому в ходе мероприятия получился действительно открытый разговор между администрацией колледжа и студентами по вопросу обеспечения высокого уровня образования. Этот разговор оказался полезным и интересным каждому участнику мероприятия.

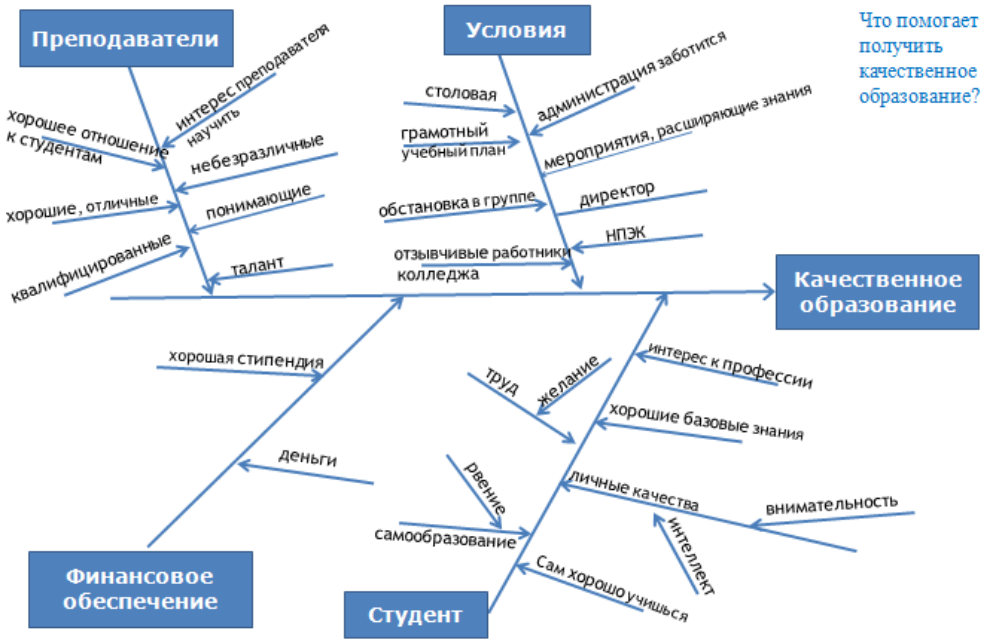


Рисунок 2. Что помогает получить качественное образование?

Модель качественного образования с точки зрения студентов колледжа, сформированная на Саммите НПЭК, была принята в качестве резолюции данного мероприятия. Впоследствии рисунки 1 и 2 были вывешены для общего обозрения в холле колледжа на информационном стенде.

Изучение результатов опроса студентов послужило хорошим источником для дальнейшей успешной работы преподавателей и не менее успешной учёбы студентов.

Проведение Саммита НПЭК было направлено на формирование и развитие общих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес,

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество,

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами,

ОК 7. Брать ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

В мероприятиях декады по специальности участвуют студенты данной специальности, и приглашаются к участию студенты всего колледжа.

В заключение хотелось бы отметить, что у обучающихся, участвующих в конференциях, тематических классных часах, конкурсах и т.п. профессиональной направленности, улучшаются показатели индивидуально-психологических характеристик, таких как самооценка, мотивационная направленность, эмоциональная реакция на воздействие стимулов окружающей среды, повышается предметно-профессиональная компетентность. [3]

А это в свою очередь помогает студенту овладеть общими компетенциями: понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, организовывать собственную деятельность, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность, осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

Участие студентов в мероприятиях внутри колледжа, их маленькие победы, способствуют тому, что дальнейшее участие обучающихся в соревнованиях, конкурсах, олимпиадах, экзаменах более высокого уровня становится для них делом привычным. Студент психологически готов работать в команде; эффективно общаться с коллегами, руководством; брать ответственность за работу членов команды, за результат выполнения заданий; ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Библиографический список:

1. http://worldskillsmo.ru/demo
2. http://center-prof38.ru/about/news/v-2017-startoval-pilotnyy-proekt-po-aprobacii-demonstracionnogo-ekzamena
3. http://www.dissercat.com/content/razvitie-stressoustoichivosti-studentov-v-usloviyakh-intellektualnykh-ispytanii#ixzz4xGExSVJj
4. http://zaobrazovanie.ru/activity/students
5. http://rusk.ru/st.php?idar=111680
6. http://www.zakonia.ru/blog/uroven-obrazovanija-zavisit-ne-ot-formy-obuchenija-a-ot-kachestva-prepodavanija-i-zhelanija-studenta-uchitsja

БОЛЬШЕ, ЧЕМ УРОК. ИЗ ОПЫТА РЕАЛИЗАЦИИ ЭЛЕМЕНТОВ ДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Автор: ***Жемалутдинова Гульнара Измаиловна,***
преподаватель высшей квалификационной категории

ОГБПОУ «Томский экономико-промышленный колледж»
e-mail: ***qulchikGI@gmail.com***

Автор: ***Бондарюк Надежда Николаевна,***
преподаватель высшей квалификационной категории
ОГБПОУ «Томский экономико-промышленный колледж»
e-mail: ***bondaryuk_NN @mail.ru***

*Статья посвящена вопросам реализации элементов дуального обучения в Томском экономико-промышленном колледже по специальности Технология машиностроения. Показано, что эффективно налаженная взаимосвязь образовательной организации и промышленных предприятий решает ряд важных проблем трудоустройства выпускников. Этот эффект важен не только для самого студента, но и для предприятия и образовательного учреждения. Главное достоинство дуального обучения – профессиональная адаптация учащегося, которая происходит в процессе обучения. Результаты показывают широкие возможности для будущих специалистов, получающих теоретические и практические знания одновременно***.**

Ключевые слова: дуальная модель обучения, учебно-производственная среда.

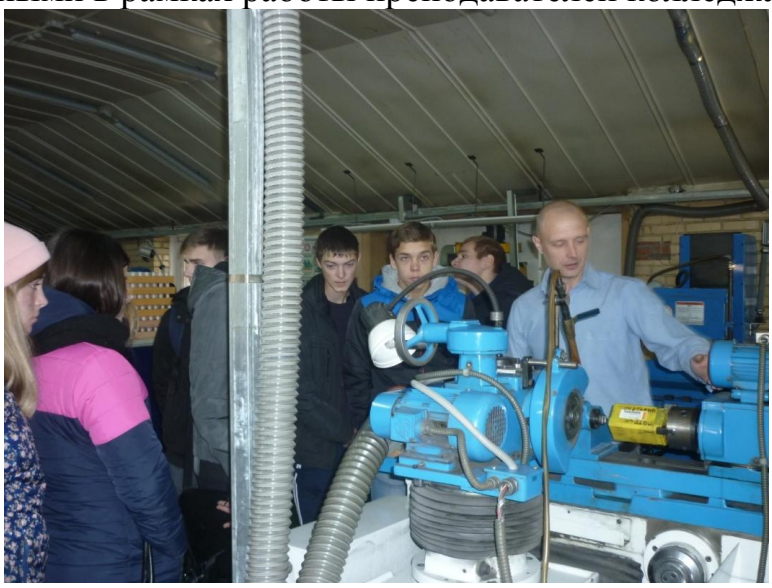
Одна из основных проблем профессиональных образовательных организаций – увеличение процента трудоустройства выпускников по полученной специальности – в Томском экономико-промышленном колледже решается с помощью внедрения в учебный процесс элементов дуального обучения. Разрыв между теорией и практикой, между полученными знаниями и освоенными профессиональными компетенциями «пугает» не только выпускников («Я ничего не знаю, ничего не умею. Как я буду работать?»), но и работодателей («Они не отвечают нашим требованиям»).

В Томском экономико-промышленном колледже в рамках основной профессиональной образовательной программы 15.02.08 Технология машиностроения удачное сочетание теоретического и практического обучения реализуется через тесное взаимодействие с работодателями в период обучения. Так к процессу обучения привлекаются специалисты ТНПВО «СИАМ», НПО «СибМаш», НПФ «Микран», АО «НПЦ» Полюс», ОАО «Манотомь», компания «ЭлеСи», ЗАО «Центр точной механообработки», ООО НПП ТЭК, которые являются нашими социальными партнерами.

С промышленными предприятиями г. Томска колледж сотрудничает уже не первый год, студенты проходят производственную и преддипломную практики, пишут интересные дипломные работы, используя материалы предприятий (сотрудники активно помогают студентам в этой нелегкой работе). Взаимодействие колледжа с социальными партнерами дает хорошие результаты в деле становления будущих специалистов. Сотрудники предприятий хорошо отзываются о студентах и предоставляют им широкие

возможности для раскрытия своих способностей во время прохождения практик. Специалисты предприятий являются руководителями практик.

Уроки на производстве, организованные в рамках реализации дуального обучения, организованные совместно с технологами цехов в группах, обучающихся по специальности 15.02.08 Технология машиностроения, стали уже традиционными в рамках работы преподавателей колледжа.



Занятия для студентов проводят грамотные специалисты – мастера своего дела. Сотрудники всегда готовы к сотрудничеству и доброжелательно встречают студентов в своих учебных классах и непосредственно на рабочих местах, профессионально и терпеливо отвечают на вопросы студентов. Занятия на базе учебных центров этих организаций проводятся в рамках профессиональных модулей ПМ 01. Разработка технологических процессов изготовления деталей машин и ПМ05. Выполнение работ по профессии «Оператор станков с ЧПУ», а так же дисциплин Процессы формообразования, Технологическая оснастка и др. в целях развития профессиональных и общих компетенций студентов. Представители работодателей являются председателями экзаменационных комиссий при проведении квалификационных экзаменов по модулям и аттестационных комиссий при проведении итоговой аттестации.

Студенты в результате осознают значимость выбранной специальности. Выясняют, что та профессия, которую они получают, важна для общества в целом, и для каждого человека, в частности. Будущие специалисты проникаются чувством гордости за то, что они получают интересную, но вместе с тем ответственную и сложную специальность.

Студенты отмечают интересный формат и профессиональный уровень организации таких занятий. Им предоставляется возможность понаблюдать за профессиональной деятельностью высококлассных специалистов, задать им интересующие вопросы, ознакомиться с современным оборудованием и приборами для контроля качества.

Проведение учебных мероприятий с активным участием представителей работодателей позволяет не только проводить занятия в необычном формате,

но и позволяет раскрыть суть и содержание профессиональной деятельности будущих специалистов. А самый главный результат – наметилась хорошая тенденция трудоустройства выпускников по специальности. Работодатели по результатам успешного прохождения практик на предприятиях предлагают студентам трудоустройство.

Таким образом, внедрение элементов дуального обучения в образовательный процесс позволяет:

- значительно укрепить практическую составляющую учебного процесса, сохраняя при этом уровень теоретической подготовки, обеспечивающий реализацию требований ФГОС;
- решить задачу подготовки специалистов, полностью готовых к профессиональной деятельности; что позволяет обеспечить высокий процент трудоустройства выпускников, так как они отвечают требованиям работодателя. Для предприятия – это возможность подготовить для себя кадры точно «под заказ»;
- повысить профессиональную мобильность и конкурентоспособность выпускников на рынке труда;
- укрепить взаимосвязь профессиональных образовательных организаций и работодателей: оценка качества подготовки специалистов проводится самими работодателями. Обучающийся оказавшись на реальном рабочем месте, показывает свои навыки и старание. Работодатели получают возможность оценить уровень подготовленности будущих специалистов непосредственно в производственных условиях.
- достигнуть высокого уровня мотивации в получении знаний и освоении компетенций. Формируется особая психология будущего работника: студенты, закрепившись на предприятии в качестве потенциальных работников, учатся совершенно по-другому, более осознанно и заинтересовано.

Дуальная система обучения - это одна из успешных моделей кооперации обучения и производства, которая может быть использована как инновационный тип организации целевой профессиональной подготовки.

Библиографический список:

1. Взаимодействие учебных заведений и предприятий как компонент интеграции профессионального образования и производства / И.М. Айту- ганов [и др.] // Казан. пед. журн. – 2009. – № 2. – С. 3–9.

2. Гатальская Е.А. Дуальная модель обучения: опыт и перспективы. // Международный научно-исследовательский журнал. 2017. № 3. С. 178 – 180.

3. ЗемлянскийВ.В., Канакин Я.В. Теоретические аспекты дуальной целевой подготовки специалистов // Вопросы современной науки и практики. 2012. № 1. С. 104 – 110.

4. Камербаев А.Ю, Кашук Л.И. Для подготовки кадров новой формации // Современное образование. 2012. № 2. С. 55-57.

5. Петров, Ю.Н. Дуальная система инженерно-педагогического образования – инновационная модель современного профессионального образования / Ю.Н. Петров. – Н. Новгород : Изд-во Волж. гос. инженер.-пед. ун-та, 2009. – 280 с.

6. Полянин В.А. Образовательная система дуального формата и профессиональное самоопределение педагога // Образовательные технологии. 2010. № 2. С. 68-96.

7. Смирнов, И.П. Новые принципы организации начального профессионального образования. Переход к открытой системе в условиях рынка труда / И.П. Смирнов, В.А. Поляков, Е.В. Ткаченко. – М. : Акад. проф. об- разования, 2004. – 32 с.

8. Чапаев, Н.К. Интеграция образования и производства: методология, теория, опыт / Н.К. Чапаев, М.Л. Вайнштейн. – Екатеринбург : Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2007. – 408 с.

9. Шелтен, А. Введение в профессиональную педагогику / А. Шелтен. – Екатеринбург : Изд-во Урал. гос. проф.-пед. ун-та, 1996. – 288 с.

РОЛЬ КОНТЕКСТНОГО ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ СПО К ПРОВЕДЕНИЮ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА

Автор: ***Шиллинг Евгения Владимировна***
преподаватель первой квалификационной категории
ГАПОУ СО «Каменск-Уральский радиотехнический техникум»
e-mail: shillingjane@ramber.ru

В статье раскрыта сущность контекстного обучения на примере задания на демонстрационный экзамен по специальности 27.02.07 Управление качеством продукции, процессов и услуг.

С введением демонстрационного экзамена в среднем профессиональном образовании подразумевается формулирование для него практических заданий, соответствующих каждому профессиональному модулю, отражающему основные виды деятельности или разработку комплексного задания по нескольким профессиональным модулям одновременно, с целью проверки результата освоения всех компетенций. Со многим из этого мы уже встречались на протяжении нескольких лет при проведении квалификационных экзаменов по результатам освоения каждого профессионального модуля, где студент защищал результат своей практической деятельности, и где оценивались освоенные им профессиональные компетенции. Оценивание вида профессиональной деятельности, как правило, выносилось на производственную практику. Демонстрационный экзамен позволяет

объединить профессиональные компетенции по разным модулям в одном комплексном задании, что больше похоже на проведение олимпиад различных уровней по той или иной специальности.

Как подготовить студента к достойной сдаче демонстрационного экзамена? Казалось бы, практика на предприятии - вот оно то рабочее место, на котором студент и осваивает тот самый вид деятельности. На самом деле, при прохождении учащимися производственных практик, нередко возникают следующие ситуации: занятость производственной необходимостью руководителей практики от предприятия, в результате чего не уделяется должного внимания студенту; невозможность предоставить доступ к рабочему месту или документации согласно задания на производственную практику (хоть программа ее проведения и согласовывалась с работодателями); некомпетентность руководителя практики от предприятия в некоторых вопросах согласно задания. В итоге, практика пройдена, модуль освоен, но практического «знакомства» с видом деятельности по профессиональному модулю не произошло.

И становится ясным, что результаты обучения целиком зависят от преподавателей, а лучшим методом для преподавания профессиональных модулей в процессе подготовки специалистов среднего звена считаю использование контекстной технологии. Основателем этого метода является А. А. Вербицкий, профессор, доктор педагогических наук, член-корреспондент РАО, в настоящее время - заведующий кафедрой социальной и педагогической психологии Московского Государственного Гуманитарного университета им. М. А. Шолохова. Разработке данной методики Вербицкий посвятил десятилетия, итогом которых стали защита докторской диссертации в 1991г. на тему "Психолого-педагогические основы контекстного обучения в вузе».

Сущность контекстного обучения: создание психологических, педагогических и методических условий трансформации учебной деятельности в профессиональную с постепенной сменой потребностей и мотивов, целей, действий (поступков), средств, предмета и результатов деятельности студента. Ни один студент, каким бы способным он не был, после прослушивания лекции (как бы талантливо педагог ее не излагал) не будет готов решать профессиональные задачи, которые поставит перед ним производство. Контекстное обучение ориентируется на то, что знания, умения даются не как предмет, на который должна быть направлена активность студента, а в качестве средства решения задач деятельности специалиста. Именно поэтому так важна реализация постепенного, поэтапного перехода студентов к базовым формам деятельности более высокого ранга: учебная деятельность, квази-профессиональная и учебно-профессиональная. Квази –в переводе с латинского (quasi) означает**:** нечто вроде, как будто, как бы, псевдо.

Предлагаю рассмотреть вариант задания на демонстрационный экзамен по специальности 27.02.07 Управление качеством продукции, процессов и услуг. В сокращённой форме практическое задание по ПМ.01: Контролировать качество продукции на каждой стадии производственного процесса выглядит следующим образом:

- Проанализировать чертеж детали/заготовки с целью определения контролируемых параметров;
- Определить допуски на размеры по таблицам ЕСДП;
- Выбрать средства измерения требуемой точности;
- Определить техническое состояние выбранных средств измерений (провести поверку);
- Произвести необходимые измерения (испытания);
- Сделать вывод о соответствии продукции/полуфабриката требуемому качеству;
- Разделить брак на «исправимый» и «неисправимый»;
- Разработать предложения по повышению качества получаемой продукции.

Теоретические знания студент получает на лекциях. Анализ требований к качеству детали и определение допусков можно провести следующим образом: при помощи проектора выводятся слайды с чертежами, несколько студентов поочередно анализируют устно требования чертежа, остальные поправляют, если есть неточности в ответе. Допуски на размеры определяются как в рамках отдельной практической работы по индивидуальному заданию, так и в рамках нескольких комплексных работ. В одной комплексной работе нужно, например, определить по таблицам ГОСТ допуски и предельные размеры детали и выбрать измерительный инструмент требуемого класса точности для измерения данной детали, затем заполнить операционную карту контроля с указанием кода инструмента. В другой практической работе, которая также выполняется по индивидуальному заданию, назначаются допуски на размер и контролируется готовая деталь с оформлением результатов контроля. Следующее практическое задание подразумевает анализ представленной группы данных по результатам измерения опять-таки индивидуальной детали с целью определить соответствие проконтролированной детали заданной точности изготовления. Для этого студенту необходимо назначить приемочные границы на размеры чертежа, сравнить их с представленными результатами контроля и сделать выводы о годности детали. В рамках этой же комплексной работы и еще в одной практической студентом на основании данных контроля делаются выводы о виде несоответствия - «исправимый» это брак или «окончательный».

Умение разработать предложения по повышению качества получаемой продукции тоже формируется поэтапно. После ознакомления с лекционным материалом следует этап группового обсуждения причины появления дефекта, мероприятиям по предотвращению его появления (описание дефекта, ситуации или внешний вид дефекта тоже выводятся на слайд). Затем идет ряд практических работ по различным видам продукции и связанных с ее разработкой, изготовлением, контролем, хранением и т.д. работ/услуг, при выполнении которых студент выявляет причины возникновения несоответствий и разрабатывает предложения или мероприятия по повышению качества получаемой продукции. Именно таким методом- неоднократного закрепления одного умения с постепенным усложнением задания,

формирующим следующее умение, мы постепенно превращаем умения студента в профессиональную компетенцию, которую он успешно сможет реализовать как на демонстрационном экзамене, так и в своей профессиональной деятельности.

При групповом обсуждении преподавателю всегда следует создавать противоречивые и спорные ситуации (например, отсутствие требуемого средства измерения - каким методом еще можно проконтролировать данный параметр?). Предметные действия и поступки в моделируемых и реальных ситуациях профессиональной деятельности приближают к социальной стороне профессиональной деятельности.

Из вышесказанного видно, что для формирования всех умений применяются одни и те же формы обучения, хоть здесь и не приведены такие, как выполнение внеаудиторной самостоятельной работы. Тем не менее, при выполнении таких условий, как: компетентность и профессиональная подготовка преподавателя, наличие необходимого для выполнения практических работ материально-технического обеспечения и прохождение обучающимся эффективной (по профилю модуля и согласно рабочей программе) производственной практики можно будет делать вывод: на этом этапе завершается процесс трансформации учебной деятельности в профессиональную.

Библиографический список:

Вербицкий А.А. Компетентностный подход и теория контекстного обучения М.: ИЦ ПКПС.- 2004г.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ - КАК МЕТОД ФОРМИРОВАНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ОПЫТА ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ПРИМЕНЯЕМЫЙ НА ДИСЦИПЛИНАХ: «ФИЗИКА», «ИНФОРМАТИКА»

Авторы: ***Корчагина Ирина Алексеевна,***
Преподаватель первой квалификационной категории
ГАПОУ СО «Уральский колледж строительства,
архитектуры и предпринимательства»
e-mail: ***ira.kor69@mail.ru***
Самарин Игорь Владимирович,
Преподаватель первой квалификационной категории
ГАПОУ СО «Уральский колледж строительства,
архитектуры и предпринимательства»
e-mail: *masyarin1988@gmail.com*

В статье представлен опыт реализации индивидуальных проектов при обучении студентов на дисциплинах общеобразовательного цикла: «Физика» и «Информатика»

Индивидуальный проект – представляет собой учебное исследование, выполняемое обучающимися в рамках учебной дисциплины под руководством преподавателя на протяжении всего учебного года.

Проектный метод организации учебной деятельности позволяет сочетать теоретические знания и их практическое применение для решения конкретных проблем, это исследовательский метод, который формирует у обучающихся опыт творческой деятельности.

На основании Письма Министерства образования и науки РФ №06-259 от 17.03.2015г, в котором даны рекомендации по организации получения среднего общего образования с учётом требований ФГОС и получаемой профессии и на основании обсуждения на заседании методического объединения колледжа было принято решение включить в учебные планы выполнение обучающимися индивидуального проекта. По техническому профилю индивидуальный проект успешно реализуется обучающимися на дисциплинах: «Физика» и «Информатика».

В чём же заключается конкретная деятельность обучающихся в ходе выполнения индивидуального проекта? Работа обучающихся должна быть подчинена определённой логике, включающей несколько этапов работы над проектом:

- Подготовка: определение актуальности исследования, определение объектной и предметной области, определение темы, выдвижение гипотезы, формулировка цели и задач исследования, определение методов исследования.
- Планирование: определение источников информации, определение способов сбора и анализа информации.
- Исследование: сбор и уточнение информации, анализ, расчёт показателей, определение границ применения, сопоставление, сравнение, конкретные примеры использования.
- Формулирование результатов, выводов.
- Оформление работы, подготовка презентаций.
- Защита проекта
- Анализ результатов проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и их причин
- Разработка сайта и буклета проекта.

Покажем это на конкретном примере выполнения обучающимися индивидуального проекта.

Например, студентка выполняла проект по теме: «Расчёт и сравнение экономических затрат на путешествие в город Москва на автомобиле марки Hyundai Solaris с бензиновым двигателем и Ford Focus2 с дизельным двигателем». В результате выполнения проекта студенткой были рассчитаны экономические затраты на путешествие в город Москву, учитывая технические характеристики автомобилей и проведено сравнение затрат для автомобилей с различным видом топлива затрат по следующим параметрам: расход топлива/цена топлива, затраты на проживание в отелях, затраты на экскурсии,

на посещение выставок, музеев, питание, определены затраты на непредвиденные расходы (рис.1)

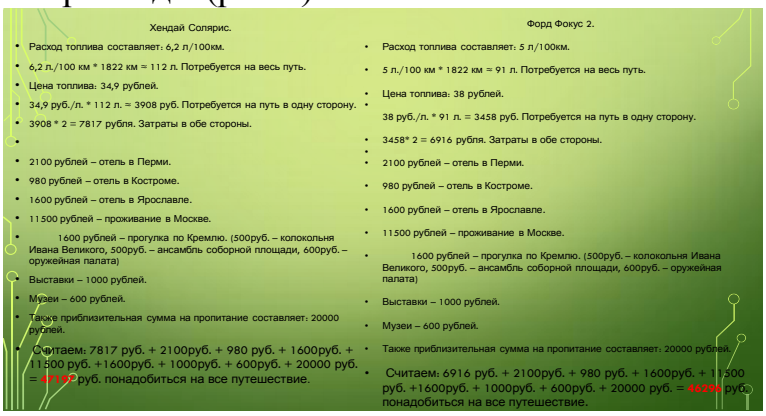


Рисунок 1. Сравнение экономических затрат.

В результате выполнения проекта обучающейся была подтверждена гипотеза, а именно затраты на путешествие уложились в 50 тысяч рублей, было проведено сравнение затрат на путешествие на автомобиле с другими видами транспорта, и главное, обучающаяся научилась планировать путешествие и расходы не него. Защита проекта представлена на рисунке 2.

Рисунок 2. Защита проекта.

Оценивание работы происходит по следующим критериям:

Критерии оценки	Удовлетв. работа 6-7 баллов	Хорошая работа 8-9 баллов	Отличная работа 10 баллов
Презентация 1.Соблюдает единый стиль оформления			
2. Не стоит заполнять один слайд слишком большим объёмом информации			
3. Анимационные эффекты: стандартные, установка эффектов при смене слайдов, видео.			

Содержание 4. Выделение главного, определение существующих проблем			
5. Предъявление результатов работы (речь – говорит сам, не читая по бумажке, доходчивость)			
6. Формулировка личного отношения к данной теме.			
7. Находчивость при ответах на вопросы.			
8. Предложения по выходу из создавшейся ситуации			

Возможное максимальное число баллов: 80
Форма оценивания: отличная работа = 80-70
хорошая работа = 60-69
удовлетворительная работа – ниже 59 баллов.

Работу над индивидуальным проектом обучающиеся продолжают на дисциплине «Информатика». Для ребят очень важно заинтересовать проблемой проекта, как можно больше людей. Поэтому на дисциплине «Информатика» обучающиеся представляют результаты работы над проектом в виде:

- Интернет сайта проекта
- Буклета

Интернет сайт создается в онлайн конструкторе WIX. Данный конструктор был выбран для работы, так как он имеет интуитивно понятный интерфейс, является условно бесплатным, нет необходимости в знании языка гипертекстовой разметки HTML, легко освоить даже новичкам ни разу не работавшими над созданием сайта, функциональный и красивый интерфейс, отличный и регулярно обновляемый набор встроенных шаблонов, большое количество виджетов и настроек, мощный визуальный редактор, позволяющий менять дизайн сайта до неузнаваемости, относительно широкая специализация платформы, удобная настройка SEO-параметров, большое количество FAQ и подсказол в панели управления, возможность раздельного редактирования мобильного и десктопного шаблона.

Студенты должны были создать минимум 4 страницы сайта.

Например - сайт о путешествии, должен содержать следующие страницы:

- Главная страница, на которой располается информация о стране или городе который студенты желают посетить,
- Экономические расчеты затрат на поездку,
- Маршрут с указанием городов через которые они будут проезжать,
- Автомобиль, на котором осуществляется поездка

Следующим этапом в работе была регистрация в онлайн конструкторе WIX с помощью логина и пароля или вход с аккаунта в социальных сетях.

Затем обучающиеся выбирали шаблон, оформляли дизайн сайта. Конечным этапом работы была публикация сайта в сети интернет (Рис. 3)

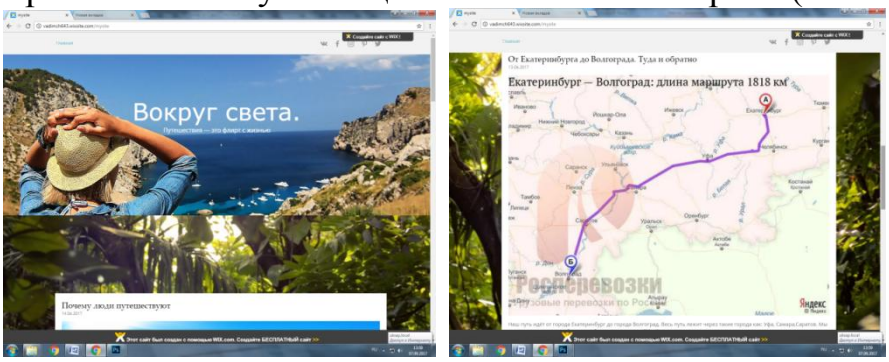


Рисунок 3 Скриншот сайта

Буклет студенты делали в программе MS Publisher, он позволяет гибко и точно настраивать макет и дизайн страницы, а также обеспечивает автоматизацию и предлагает помощь по оформлению

Также результат работы над проектом обучающиеся представляли в виде буклета

Обучающиеся должны были создать буклет включающий:

- Справочную информацию;
- Рекламную информацию;
- Контактную информацию.

Обучающиеся создавали буклет на основе уже имеющихся шаблонов, разрабатывали дизайн и структуру страниц буклета, наполняли его информацией. (Рис. 4)

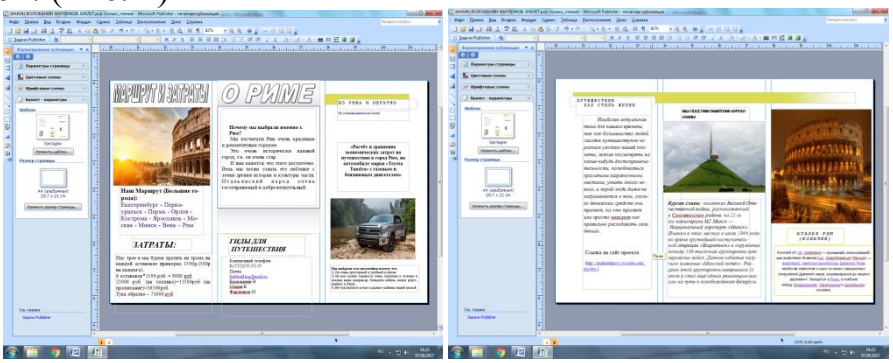


Рисунок 4 Скриншоты буклета

Однако при выполнении индивидуального проекта у обучающихся возникали следующие проблемы:

- Сложности с определение задач, методов исследования;
- Сложности с выделением объектной и предметной области исследования
- Сложности с правильным оформлением интернет страницы
- Сложности с наполнением информацией сайта

Таким образом в ходе выполнения индивидуального проекта обучающиеся приобретают навыки работы с различными источниками информации, с онлайн конструктором WIX. Раскрывается творческий потенциал обучающихся, проявляются индивидуальные способности. Самостоятельно полученные знания, являются новыми и личностно значимыми для конкретного

обучающегося, а найденный способ решения проблемы носит практический характер. В настоящее время все больше и больше людей пользуются интернет ресурсами во всех сферах своей жизни, поэтому опыт приобретенный обучающимися поможет им в дальнейшем создать свой собственный сайт в любой сфере деятельности.

Библиографический список:

1. Глазкова К.Р. Уроки-исследования: формирование творческой, критически мыслящей личности / К. Р. Глазкова, С. А. Живодробова // Физика: изд. дом Первое сентября. - 2006. - № 24. - С. 29-31.
2. Кулакова Е.А. Развитие творческих способностей учащихся в процессе проектной и учебно-исследовательской деятельности // Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве: Сборник статей / Под общей редакцией к. пс. Н. А.С. Обухова. М.: НИИ школьных технологий, 2006.
3. https://урок.рф.
4. https://infourok.ru
5. https://www.avtodispetcher.ru/distance/
6. https://ru.wix.com/
7. https://uguide.ru/konstruktor-sajtov-wix-obzor-otzyvy-primery-sajtov

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА

Автор: ***Шохова Ирина Витальевна,***
преподаватель первой квалификационной категории
ГАПОУ СО «Уральский колледж строительства,
архитектуры и предпринимательства»
e-mail: ira.shohova@yandex.ru

В статье рассмотрены основные подходы к трактовке феномена «математическое мышление» в самооптимизирующей модели развития образования. Приводятся примеры их применения в проектной деятельности студентов, обучающихся по рабочей программе учебной дисциплины ОБ 03 «Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия» по специальности 07.02.01 «Архитектура».

В процессе разработки самооптимизирующей модели профессионального образования необходимо обеспечить ориентацию на развитие мышления. Без целенаправленного развития математического мышления, являющегося компонентом процесса познавательной деятельности, невозможно достичь эффективных результатов в проектных практиках студентов колледжа.

Рассмотрим основные подходы к трактовке феномена *математическое мышление* в междисциплинарной интеграции.

I. Специфика математического мышления: не в его методах, а в его объектах, в своеобразии его предметного содержания.

Например, определяем цель учебного проекта «Образ и прообраз» – осмысление причинно-следственной связи данных понятий. Рекомендуем этапы работы над проектом:

- подбор примеров, иллюстрирующих формулу искусства как «мышления в образах» (например, образы – картины А. Ефремова «Зимнее утро. Уктус», «Мартовский вечер. Верхотурье», «Летний вечер. Ирбит», «Сентябрь на Урале»; прообразы – времена года; математическое понятие – динамический ряд);
- обсуждение влияния стереометрии на искусство в городском пространстве (например, образ – архитектурный проект плавающего города В. Каллебо «Lilypad City»; прообраз – водяная лилия; геометрическое тело – шаровой сегмент);
- анализ формы объектов как задача распознавания образов (например, образ – картина кубиста М. Дюшана «Большое стекло», прообраз – проекция; математический объект – матрица).

II. Формирование математического мышления у студентов на основе сложившихся умственных структур.

Например, предлагаем общие математические идеи в учебном проекте «Вариации на тему Эшера»:

- невозможный объект (литография «Водопад»; треугольник Пенроуза);
- неподвижная точка (орнаменты «Меньше и меньше», «Змеи»; задача о карте, теорема Брауэра);
- взаимодействие объекта и знака (литографии «Встреча», «Рисующие руки», «Рептилии»; последовательность Морса, теорема Геделя);
- периодичность (орнамент «Всадники»; симметрии, теория групп).

III. Структура математического мышления – это пересечение когнитивных структур (алгебраических, порядковых и топологических), выступающих как модели математических объектов, и когнитивных схем (логических, алгоритмических, комбинаторных, образно-геометрических), как методы математического познания.

В зависимости от характера последних выделены формы научения:

1) наращивание структур – добавление нового знания к уже существующим схемам памяти;

2) создание структур – образование новых понятийных структур, новое осмысление, качественное обновление системы знаний;

3) настройка структур – тонкое приспособление знания к задаче;

4) перестройка – преобразования структур (переход на более высокую ступень организации, изменение принципа организации структуры, перецентровка структуры).

Например, создаем модель структуры мышления в учебном проекте «Движение как категория архитектуры» – «направленность ума». Работаем по этапам: заполнение зенита – преобразование из сферической проекции панорамы в кубическую – редактирование панорамы – создание 3-d панорамы.

IV. Математическое мышление рассматривается как научное мышление. Компоненты «ядра» такого мышления:

1) пространственный – понимание пространственных фигур, образов и их составляющих, память на пространственные образы, пространственные абстракции;

2) логический – образование понятий и понятийных абстракций; запоминание и самостоятельное выведение общих понятийных связей, заключений и доказательств по правилам формальной логики, образование числовых представлений, память на числа, числовые решения;

3) символический – понимание и запоминание символов, операции с ними.

Например, определяем цель учебного проекта «Ритмические композиции в пространстве» – изучение функциональных рядов в работе над архитектурной композицией. Задача – создание композиции на основе простого или сложного метрических рядов. Геометрическая форма, величина, положение в пространстве, массивность, цвет и фактура элементов композиции выбираются студентом по желанию. Композиция должна иметь композиционный центр. Линия движения в плане метрического ряда выбирается студентом произвольно. Направление метрического ряда может идти параллельно и не параллельно поверхности основания. Разрешается введение «незаметных» конструктивных поддержек. Критерии оценки: выразительное решение композиционной идеи, качество исполнения макета.

V. Основные характеристики математического мышления:

1) способность к формализации математического материала, к отделению формы от содержания, абстрагированию от конкретных количественных отношений и пространственных форм и оперированию формальными структурами, структурами отношений и связей;

2) способность обобщать математический материал, вычленять главное, отвлекаясь от несущественного, видеть общее во внешне различном;

3) способность к оперированию числовой и знаковой символикой;

4) способность к последовательному, правильно расчлененному логическому рассуждению, связанному с потребностью в доказательствах, обоснованиях, выводах;

5) способность сокращать процесс рассуждения, мыслить свернутыми структурами;

6) способность к обратимости мыслительного процесса (к переходу с прямого на обратный ход мысли);

7) гибкость мышления, способность к переключению от одной умственной операции к другой, свобода от сковывающего влияния шаблонов и трафаретов;

8) математическая память – это память на обобщения, формализованные структуры, логические схемы;

9) способность к пространственным представлениям.

Например, в учебном проекте «Достраивание тетраэдра» используем при решении стереометрических задач прием замены изучаемого геометрического тела другим, в каком-то смысле более удобным. Так, это:

- в задаче 1 – Дана треугольная пирамида AA_1BD, в которой ребра AA_1, AB и AD попарно перпендикулярны, а их длины равны соответственно a,b,c. Докажите, что вершина A пирамиды, точка пересечения медиан грани A_1BD и центр описанного шара лежат на одной прямой. Найдите радиус шара, описанного около этой пирамиды – способ достраивания тетраэдра до параллелепипеда, когда даны плоские углы при одной из вершин тетраэдра;
- в задаче 2 – Найдите радиус шара, касающегося всех ребер правильного тетраэдра, длина ребра которого равна a – способ достраивания тетраэдра до параллелепипеда, если фигурируют скрещивающиеся ребра тетраэдра;
- в задаче 3 – *Сечение тетраэдра плоскостью, параллельной двум его скрещивающимся ребрам и равноудаленной от этих ребер, имеет* площадь S. Расстояние между этими скрещивающимися ребрами тетраэдра h. Найдите объем тетраэдра – доказательство формулы Симпсона;
- в задаче 4 – В тетраэдре площади двух граней равны S_1 и S_2, двугранный угол между ними равен α, площади двух других граней Q_1 и Q_2, угол между ними β. Докажите, что $S_1^2 + S_2^2 - 2 \cdot S_1 \cdot S_2 \cdot \cos\alpha = Q_1^2 + Q_2^2 - 2 \cdot Q_1 \cdot Q_2 \cdot \cos\beta$ – способ достраивания тетраэдра до треугольной призмы.

VI. Математическое мышление – это составная часть общей культуры мышления. Культурное мышление – это такое, при котором использование разных способов и приемов мышления совершается в определенной, строгой системе, в полном соответствии с характером решаемой мыслительной задачи. Выделены уровни развития математического мышления: эмпирический, уровень анализа, планирования, рефлексии.

Например, представляем видение четвертого пространственного измерения в учебном проекте «Динамическая форма в футуризме» плоскими проекциями пространственно-временного континуума между двумя моментами времени в работах У. Боччони «Динамизм велосипедиста», Д. Северени «Голубая танцовщица», Д. Балла «Полет ласточки», К. Малевича «Точильщик».

Таким образом, используемый метод проектов в организации обучения математике в колледже, позволяет развивать математическое мышление, которое усиливается возрастающим значением и применением математики в производстве, в том числе и строительстве.

Биографический список:

1. Мелодинский Д. Л. Ритм в архитектурной композиции: учебное пособие / Д.Л. Мелодинский. - изд. 3-е. - М.: ЛЕНАНД, 2017. – 240 с.

2. Мир математики: в 40 т. Т. 6: Рауль Ибаньес. Четвертое измерение. Является ли наш мир тенью Вселенной?/Пер. с англ. – М.: Де Агостини, 2014. – 160 с.

3. Мир математики: в 40 т. Т. 17: Хоакин Наварро. Зазеркалье. Симметрия в математике. / Пер. с исп. – М.: Де Агостини, 2014. – 160 с.

4. Мир математики: в 40 т. Т. 23: Клауди Альсина. Тысяча граней геометрической красоты. Многогранники. / Пер. с исп. – М.: Де Агостини, 2014. – 144 с.

ОРГАНИЗАЦИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНФОРМАТИКЕ В КОЛЛЕДЖЕ

Автор: ***Степанова Екатерина Алексеевна,***
Преподаватель спецдисциплин
ГБПОУ СО «Красноуфимский аграрный колледж»
Свердловская область, город Красноуфимск
e-mail: kait1994@mail.ru

Одним из самых доступных путей повышения эффективности проведения занятия и активизации познавательной деятельности обучающихся является организация индивидуальной учебной работы. Она занимает главное место на современном занятии, потому что студент приобретает знания только в процессе личной самостоятельной учебной деятельности.

Передовые педагоги всегда считали, что на уроке дети должны трудиться по возможности самостоятельно, а учитель – руководить этим самостоятельным трудом, давать для него материал.

Индивидуальная работа заключается в том, что каждый обучающийся работает самостоятельно, проявляя инициативу. Темп его работы зависит от учебных возможностей и подготовленности обучающегося и определяется степенью его целеустремленности, работоспособности, развитости интересов, склонностей. При такой работе обучающиеся не вступают в сотрудничество со своими одноклассниками, другими участниками образовательного процесса, но выполняют одинаковые для всей группы задания [2, С. 22].

Приведем примеры рассмотренных видов индивидуальной работы для ее реализации с обучающимися на занятиях по информатике.

Первый вид индивидуальной работы: практическая работа.

Изучение содержательной линии «Информационные технологии» предполагает выполнение практических работ.

Пример: Для студентов колледжа, обучающихся по специальности «ТО и ремонт автомобильного транспорта», актуально правильное заполнение технических документов. Для примера возьмем сезонное техническое

обслуживание. Данный документ нужно не только оформить в таблицу в MS Word, но и распределить к каждой операции правильные приспособления и инструменты.

Обучающиеся занимают свои рабочие места за компьютерами, преподаватель объясняет, что они будут создавать таблицу известного им технического документа «Сезонное ТО» и соотносить операции и приспособления друг к другу. На выполнение задания дается 1 час 20 минут, 10 минут на проверку. Если есть вопросы, то можно обратиться к преподавателю. Перед данной работой необходимо повторить, как создаются таблицы в MS Word, основные инструменты форматирования текста.

Образец выполнения задания *(для преподавателя)* (Табл. 1):

Табл. 1

Операция сезонного ТО	**Приспособления и инструмент**
Контрольные и регулировочные работы	
a) проверить и при необходимости отрегулировать зазоры клапанного механизма	ключ специальный для регулировки клапанов, ключ для проворачивания коленчатого вала, щупы
b) один раз в год снять топливный насос высокого давления с двигателя	ключи гаечные 17х19. 14х17, головка сменная 12, вороток, отвертка, стенд для регулировки насоса
c) снять дистанционный механизм с крышки коробки передач, осмотреть детали и устранить неисправности	ключи гаечные 13х17, 12х24, пассатижи, отвертка
d) снять рулевые тяги и гидроусилитель для проверки состояния деталей шаровых сочленений и после устранения неисправностей установить на автомобиль	ключи гаечные 12х13, 13х17, 17х19, 24х27, молоток, отвертка
e) снять стартер, генератор с двигателя, очистить его от пыли и грязи, проверять состояние щеток коллектора, механизма привода, устранить неисправности, смазать подшипники; поставить стартер и генератор на двигатель	ключи гаечные 12х13, 13х17, линейка
Смазочные и очистные работы	
a) слить масло из системы гидроусилителя рулевого управления	
b) промыть бачок насоса гидроусилителя и залить свежее масло в систему гидроусилителя	
c) заменить масло в амортизаторах	

d)	промыть топливный бак	

Второй вид индивидуальной работы: лабораторная работа.

На занятии по информатике в группе специальности «Коммерция» лабораторная работа подразумевает выполнение заданий по теме из раздела «Информационные технологии».

Преподаватель рассказывает студентам, что для выполнения данной работы нужно вспомнить, как работать с таблицами в MS Excel, строить диаграммы по полученным результатам. Так же преподаватель знакомит обучающихся с самой работой: дана таблица доходов фирмы, нужно провести в ней необходимые расчеты и построить диаграмму по полученным результатам. По необходимости, преподаватель проводит краткий инструктаж по выполнению данной лабораторной работы.

Пример: составить таблицу расчета доходов фирмы (табл. 2) в MS Excel в абсолютном и процентном отношении и диаграмму роста доходов на основе данных о доходах фирмы.

Рост уровня доходов фирмы в абсолютном и процентном отношении

Табл. 2

Месяцы	Уровень доходов фирмы в 2017 году, млн. руб	Уровень доходов фирмы в 2018 году, млн. руб.	Рост уровня доходов фирмы в 2018 году в %
Январь	180	200	
Февраль	195	210	
Март	200	230	
Апрель	213	245	
Май	240	270	
Июнь	254	275	
Июль	260	281	
Август	265	290	
Сентябрь	280	300	
Октябрь	290	315	
Ноябрь	300	323	
Декабрь	325	330	
Всего:			

Инструкция для выполнения:

1. Составить таблицу расчета доходов фирмы: определить тип, размер и стиль шрифтов для заголовков строк и столбцов: Times New Roman, размер 12, стиль полужирный; для остального текста - Times New Roman, размер 10, стиль обычный.

2. Вычислить рост уровня доходов фирмы в процентном отношении в каждом месяце 2017 года по отношению к январю 2018 года (3-й столбец таблицы).

=(Ci-C$3)/C$3 где Ci – адрес ячейки i-го месяца графы Уровень доходов фирмы в 2015 году, C$3 – абсолютный адрес ячейки Уровень доходов фирмы за январь 2015 года.

3. Вычислить суммарный уровень доходов фирмы за 2017 и 2018 годы, результаты поместить в последней строке второго и третьего столбца соответственно.

4. Вычислить среднее значение роста уровня доходов в процентах, результат поместить в последней строке четвертого столбца.

5. Построить диаграмму зависимости уровня доходов фирмы за 2017 и 2018 годы по месяцам в виде гистограммы.

6. Построить диаграмму зависимости уровня доходов фирмы в процентном отношении в виде линейного графика.

7. Построить совмещенную диаграмму по данным полученной таблицы (второй, третий и четвертый столбцы).

8. Рассмотреть другие типы диаграмм, освоить редактирование элементов диаграмм.

Третий вид: контрольная работа.

Преподаватель по окончании изучения тем MS Word и MS Excel проводит контрольную работу, которая позволить оценить знания обучающихся по пройденным темам. Контрольная работа дается либо на пол занятия (Пример 1), либо на все занятие (Пример 2). Перед проведением контрольной работы, преподаватель предупреждает студентов о необходимости подготовиться к ней,

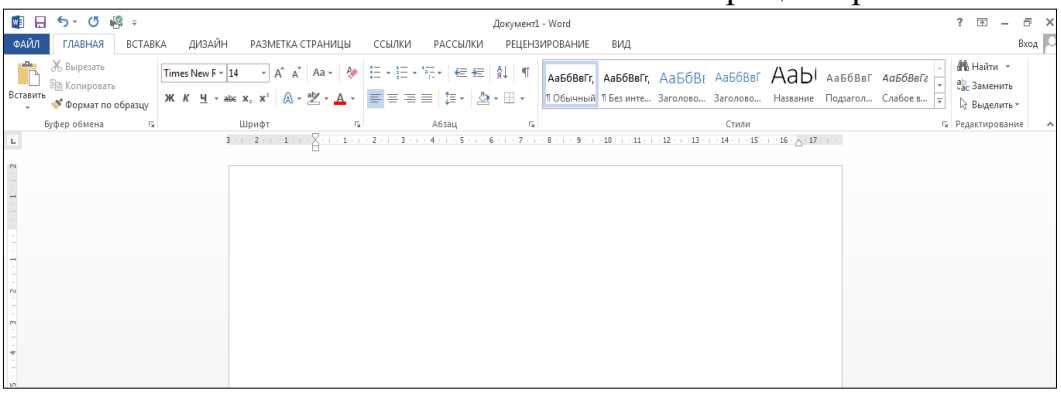
Контрольная работа проводится для того, чтобы установить контроль над итогами пройденного раздела в целом.

Пример 1.

Данная контрольная работа поможет выявить преподавателю знания обучающихся по теме MS Word.

Письменно ответьте на вопросы:

1. Назовите основные этапы создания текстового документа.
2. Что такое текстовый процессор.
3. Функции текстового процессора.
4. Напишите основные элементы окна текстового процессора MS Word.



Пример 2.

Контрольная работа по темам: MS Word и MS Excel.

1. Охарактеризуйте возможности текстового процессора MS Word. Где применяется данный процессор?
2. На основании следующих данных составьте таблицу и постройте диаграмму в MS Word.

Общее число жителей Пензы – 524, 24 тыс. чел., Саратова – 843, 46 тыс. чел., Самары-645,23 тыс. чел., Уфы – 956,65 тыс. чел., Магнитогорска-658,85 тыс. чел., Кургана – 325, 56 тыс. чел, Екатеринбурга – 1444,31 тыс. чел., Перми – 1041, 25 тыс. чел.

3. Что такое электронные таблицы? Для чего они предназначены? Напишите основные объекты MS Excel. Основные способы ссылки на ячейку и диапазон ячеек.
4. Создать таблицу по образцу в MS Excel (табл. 4). Выполнить необходимые вычисления. Отформатировать таблицу. Построить сравнительную диаграмму (гистограмму) по температуре в разные месяцы и круговую диаграмму по средней температуре в разных регионах.

Средняя температура по месяцам

Табл. 4

Регион	**Январь**	**Февраль**	**Март**	**Среднее**
Киев	-11	-5	7	
Житомир	-10	-5	6	
Харьков	-8	-6	5	
Днепропетровск	-9	-5	8	
Одесса	-5	-1	10	
Симферополь	-5	1	15	

Четвертый вид: работа с учебником, статьей, анализ прочитанного.

Пример: Домашняя самостоятельная работа. Прочитать параграфы 31-34 (тема «База данных – основа информационной системы») в учебнике по информатике [1, С. 169-186], письменно ответить на вопросы и выполнить задания после параграфов в тетради.

После каждого параграфа в учебнике по информатике находятся вопросы и задания для самостоятельного выполнения обучающимися, с помощью которых преподаватель может оценить самостоятельную работу обучающегося по прочтению материала учебника.

Библиографический список:

1. Семакин, И.Г. Информатика и ИКТ. Базовый уровень[Текст]: учебник для 10-11 классов / И.Г. Семакин, Е.К. Хеннер. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012. – 246 с.
2. Чередов, И. М. Формы учебной работы [Текст]: книга для учителя / И. М. Чередов. – М. : Просвещение, 1988. – 158 с.

ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ КАК ВАЖНЫЙ ФАКТОР УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Автор: ***Чупракова Натали Владимировна,***
преподаватель первой квалификационной категории
ГАПОУ СО «Уральский колледж строительства, архитектуры и предпринимательства»
e-mail: chuprakova.natali@gmail.com

Финансовая грамотность - одно из основных направлений образовательных программ, которые помогут обучающимся правильно обращаться с деньгами, избегать финансовых рисков, а также изучать стратегии, позволяющие реализовывать личные финансовые планы.

Учитывая условия развития современной рыночной экономики и финансовой системы в целом, особую актуальность в развитии государства приобретает задача по повышению финансовой грамотности населения, расширению финансовых знаний потребителей и их особенности принимать решения относительно финансовых услуг, в том числе посредством развития системы финансового образования.

В целях формирования у обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования культуры грамотного финансового поведения Департамент государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров рекомендует при разработке образовательных программ предусматривать модули, направленные на изучение обучающимися основ финансовой грамотности.

В частности, ввести в курс экономических дисциплин такие темы, как:

1.Особенности ведения бухгалтерии личных финансов.
2.Принципы составления личного финансового плана.
3.Накопление и инфляция. Депозит и его природа. Основные особенности кредита. Особенности кредитования.
4.Сравнение условий размещения депозитов и получения кредитов у различных банков.
5.Актуальные проблемы операций с деньгами в повседневной жизни человека.
6.Страхование как средство защиты от критических рисков. Инвестирование капитала с целью получения доходов в будущем.
7.Особенности пенсионной и налоговой систем Российской Федерации.

Начнем с личного финансового планирования, его необходимости и принципов составления. Многие люди считают, что финансовое (да и вообще любое планирование) абсолютно бесполезной затеей, пустой тратой времени. Но разве составив план, мы не начинаем быстрее двигаться к своей цели?

Финансовый план не принесет никаких результатов, если:

- будет составлен безграмотно, не опираясь на конкретные факты и существующие финансовые инструменты, с которыми необходимо ознакомить обучающихся;

- не следовать составленному финансовому плану (что не исключает внесение корректировок в связи с внезапно появившимися причинами).

Рассмотрим конкретный пример:

Допустим, вы - сотрудник с месячной заработной платой 15000 рублей, поставивший себе цель иметь пассивный доход 1000 долларов в месяц.

Вам сейчас 25 лет, а прийти к ней я хочу через 20 лет к 45-ти. Сейчас у меня есть сбережения в размере 2000 долларов. С чего начать?

1. Переведем цифры в одну валюту (при текущем курсе 15000 рублей составят 231 доллар).
2. Посчитаем, какой капитал мне нужно собрать, чтобы он обеспечивал такой доход. Для этого нужно ориентироваться на какой-то уровень доходности, допусти 12% годовых.

Таким образом, нужно решить уравнение X*0,12/12=1000

Получается сумма, которую нужно собрать-100000 долларов.

У вас есть только 2000 долларов.

3. Необходимо рассчитать сумму, которую вы должны ежемесячно откладывать, чтобы накопить 100000 долларов за 20 лет.

Если воспользоваться формулой сложного процента (открываем удобный калькулятор в интернете или сами создаем таблицу в EXEL), получаем, что при первоначальном вложении 2000 и ежемесячном вкладе в 100 долларов при доходности 10% годовых вы накопите 100000 через 21 год.

Остается решить, можете ли вы откладывать 100 долларов в месяц?

Не менее важной является проблема операций с деньгами в повседневной жизни человека. Многие обучающиеся, не владеющие азами финансовой грамотности и желающие заработать легкие деньги, вступают в очень сомнительные финансовые операции, который в соответствии в ФЗ №115 приравнены к отмыванию денежных средств и статье мошенничество, что в будущем может привести к репутационным рискам при устройстве на работу.

В связи с этим необходимо ознакомить обучающихся с нормативно-правовой базой, регулирующей финансовые операции в РФ и с теми рисками и последствиями, к которым приводит ее нарушение.

Необходимо понимать, что высокий процент по вкладам, высокая доходность, которую обещают различные финансовые организации- это высокий, и часто неоправданные риск.

Повышение финансовой грамотности учащихся СПО в рамках отработанных и скорректированных рабочих программ по экономическим дисциплинам должно не только предупредить их некорректное финансовое поведение в будущем, но и ознакомить с теми государственными гарантиями и льготами, которые предоставляются физическим и юридическим лицам. Следует уделить внимание таким аспектам налогового законодательства, как налоговые льготы и вычеты, список которых расширяется каждый год.

Обучающиеся СПО - молодые люди, не думающие о пассивном доходе в будущем, то есть о пенсии. Тем не менее, вопросы пенсионного законодательства, порядок формирования пенсионных прав граждан должен

быть включен в дисциплину «Экономика» , «Экономика предприятия» в связи с введением новой пенсионной реформы и новым порядком формирования пенсионных прав граждан.

Практико-ориентированный подход в повышении финансовой грамотности обучающихся СПО заключается в создании бизнес-проекта в рамках курса «Экономика организации» и «Бизнес-планирование». Создание бизнес-проекта нацелено на социальные интересы самих обучающихся, помогает им определить (хоть и виртуально) свое место в современной рыночной экономике, поставить цель и идти к ней с багажом полученных за время обучения финансовых знаний и инструментов.

Финансовая грамотность, так же как и любая другая, воспитывается в течение длительного периода времени. В процессе многократного повторения и закрепления, направленного на практическое применение знаний и навыков. Современные дети, подростки и молодежь являются активными потребителями и все больше привлекают внимание торговых сетей, производителей рекламы и банковских услуг. В подобной ситуации недостаток понимания и практических навыков в сфере потребления, сбережения, планирования и кредитования может привести к необдуманным решениям и опрометчивым поступкам, за которые придется расплачиваться на протяжении многих лет. Финансовая грамотность - одно из основных направлений образовательных программ, реализуемых в целях выработки устойчивых финансовых привычек и правил, которые помогут правильно обращаться с деньгами, избегать финансовых рисков и страховать их в случае необходимости, определять цели и приоритеты, сделать правильный выбор и изучить стратегии, позволяющие реализовывать личные финансовые планы.

Библиографический список

1. ФЗ РФ №115-ФЗ от 13.07.2001 г. «О противодействии легализации (отмыванию) доходов, полученных преступным путем, и финансирование терроризма».
2. Орлова Е.Л. Бизнес-план: основные проблемы и ошибки, возникающие при его написании – М.: Омега – Л, 2012 – 152 с.

Раздел 2. Организация самостоятельной работы обучающихся

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ И ЗАДАНИЯ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ К КУРСОВОМУ ПРОЕКТИРОВАНИЮ

Автор: ***Дементьева Ирина Николаевна***
Преподаватель высшей квалификационной категории
ГБПОУ СО «Екатеринбургский политехникум»
e-mail: i.n.dementeva@mail.ru

Методические рекомендации предназначены для выполнения самостоятельной работы обучающихся по специальности 15.02.08 Технология машиностроения и содержат алгоритм выполнения курсового проекта (пояснительной записки, где представлены необходимые расчеты к графической части проекта) по вариативному профессиональному модулю ПМ. 05 «Проектирование участка по обработке деталей».

В 2017 и 2018 годах на чемпионате World Skills HI-TECH «Молодые профессионалы» по компетенции «Инженер-технолог», одним из профессиональных модулей соревнований было проектирование участка механической обработки деталей и сборки изделия. В ближайшее будущее планируется демонстрационный экзамен по этой специальности, и может быть это будет проектирование участка, поэтому считаю, что данные методические рекомендации по выполнению курсового проекта по профессиональному модулю ПМ. 05. «Проектирование участка по обработке деталей» являются актуальными, как подготовительная работа к демонстрационному экзамену.

Методические рекомендации по выполнению курсового проекта предназначены для обучающихся по образовательной программе 15.02.08 Технология машиностроения всех форм обучения и преподавателей, работающих по этой специальности.

Цель методических рекомендаций - это изложение методики использования современных технических и информационных средств обучения; осуществление связи теории с практикой при выполнении самостоятельной работы над курсовым проектом, использование знаний, умений и навыков практической деятельности ранее изученных дисциплин и профессиональных модулей.

В методических рекомендациях представлен алгоритм выполнения курсового проекта, представлены необходимые справочные материалы, ссылки на каталоги, интернет-ресурсы (нормативно-справочные каталоги) для выбора оборудования, требования СНиП и др. Данное издание, помимо алгоритма действий по курсовому проектированию, содержит конкретный пример проектирования участка механической обработки партии деталей, что является неоспоримой помощью в самостоятельной работе обучающегося.

Предложенный справочный материал систематизирован, изложен максимально просто и четко.

Курсовой проект по ПМ.05 является заключительным этапом изучения всей образовательной программы по специальности 15.02.08 «Технология машиностроения» и выполняется студентом с целью приобретения практического опыта самостоятельного проектирования производственного участка цеха механической обработки, умения пользоваться нормативно - технической, учебной и справочно-нормативной литературой. Результат работы - это демонстрация освоения общих и профессиональных компетенций, так как во время защиты курсового проекта студенты демонстрируют готовность работать по выбранной специальности.

В проектировании участка механической обработки обязательным условием является использование современных систем автоматизированного проектирования (САПР), в данном случае программы КОМПАС V-17. Исходным данным является комплект технологической документации, выполненный в соответствии требований ЕСТД, который необходимо прочитать, определиться со всеми сведениями технологической документации, выбрать необходимое оборудование, расставить его с учетом требований техники безопасности и охраны окружающей среды таким образом, чтобы технологический процесс был оптимальный, а заполняемость участка была наиболее рациональной. Проектирование участка является творческим заданием, где раскрываются все индивидуальные возможности обучающегося, с учетом конкретных материально-технических условий осуществления учебного процесса. Курсовое проектирование осуществляется в программе САПР КОМПАС V-17; студент демонстрирует освоение многих дисциплин профессионального цикла и профессиональных модулей.

И как любая работа студента, особенно самостоятельная, ее выполнение контролируется преподавателем по разделам, темам, изложенным в методических рекомендациях. Итог работы курсового проектирования – это публичная защита перед квалификационной комиссией, представителями работодателей, своими одногруппниками. Курсовое проектирование «Проектирование участка механической обработки» является одним из разделов дипломного проектирования, а его защита – генеральной репетицией защиты дипломного проекта. И данные методические рекомендации помогут преподавателям и студентам в освоении этого модуля.

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «МЕНЕДЖМЕНТ»

Автор: ***Бублий Светлана Николаевна,***
Преподаватель высшей квалификационной категории
ГБПОУ СО «Уральский горнозаводской колледж им. Демидовых»
e-mail: svetlana77681@rambler.ru

Говоря о значении самообразования в формировании профессиональной компетентности будущих специалистов, необходимо подчеркнуть, что никакое воздействие извне, никакие инструкции, наставления, приказы, убеждения, наказания не заменят и не сравнятся по эффективности с самостоятельной деятельностью. Можно с уверенностью утверждать, что какие бы квалифицированные преподаватели ни осуществляли образовательный процесс, основную работу, связанную с овладением знаниями, обучающиеся должны проделать самостоятельно.

Главная задача самостоятельной работы обучающихся - это развитие умений, приобретение научных знаний путем личного поиска информации, формирование активного интереса к творческому подходу в учебной работе и при выполнении курсовых работ, рефератов, дипломной работы.

Внеаудиторная работа студентов является составной частью образовательной программы СПО и остается наиболее сложной формой организации учебного процесса, требующей современной материально-технической базы, соответствующего теоретического, психолого-педагогического и научно-методического сопровождения, соблюдения интересов работодателей и образовательного учреждения, а также потребностей студентов в самореализации.

Основными этапами организации самостоятельной работы являются:

– подготовительный, который включает в себя составление рабочей программы с выделением тем и заданий для самостоятельной работы; сквозное её планирование на семестр; подготовку учебно-методических материалов; диагностику уровня подготовленности студентов.

– организационный, на этом этапе определяются цели индивидуальной и групповой работы студентов; читается вводная лекция, проводятся индивидуально-групповые установочные консультации, во время которых разъясняются формы самостоятельной работы и ее контроля; устанавливаются сроки и формы представления промежуточных результатов.

– мотивационно - деятельностный. Преподаватель на этом этапе должен обеспечить положительную мотивацию индивидуальной и групповой деятельности; проверку промежуточных результатов; организацию самоконтроля; взаимообмен и взаимопроверку.

– контрольно-оценочный. Он включает индивидуальные и групповые отчеты и их оценку. Результаты могут быть представлены в виде дипломных проектов, курсовой работы, реферата, доклада, схем, таблиц, устных сообщений, отчетов и т.п. (в зависимости от дисциплины и специальности). Контроль самостоятельной работы может осуществляться при помощи промежуточного и итогового тестирования, написания в аудитории письменных контрольных работ, сдачи отчетов, зачетов.

Мною разработана программа организации внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся СПО в процессе освоения учебной дисциплины «Менеджмент». Программа содержит:

1) методические указания по организации и выполнению внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся;

2) характеристику основных видов заданий самостоятельной работы;

3) критерии оценки внеаудиторной самостоятельной работы.

4) список рекомендуемой литературы.

Согласно рабочему учебному плану по специальности 09.02.04 Информационные системы (по отраслям) объем времени на внеаудиторную самостоятельную работу по дисциплине «Менеджмент» предусмотрен в количестве 28 часов.

Методические указания состоят из 10-ти внеаудиторных самостоятельных работ, темы и нумерация которых полностью соответствуют рабочей программе по дисциплине «Менеджмент».

Каждая самостоятельная работа содержит критерии оценки. Из ходя из этого студенты уже видят, что они должны выполнить, чтобы получить оценку «5», или какую другую оценку. А также в каждой самостоятельной работе указано количество часов отведённое на выполнение этой работы.

В методическом пособии представлен список литературы, которой может и должен пользоваться студент при выполнении самостоятельной работы

Внеаудиторная самостоятельная работа по учебной дисциплине «Менеджмент» включает следующие виды самостоятельной деятельности:

1. Чтение основной и дополнительной литературы. Самостоятельное изучение материала по литературным источникам.
2. Поиск необходимой информации в сети Интернет.
3. Конспектирование источников.
4. Составление или заполнение таблиц.
5. Составление схем.
6. Подготовка устного сообщения для выступления на занятии.
7. Написание реферата. Подготовка к защите (представлению) реферата на занятии.
8. Подготовка доклада.
9. Создание презентаций.
10. Составление тезауруса.

Перед выполнением обучающимся внеаудиторной самостоятельной работы мною проводится инструктаж по выполнению задания, который включает цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки.

Перед началом самостоятельной работы обучающийся изучает содержание основных видов заданий: их краткую характеристику, ориентировочные затраты времени на их подготовку, алгоритм действий и объём помощи преподавателя.

Задания предлагаются после изучения каждой темы. Они комментируются мною, сообщаются требования по их выполнению, сроки исполнения, критерии оценки и пр.

Обучающимся предоставляется возможность в зависимости от своих индивидуальных особенностей, склонностей по каждой теме выбрать из перечня то или иное задание так, чтобы оно не повторялось по другой теме и не дублировало форму обязательного задания. Например, по теме 10 в качестве обязательного задания обучающимся предстоит составить конспект, следовательно, в качестве дополнительного задания данный вид работы они выбрать не могут.

Выбранные дополнительные задания обучающиеся должны знаком "+" отметить в карте-маршруте своей внеаудиторной самостоятельной работы, которая представлена в таблице 1.

Таблица 1 Карта-маршрут внеаудиторной самостоятельной работы по дисциплине «Менеджмент»

обучающегося _____ курс 3, группа № 355, специальность 09.02.04 Информационные системы (по отраслям)

Тема	Задания внеаудиторной самостоятельной работы обучающегося											Количество баллов
	Сообщение	Реферат (доклад)	Опорный конспект	Эссе	Тезариус	Тесты	Кроссворд	Таблица	Ситуационные задачи	Презентации	Схемы	
	1ч.	4ч.	2ч.	4ч.	1ч.	1ч.	1ч.	1ч.	1ч.	1,5ч.	0,5ч.	
	2б.	5б.	4б.	5б.	1б.	1б.	1б.	2б.	3б.	2б.	1б.	
Тема 1. Сущность и характерные черты современного менеджмента												
Тема 2. Внутренняя и внешняя среда организации												
Тема 3. Цикл менеджмента												
Тема 4. Планирование в организации												
Тема 5. Мотивация как функция управления												
Тема 6. Контроль как функция управления												
Тема 7. Система методов управления												

Тема 8. Коммуникации и деловое общение												
Тема 9. Процесс, методика принятия и реализации управленческих решений												
Тема 10. Власть и влияние. Стили управления												
Итого:												

Расчёт объёма часов самостоятельной работы по каждой теме складывается из суммы ориентировочных затрат времени на выполнение обязательных и выбранных обучающимися дополнительных заданий. При этом общий объём времени по каждой теме не должен быть менее количества часов, отведённых на её изучение по тематическому плану.

Далее обучающиеся подбирают необходимую литературу, получая консультации от преподавателя, выполняют задания самостоятельной работы и
сдают выполненные работы преподавателю, при необходимости представляя их результаты на практическом занятии.

Оценка выполненных заданий в баллах проставляется мною в карте-маршруте внеаудиторной самостоятельной работы.

Итоговая сумма набранных обучающимся баллов, суммируясь с результатами оценки аудиторной работы, составит рейтинговый показатель обучающегося, который может учитываться при проведении итогового контроля знаний по дисциплине «Менеджмент».

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы являются:

1.уровень освоения учебного материала;

2.умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач;

3.полнота общеучебных представлений, знаний и умений по изучаемой теме, к которой относится данная самостоятельная работа;

4.обоснованность и четкость изложения ответа на поставленный по внеаудиторной самостоятельной работе вопрос;

5.оформление отчетного материала в соответствии с известными или заданными преподавателем требованиями, предъявляемыми к подобного рода материалам.

Со своей стороны я осуществляю систематический контроль выполнения внеаудиторной самостоятельной работы, провожу анализ деятельности обучающегося и результатов самостоятельной работы.

В качестве форм контроля внеаудиторной самостоятельной работы по учебной дисциплине «Менеджмент» используются:

- фронтальная;
- групповая.

При выполнении заданий для внеаудиторной самостоятельной работы используются различные информационные и материально-технические ресурсы колледжа, к которым относятся:

- библиотека с читальным залом;
- учебно-методическая база учебных кабинетов, лабораторий;
- компьютерные кабинеты с возможностью работы в Интернет.

В заключении хочу сказать, что выполнение внеаудиторной самостоятельной работы с помощью разработанной методической программы поможет усвоить обучающимся четкую последовательность решения поставленной задачи, облегчит поиск справочных данных, сделает работу более содержательной. Чем раньше студенты овладеют методами работы с учебной литературой, тем быстрее они начнут ориентироваться в большом количестве новой информации, тем быстрее проявятся их самостоятельность, активность и инициативность - такие важные профессиональные качества личности формируются в процессе самостоятельной работы.

В результате использования методической разработки (опробована в 2017-2018 уч.г.) обучающийся чувствует уверенность в правильности выполняемой работы, проявляет интерес к получению и обобщению новой информации, учится анализировать и делать выводы.

Это все ведет к формированию и развитию общих и элементов профессиональных компетенций, готовит обучающихся к сдаче промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета, дальнейшему развитию способности применять знания на практике. Это и есть желаемый результат использования данной методической программы.

Библиографический список:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 09.02.04 Информационные системы (по отраслям) (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 14 мая 2014 г. № 525).

2.Горбунова Л.Н. Организация самостоятельной работы студентов СПО / Л.Н. Горбунова// Среднее профессиональное образование. – 2007.- № 8. – с.149-152.

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «ГЕОГРАФИЯ»

Автор: ***Дивель Ольга Анатольевна,***
Преподаватель высшей квалификационной категории
ГБПОУ СО «Красноуфимский аграрный колледж»
Свердловская область, город Красноуфимск

e-mail: olgadivel@mail.ru

В современном образовательном процессе большое внимание уделяется самостоятельной работе студентов. В статье представлен опыт организации самостоятельной работы по дисциплине «География».

Самостоятельная работа студентов - это организованная преподавателем активная деятельность студентов, направленная на выполнение поставленной цели осуществляемая без непосредственного участия педагога, но по его заданиям и под его руководством. Организация самостоятельной работы обучающихся зависит от особенностей изучаемой учебной дисциплины или профессионального модуля. Организовать, продумать задания, а затем проверить правильность выполнения и оценить – задача не из лёгких. Для студентов – найти, выбрать необходимый материал и представить в необходимой форме.

Самостоятельная работа, конечно, реализуется на аудиторных занятиях: лекциях, практических занятиях и т.д.

Для контроля учебной деятельности, в том числе и самостоятельной работы обучающихся мною разработан «Учебно-методических комплекс дисциплины «География» для первых курсов. Учебно-методический комплекс по дисциплине «География» создан в помощь для работы на занятиях, при выполнении домашнего задания и подготовки к текущему и итоговому контролю по дисциплине.

УМК по дисциплине включает теоретический блок, перечень практических занятий, задания для самостоятельного изучения тем дисциплины, вопросы для самоконтроля, перечень точек рубежного контроля, а также вопросы и задания по промежуточной аттестации.

Обучающиеся могут получить поощрительные баллы за подготовку к уроку дополнительной информации.

Предлагаю Вашему вниманию часть УМК по географии по теме «Политическая карта мира».

При выполнении заданий студенты самостоятельно заносят отметки в лист контроля освоения дисциплины, что облегчает работу преподавателя, студенты и их родители могут также самостоятельно проследить успехи обучающегося при освоении дисциплины.

Раздел I. Общая экономико – географическая характеристика мира.

Студент должен знать: Страны на современной политической карте мира. Их группировка по площади территории, по численности населения.

Экономическая типология стран мира по ВВП. Примеры стран.

Социальные показатели состояния развития стран мира. Доходы на душу населения в странах разных типов.

Государственное устройство стран мира. «Горячие точки» планеты.

Уметь: работать с картами атласа, давать характеристику странам по классификации и типологии.

Тема 1. Политическая карта мира

Страны на современной политической карте мира. Их группировка по площади территории, по численности населения. Примеры стран.

Экономическая типология стран мира по ВВП. Примеры стран.

Социальные показатели состояния развития стран мира. Доходы на душу населения в странах разных типов. Примеры стран.

Государственное устройство стран мира. «Горячие точки» планеты.

Основные понятия и термины по теме: Политическая карта. Суверенное государство, территория государства, монархия, республика, федеративное государство, унитарное государство, международное географическое разделение труда

План изучения темы (перечень вопросов, обязательных к изучению):

1. История формирования политической карты мира. Качественные и количественные изменения

2. Классификация и типология государств.

Задания для самостоятельного выполнения

1. На контурной карте отметить островные, полуостровные, окраинные страны, страны - архипелаги, внутриконтинентальные (не менее 3-х примеров);

2. Выучить типологию государств по социально-экономическому развитию;

3. Знать номенклатуру (показывать на карте страны, указанные в классификации: страны-монархии, страны с федеративным административно-территориальным устройством, приморские, и др.)

Форма контроля самостоятельной работы:

– Проверка контурных карт
– Устный опрос
– Тест

Вопросы для самоконтроля по теме:

1.Этапы формирования Политической карты мира.

2.Классификация и типология государств

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Перечень точек рубежного контроля *(охват тем, подлежащих контролю)*	**Форма контроля**	**Оценка**	**Доп. Баллы***
1. Политическая карта мира	Контурная карта		
	тест		
2. География мировых природных ресурсов. Классификация природных ресурсов	Таблица «Природные ресурсы»		
	Творческая работа		
	Тест		
3. География населения	Сообщение		

мира	Тест		
4. География мирового хозяйства.	Картосхема «Международные экономические группировки стран мира»		
	тест		
5. Страны Европы. Общий обзор	Контурная карта		
	Домашняя работа «Рекреационные ресурсы в Зарубежной Европе»		
	Контрольная работа		
	Практическая работа ПЗ №1«Составление комплексной ЭГХ Зарубежной Европы»		
6. Зарубежная Азия. Общий обзор	Контурная карта		
	Домашняя работа - конспект «Особенности развития НИС», таблица «Отрасли специализации НИС»		
	ПЗ №2 «Составление сравнительной характеристики хозяйства Японии, Индии, Китая»		
	Контрольная работа		
7. Экономико – географическая характеристика США	Конспект		
	ПЗ №3 «Характеристика экономических районов США»		
	Контрольная работа		
8. Страны Латинской Америки. Общий обзор	Контурная карта		
	Таблица «Сравнительная характеристика стран Латинской Америки»		
	Контрольная работа		
9. «Сопоставление субрегионов Африки»	Конспект		
	ПЗ № 4 «Сопоставление субрегионов Африки»		

**Дополнительные баллы вы можете получить, подготовив дополнительный материал к уроку по любой из изучаемых тем.*

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 27.02.01 МЕТРОЛОГИЯ В РАМКАХ ОСВОЕНИЯ ПМ 01 МЕТРОЛОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ

Автор: ***Масловцева Надежда Юрьевна,***
Преподаватель I квалификационной категории
ГОАПОУ «Липецкий металлургический колледж»
e-mail: zoloto_ewa@mail.ru

Статья знакомит с видами и формами самостоятельной работы студентов по МДК.01.01 Технология метрологического обеспечения ПМ 01 Метрологическое обеспечение технологических процессов по специальности 27.02.01 Метрология.

В сфере метрологического обеспечения технологических процессов за последнее десятилетие наблюдаются значительные изменения. И прежде всего это связано с «революцией» в области автоматизации технологических процессов, которая произошла столь стремительно, что не успело смениться поколение специалистов. Советская электронная промышленность не выдержала рыночных преобразований, когда в производственную сферу пришли технические устройства и средства измерений фирм ABB, Rosemount, Schneider Electric, Siemens и других иностранных производителей. Это означает, что многих работников необходимо переучивать, а иначе они будут тормозить процесс дальнейшей автоматизации на производстве.

Сложно и студенту, готовящемуся вступить в мир средств измерений параметров технологических процессов, потому что практически не имеется учебных пособий, учебников, которые помогли бы разобраться в бесконечном многообразии современных средств измерений. Сейчас эту информацию можно получить из технической документации на оборудование фирм-производителей, но она доступна не для всех. Другими источниками информации традиционно являются статьи в наиболее популярных специализированных журналах или всемирная сеть Интернет. В связи с этим важную роль в освоении профессиональных модулей по специальности 27.02.01 Метрология играет организация самостоятельной работы студентов, что подтверждается общими компетенциями, в том числе ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В качестве видов и форм самостоятельной работы студентов по МДК.01.01 Технология метрологического обеспечения ПМ 01 Метрологическое обеспечение технологических процессов назовем следующие:

– систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы;

− самостоятельное изучение материала и конспектирование лекций по учебной и специальной технической литературе;

− написание и защита доклада, подготовка к сообщению или беседе на учебном занятии по заданной преподавателем теме (с учетом использования Интернет-ресурсов);

− выполнение расчетных заданий;

− оформление отчетов по лабораторным и практическим работам и подготовка к их защите;

− подготовка к контрольным работам, дифференцированному зачету.

Общие методические указания руководства самостоятельной работой студентов можно сформулировать таким образом:

1. Четко ставить задачу предстоящей самостоятельной работы.
2. Добиваться, чтобы студенты выполняли самостоятельную работу осознанно, т.е. ясно представляли теоретические основы выполняемых действий.
3. Вовремя предупреждать студентов о типичных ошибках и возможных способах их избежания.
4. Оказывать студентам помощь, не вмешиваясь в их работу без необходимости.
5. При допущении студентами ошибок подводить их к осознанию и пониманию сути и причин ошибок, с тем чтобы студенты самостоятельно нашли способ их предупреждения и устранения.
6. Практиковать промежуточный контроль хода и результатов самостоятельной работы студентов.
7. Рационально распределять задания самостоятельной работы по сложности с учетом индивидуальных особенностей и способностей студентов.
8. Стимулировать и поощрять проявления творческого подхода студентов к выполнению заданий.
9. Умело сочетать индивидуальную и коллективную работу студентов.
10. При оценке хода и итогов самостоятельной работы студентов исходить из положительных моментов в их работе.
11. Постоянно практиковать в ходе самостоятельной работы обращение студентов к разным источникам информации.

На наш взгляд могут быть предложены рекомендации для студентов по конкретным видам самостоятельной работы, которые изложены в «Методических указаниях по организации и проведению самостоятельной работы студентов»:

1. Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы, ответы на контрольные вопросы, например*:*

− В чем заключается организация метрологического обеспечения в РФ?

− Каким образом осуществляется Государственный метрологический контроль и надзор за средствами измерений?

- Какие виды физических величин и единиц Вы знаете?
- Как классифицируются методы измерений?
- Как производится оценка точности измерительных приборов?
- Что такое мера физической величины?
- Что такое стандартный образец?
- Чем отличаются измерительные приборы от измерительных преобразователей?
- Что представляют собой рабочие средства измерения?
- Что такое эталон физической величины?
- В чем состоит термоэлектрический эффект?
- Как компенсируется влияние температуры окружающей среды на свободные концы термопар?
- Каковы характеристики основных типов термопар?
- Каковы особенности контактных измерений температуры?
- Какие имеются принципы измерения механических величин?
- Какие применяются типы преобразователей давления?
- Какими методами измеряется расход жидкостей?
- Какими средствами измеряется расход жидкостей?
- Какими методами измеряется расход газов?
- Какими средствами измеряется расход газов?
- На каких принципах построены приборы для измерения уровней жидкостей и сыпучих материалов?
- Какими методами измеряется уровень жидкостей?
- Какими средствами измеряется уровень жидкостей?
- Какими методами измеряется уровень сыпучих материалов?
- Какими средствами измеряется уровень сыпучих материалов?

2. Подготовка к контрольным работам, дифференцированному зачету.

1. Внимательно прочитайте материал по конспекту, составленному на учебном занятии.
2. Прочитайте тот же материал по учебнику, учебному пособию.
3. Постарайтесь разобраться с непонятным, в частности новыми терминами. Часто незнание терминологии мешает студентам воспринимать материал на теоретических и лабораторно-практических занятиях на должном уровне.
4. Ответьте на контрольные вопросы для самопроверки, имеющиеся в учебнике или предложенные в данных методических указаниях.
5. Кратко перескажите содержание изученного материала «своими словами».
6. Заучите «рабочие определения» основных понятий, законов.
7. Освоив теоретический материал, приступайте к выполнению заданий, упражнений; решению задач, составлению графиков, таблиц, блок-схем и т.д.

Показатели оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы:

- качество уровня освоения учебного материала;

- умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач или ответе на практико-ориентированные вопросы;

- обоснованность и четкость изложения ответа.

3. Самостоятельное изучение материала и конспектирование лекций по учебной и специальной технической литературе, например*:*

- Международные метрологические организации;
- Системы единиц физических величин;
- Государственная система обеспечения единства измерений;
- Классы точности средств измерений;
- Интеллектуальные термопары;
- Преобразователь расхода вихреакустический;
- Расходомеры кориолисовые;
- Объемные химические, термокондуктометрические, магнитные и оптические газоанализаторы;
- Диагностика и поверка приборов.

1. При подготовке задания используйте рекомендуемые по данной теме учебники, техническую литературу, материалы электронных библиотек или другие Интернет-ресурсы.
2. Внимательно прочитайте материал, по которому требуется составить конспект.
3. Постарайтесь разобраться с непонятным, в частности новыми терминами и понятиями.
4. Кратко перескажите содержание изученного материала «своими словами».
5. Составьте план конспекта, акцентируя внимание на наиболее важные моменты текста.
6. В соответствии с планом выпишите по каждому пункту несколько основных предложений, характеризующих ведущую мысль описываемого пункта плана.

Показатели оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы:

- краткое изложение (при конспектировании) основных теоретических положений темы;

- логичность изложения ответа;

- уровень понимания изученного материала.

4. Написание и защита доклада, подготовка к сообщению или беседе на занятии по заданной преподавателем теме.

1. Выберете тему из предложенной преподавателем тематики докладов и сообщений. Вы можете самостоятельно предложить тему с учетом изучаемого теоретического материала. Предложенная тема должна содержать проблему, быть связанной с современным состоянием развития металлургической отрасли или отражать потребности работодателя – ПАО «НЛМК».

2. При подготовке доклада, сообщения используйте техническую литературу по выбранной теме, электронные библиотеки или другие Интернет-ресурсы.

3. Сделайте цитаты из книг и статей по выбранной теме (обратите внимание на непонятные слова и выражения, уточнить их значение в справочной литературе).

4. Проанализируйте собранный материал и составьте план сообщения или доклада, акцентируя внимание на наиболее важных моментах.

5. Напишите основные положения сообщения или доклада в соответствии с планом, выписывая по каждому пункту несколько предложений.

6. Перескажите текст сообщения или доклада, корректируя последовательность изложения материала.

7. Подготовленный доклад должен сопровождаться презентацией, иллюстрирующей его основные положения.

Показатели оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы:

- полнота и качественность информации по заданной теме;
- свободное владение материалом сообщения или доклада;
- логичность и четкость изложения материала;
- наличие и качество презентационного материала.

5. Выполнение расчетных заданий.

1. Внимательно прочитайте теоретический материал - конспект, составленный на учебном занятии. Выпишите формулы из конспекта по изучаемой теме.

2. Обратите внимание, как использовались данные формулы при решении задач на занятии.

3. Выпишите ваш вариант задания, предложенного в данных методических указаниях, в соответствии с порядковым номером в учебном журнале.

4. Решите предложенную задачу, используя выписанные формулы.

5. В случае необходимости воспользуйтесь справочными данными.

6. Проанализируйте полученный результат (проверьте размерности величин, правильность подстановки в формулы численных значений, правильность расчетов, правильность вывода неизвестной величины из формулы).

7. Решение задач должно сопровождаться необходимыми пояснениями. Расчётные формулы приводите на отдельной строке, выделяя из текста, с указанием размерности величин. Формулы записывайте сначала в общем виде (буквенное выражение), затем подставляйте числовые значения без указания размерностей, после чего приведите конечный результат расчётной величины. Окончательный ответ следует приводить и в системе СИ.

Показатели оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы:

- грамотная запись условия задачи и ее решения;
- грамотное использование формул;

- грамотное использование справочной литературы;
- точность и правильность расчетов;
- обоснование решения задачи.

6. Оформление отчетов по лабораторным и практическим работам и подготовка к их защите.

1. Обратитесь к методическим указаниям по проведению лабораторных и практических работ и оформите работу, указав название, цель и краткий порядок проведения работы.
2. Повторите основные теоретические положения по теме лабораторной или практической работы, используя конспект лекций или методические указания.
3. Сформулируйте выводы по результатам работы, выполненной на учебном занятии. В случае необходимости закончите выполнение расчетной части.
4. Подготовьтесь к защите выполненной работы: повторите основные теоретические положения и ответьте на контрольные вопросы, представленные в методических указаниях по проведению лабораторных или практических работ.

Показатели оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы

- оформление лабораторных и практических работ в соответствии с требованиями, описанными в методических указаниях;
- качественное выполнение всех этапов работы;
- необходимый и достаточный уровень понимания цели и порядка выполнения работы;
- правильное оформление выводов работы;
- обоснованность и четкость изложения ответа на контрольные вопросы к работе.

На самостоятельную работу студентов приходится значительная доля при освоении профессионального модуля. И от того, насколько ответственно студент к ней отнесется, напрямую зависит и результат промежуточной аттестации, государственной итоговой аттестации и будущая профессиональная деятельность. Перед преподавателями стоит другая цель – спланировать, организовать, контролировать самостоятельную работу. Ожидать положительных результатов можно только тогда, когда она является систематической.

Библиографический список:

1. Масловцева Н.Ю. Методические указания по организации и проведению самостоятельной работы студентов по ПМ.01 Метрологическое обеспечение технологических процессов МДК.01.01 Технология метрологического обеспечения. – Липецк: 2018 г.

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ НА УРОКАХ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ

Автор: ***Позднякова Любовь Петровна,***
Преподаватель первой квалификационной категрии
ГБОУ СПО «Уральский техникум автомобильного транспорта и сервиса»
e-mail: Turena1727@gmail.com

Мои ученики будут узнавать новое не от меня, они будут открывать это новое сами. Моя главная задача – помочь им раскрыться, развить собственные идеи.

И. Песталоцци

В условиях модернизации современной системы образования важным является возросший интерес к личности обучающегося. Одна из центральных задач реализации ФГОС СПО является подготовка учащихся к самостоятельному совершенствованию своих знаний, что делает особенно значимой проблему формирования активной позиции обучающегося в учебном процессе. Успешное развитие самостоятельной деятельности обучающихся возможно тогда, когда учебный процесс организован как интенсивная интеллектуальная деятельность каждого студента с учётом его особенностей и возможностей, так как каждый обучающихся в силу специфических для него условий развития, как внешних, так и внутренних, обладает индивидуальными особенностями, особенно это хорошо видно в работе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. Только зная эти познавательные особенности, интересы, уровень подготовки, можно создать оптимальные условия для овладения знаниями, умениями, навыками.

В нашем образовательном учреждении обучаются студенты с такими ограничениями развития как умственная отсталость. Умственная отсталость-стойкое необратимое нарушение преимущественно познавательной деятельности, вызванное органическим повреждением коры головного мозга.

Умственная отсталость - это не просто «малое количество ума», это качественное изменение всей психики, всей личности в целом. Имеются грубые изменения в условно-рефлекторной деятельности, разбалансированность процессов возбуждения и торможения, нарушения взаимодействий сигнальных систем. И, как следствие - аномалия психического развития ребенка, включающая:

- недоразвитие познавательных процессов, и прежде всего-восприятие(узость объема, фрагментарный характер, низкая активность);
- бессистемное мышление (вычленяются лишь значимые части предметов, не устанавливаются связи между отдельными частями предметов и отдельными предметами);

- нарушение памяти;
- трудности в восприятии образов и воспроизведении образов-мешает развитию познавательной деятельности;
- дефекты всех сторон речи(фонетической, лексической, грамматической), затруднен звукобуквенный анализ и синтез, восприятие и понимание речи, снижена потребность в речевом общении;
- недостатки внимания (малая устойчивость, трудности распределения, замедленная переключаемость) особенно страдает произвольное внимание: если работа неинтересная, они ее быстро бросают, они не могут долго ни на чем сосредоточиться;
- нарушение эмоционально-волевой сферы(недоразвитие эмоций, нет оттенков переживаний, переживания неглубокие и неустойчивые, апатия может неожиданно смениться эйфорией);
- нарушение деятельности: несформированность навыков учебной деятельности, недоразвитие целенаправленной деятельности, неумение соотнести полученные результаты с ранее поставленной задачей и оценить результат, непрактичность к своей работе. Необходимо отличать умственную отсталость от сходных с ней состояний;
- неуспеваемость в школе: причина- неподготовленность детей к школьному обучению;
- неблагоприятные условия жизни ребенка в семье- неуспеваемость;
- астеническое состояние ребенка(длительная болезнь, в результате ослабленность памяти, внимания);
- задержка психического развития(ЗПР)- только отдельные процессы(психические) нарушены или поражены
- нарушение деятельности анализаторов создают трудности в познавательной деятельности(дефекты зрения, слуха, дальтонизм)
- расстройство речи

Трудность определения подлинной умственной отсталости заключается в том, что нет объективного критерия. Такой шкалы, по которой ее можно было бы измерить.

Правила преподавателей, работающих с лицами с ОВЗ

1. Уважайте ребят- это вызывает доверие с их стороны.
2. Не пользуйтесь властью над ними.
3. Чаще хвалите, подбадривайте, поддерживайте их.
4. Подумайте о последствиях плохой оценки для ребят.
5. Не жалуйтесь на них, а сами старайтесь разобраться в сложившейся ситуации.
6. Называйте их всех по именам, тогда они почувствуют свою значимость для вас.
7. Не бойтесь признаться в незнании каких-либо вопросов.
8. Не наказывайте! Педагогическая премудрость- искусство прощать!

В процессе овладения студентами с ОВЗ компетенциями, предусмотренными рабочей программой дисциплины (РПД) преподавателю

следует неукоснительно *руководствоваться следующими принципами построения инклюзивного образовательного пространства*:

- *Принцип индивидуального подхода*, предполагающий выбор форм, технологий, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого из студентов с ОВЗ, учитывающими различные стартовые возможностями данной категории обучающихся (структуру, тяжесть, сложность дефектов развития).
- *Принцип вариативной развивающей среды*, который предполагает наличие в процессе проведения учебных занятий и самостоятельной работы студентов необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, а также организацию безбарьерной среды, с учетом структуры нарушения в развитии (нарушения опорно-двигательного аппарата, зрения, слуха и др.).
- *Принцип вариативной методической базы*, предполагающий возможность и способность использования преподавателем в процессе овладения студентами с ОВЗ данной учебной дисциплиной, технологий, методов и средств работы из смежных областей, применение методик и приемов тифло-, сурдо-, олигофренопедагогики, логопедии.
- *Принцип модульной организации основной образовательной программы,* подразумевающий включение в основную образовательную программу модулей из специальных коррекционных программ, способствующих коррекции и реабилитации студентов с ОВЗ, а также необходимости учета преподавателем конкретной учебной дисциплины их роли в повышении качества профессиональной подготовки данной категории студентов.
- *Принцип самостоятельной активности студентов с ОВЗ*, предполагающий обеспечение самостоятельной познавательной активности данной категории студентов, посредством дополнения раздела РПД «Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине», заданиями, учитывающими различные стартовые возможностями данной категории обучающихся (структуру, тяжесть, сложность дефектов развития).

Принцип самостоятельной активности реализуется через самостоятельную работу обучающихся как при изучении дисциплин учебного плана, так и при внеурочной работе классного руководителя. Говоря о формировании у студентов самостоятельности, имею в виду две тесно связанные между собой задачи. Первая их них заключается в том, чтобы развить у учащихся самостоятельную деятельность, научить их самостоятельно овладевать знаниями, формировать свое мировоззрение; вторая — в том, чтобы научить их самостоятельно применять имеющиеся знания в учении и практической деятельности.

Самостоятельная работа не самоцель. Она является средством борьбы за глубокие и прочные знания учащихся, средством формирования у них активности и самостоятельности как черт личности, развития их умственных

способностей.

В процессе обучения учащиеся должны достичь достаточного уровня самостоятельности, открывающего возможность справиться с разными заданиями.

Естественно, меня, как преподавателя, волнует вопрос, как сделать процесс обучения доступным, интересным для каждого обучающегося, как дать любому ребёнку возможность почувствовать себя в ситуации успеха. Поэтому передо мной постоянно стоит задача – создание таких условий, при которых стало бы возможным использование фактических и потенциальных возможностей каждого обучающегося в условиях коррекционного обучения. Решение этой проблемы я вижу в использовании технологии дифференцированного обучения. Поэтому самостоятельная работа – это не форма организации учебных занятий и не метод обучения. Я рассматриваю её скорее как средство вовлечения учащихся в самостоятельную познавательную деятельность, средство ее логической и психологической организации.

В результате обучающийся должен уметь самостоятельно творчески решать производственные, общественные задачи, критически мыслить, вырабатывать и защищать свою точку зрения, свои убеждения, систематически и непрерывно пополнять и обновлять свои знания путем самообразования, совершенствовать умения, творчески применять их в действительности.

На занятиях теоретического обучения мною используются такие виды самостоятельной работы как:

-работа с источниками (литература, СМИ, интернет) и подготовка сообщений

-работа с конспектом

-выполнение творческих заданий (составление кроссвордов, ребусов, глоссариев)

- работа с тестами

-составление вопросов, тестов

-заполнение таблиц, схем

Так, например, при изучении темы «Культура энергосбережения населения» дисциплины «Энергосбережение» провожу самостоятельную работы в форме индивидуальной работы с учебником. Этапы работы:

- изучения текста материала по учебнику и отбор ключевых слов

- составление из выбранных слов кроссворда

- формулировка значений ключевых слов

Данный вид самостоятельно работы формирует у обучающихся такую общую компетенцию как:

- осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности

Самостоятельная работа проводится как индивидуально, так и в группах

Например при закреплении изученной темы «Трудовой договор» дисциплины «Основы Российского законодательства» самостоятельная работа проводится в группах. Группам выдаются задания такие как,

- заполнить трудовой договор
- заполнить краткосрочный трудовой договор
- определить роль работника специалиста по кадрам при заключении договора

По выполнению задания группы защищают свою работу и отвечают на вопросы обучающихся и преподавателя.

По окончанию работа проходит взаимооценка и анализ выступлений.

Формирование таких общих компетенций как:

- работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами

Очень продуктивно обучающиеся самостоятельно работают при проведении мероприятий внеурочной деятельности. К таким мероприятиям относятся мастер классы, выставки, классные часы и участие в жизни техникума.

Вашему вниманию представлен мастер-класс, проводимый обучающимся группы ССД 139 Лазаревым Данилом. Данил самостоятельно выбрал тему «Рельефная живопись пластилином». Подобрал материал, выполнил картину, подготовил рассказ. Самостоятельно организовал работу ребят при проведении мастер-класса.

Библиографический список:

1. Борисова Т.В. Адаптивная система обучения как средство организации самостоятельной работы студентов. Новокузнецк. РИО НГПИ, 202г.
2. Котельников Л.А. Организация самостоятельной работы студентов в СПО. Уфа. ИРО РБ, 2004г.

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПРИ ОСВОЕНИИ ПМ. 04 ОПРЕДЕЛЕНИЕ СТОИМОСТИ НЕДВИЖИМОГО ИМУЩЕСТВА

Автор: ***Приемщикова Ирина Геннадьевна,***
Преподаватель спецдисциплин
ГБПОУ СО «Красноуфимский аграрный колледж»
Свердловская область, город Красноуфимск
e-mail: metod_kab22@mail.ru

Самостоятельная работа является неотъемлемой частью изучения профессиональных модулей. В статье представлен опыт организации самостоятельной работы по ПМ. 04 Определение стоимости недвижимого имущества.

Самостоятельная работа необходима для закрепления знаний и умений полученных при изучении аудиторных часов по ПМ. 04 Определение стоимости недвижимого имущества.

Для выполнения самостоятельной работы составлена рабочая тетрадь, элемент которой представлен ниже.

Рабочая тетрадь предназначена для студентов очной формы обучения 21.02.05 «Земельно-имущественные отношения» среднего специального образования.

Целью данной работы является закрепление теоретических знаний и приобретение практических навыков в области оценки недвижимости на основе самостоятельного изучения и обобщения законодательных и нормативных актов в области оценочной деятельности, проведения расчетов по определению стоимости конкретного объекта недвижимости.

В результате выполнения рабочей тетради отрабатываются профессиональные компетенции (ПК), которые в дальнейшем проверяются результатами экзамена, свидетельствующего об освоении модуля ПМ. 04 Определение стоимости недвижимого имущества.

При выполнении самостоятельной работы используются практические, репродуктивные и поисковые методы обучения.

Практические методы применяются в сочетании со словесными и наглядными методами обучения на аудиторных занятиях, им предшествуют инструктивное пояснение педагога о выполнении заданий в рабочей тетради.

Репродуктивные методы содействуют отработке практических умений и навыков, так как перевод умения в навык требует неоднократных действий по образцу и применяется в целях более активного и прочного запоминания информации.

Поисковые методы применяются преимущественно с целью развития навыков учебно-познавательной деятельности, они способствуют более осмысленному и самостоятельному овладению знаниями.

Оценка результата выполнения заданий заключается в итоговом суммарном оценивании основанном на принципе формирования оценки путем освоения студентом знаний и умений.

ПМ 04. Определение стоимости недвижимого имущества

МДК 04.01 Оценка недвижимого имущества

Раздел 3. Определение рыночной или иной стоимости объекта оценки, полученной на основе методов в рамках применяемых подходов к оценке.

Тема 104. Особенности земельного участка как объекта оценки.

Источники информации:

1. В. И. Петров «Оценка стоимости земельных участков» - М.: КНОРУС – 2015г. с.7 – 49, с. 63 -67.

2. Федеральный закон от 29 июля 1998 года №135-ФЗ "Об оценочной деятельности в РФ" с последними изменениями от 21.07.2014 г., № 225-ФЗ.

3. Федеральный стандарт оценки «Общие понятия оценки, подходы и требования к проведению оценки (ФСО № 1)», утвержденный Приказом Минэкономразвития России от 20 мая 2015 года № 297;

4. Федеральный стандарт оценки «Оценка недвижимости (ФСО № 7)», утвержденный приказом Минэкономразвития России от 25 сентября 2014 года № 611.

В результате изучения темы студент должен:

уметь:

- собрать необходимую и достаточную информацию об объекте оценки и аналогичным объектам;
- произвести расчеты на основе приемлемых подходов и методов оценки недвижимого имущества;
- руководствоваться при оценке недвижимости Федеральным законом «Об оценочной деятельности в Российской Федерации», федеральными стандартами оценки и стандартами оценки;

знать:

- подходы и методы, применяемые к оценке недвижимого имущества

Таблица 1. Критерии оценивания

Коды и наименования проверяемых компетенций или их сочетаний	Показатели оценки результата	Задания	Баллы
ПК 04.1. Осуществлять сбор и обработку достаточной и достоверной информации об объекте оценки и аналогичным объектам	умеет собрать и обработать необходимую и достаточную информацию об объекте оценки; умеет провести сбор и систематизировать данные о физических свойствах объектов.	**Часть А.** Выполнить задания, составив письменный отчет.	Оценивается в 5 баллов.
ПК 04.2. Производить расчеты по оценке объекта оценки на основе применимых подходов и методов оценки	- умеет правильно определить методы оценки и обосновать их выбор для применения их в рамках используемых подходов к оценке; -умеет производить расчеты по определению стоимости объекта оценки	**Часть В.** Решите задачи.	Оценивается в 8 баллов.

	применяемыми методами и подходами.		
ОК 7. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации		**Часть С.** Провести самопроверку.	Оценивается в 7 баллов.
90 – 100 %		Оценка 5 (отлично)	20 баллов – 18 баллов
89 – 71%		Оценка 4 (хорошо)	17 баллов – 14 баллов
70 – 50%		Оценка 3 (удовлетворительно)	13 баллов – 10 баллов
Менее 50%		Оценка 2 (неудовлетворительно)	Менее 10 баллов

Часть А. Выполнить задания, составив письменный отчет.

Изучить и записать ключевые понятия:

1. Земельный участок – это_____

2. Цели оценки земельных участков:

1._____;
2._____;
3._____;
4._____.

3.

4.Этапы оценки земельного участка:

1._____;
2._____;
3._____;
4._____;
5._____.

5. Правовой режим земельного участка включает в себя:

1._____;

2._____;
3._____.

Часть В. Решите задачи.

Задача № 1. Определить рыночную стоимость земельного участка.

Площадь земли, предназначенной для сдачи в аренду, составляет 3 га. Средняя арендная ставка на данном сегменте рынка равна 5000 руб./га. в год, средняя величина потерь от невыплаты арендных платежей на данном сегменте рынка 8%, операционные расходы 15% от действительного валового дохода. Ставка дисконтирования 12%.

Методика выполнения:

1. Определить ПВД (потенциальный валовой доход).

ПВД = S ×A, где А - ставка арендной платы, S – площадь сдаваемая в аренду.

2. Определить ДВД (действительный валовой доход).

ДВД = ПВД ×(1 – К$_{нед.}$), где К$_{нед.}$ – коэффициент потерь от недозагрузки арендных площадей.

3. Определить ЧОД (чистый операционный доход).

ЧОД = ДВД ×(1 – К $_{опер. расх.}$)

4. Определить стоимость земельного участка.

V = NOI/R , где V – стоимость земельного участка, NOI – чистый операционный доход, R – ставка капитализации.

Задача № 2. Определить стоимость земельного участка площадью 3000 м2 на основании имеющихся данных по трем проданным на рынке объектам-аналогам.

Оцениваемый земельный участок находится в частной собственности, находится в центре города.

Темп прироста цен на рынке недвижимости 1% в месяц. Корректировка на торг 5 %, корректировка на площадь от 5%, 10 %., корректировка на местоположение от 10%, 20%

Характеристика	Оцениваемый объект	Аналог №1	Аналог №2	Аналог №3
Цена продажи, руб.		1 650 000	1 500 000	1 800 000
Площадь, м^2	3 000	1 500	3 000	2 500
Время продажи	01.06.12 г	01.05.12 г.	01.04.12 г.	05.05.12 г.
Условия продажи		Возможен торг	Без торга	Без торга
Права собственности	частная	частная	частная	частная
Местоположение	центр	отдален.	центр	средней отдален.

Методика выполнения:

1 .Заполнить таблицу корректировок.

Элемент сравнения	Объект оценки	Аналог №1	Аналог №2	Аналог №3
Цена продажи, руб/м^2				
Право собственности				
Корректировка, %				
Скорректированная стоимость, руб.				
Условия продажи				
Корректировка, %				
Скорректированная стоимость, руб.				
Дата продажи				
Корректировка, %				
Скорректированная стоимость, руб.				
Местоположение				
Корректировка, %				
Скорректированная стоимость, руб.				
Площадь, м^2				
Корректировка, %				
Количество корректировок				
Доля аналога				
Средневзвешенная стоимость, руб.				
Стоимость земельного участка, руб.				

1. Внести поправки в цены объектов аналогов $V_{ан} = Ц_{ан} \times (+; -)П_{\%}$;

$V_{ан}$ – скорректированная цена продажи;

$Ц_{ан}$ – цена продажи объекта – аналога;

$П_{\%}$ - процентная поправка.

2. Для согласования полученных скорректированных цен объектов-аналогов следует применить расчет доли объекта – аналога, которая должна быть обратно пропорциональна количеству внесенных корректировок по формуле:

$$d_i = \frac{\frac{1}{K_i}}{\sum_{i=1}^{n} \frac{1}{K_i}},$$

где d_i – доля i-го объекта-аналога;

K_i – количество корректировок, внесенных в i-й объект-аналог;

n – количество объектов-аналогов.

3.Стоимость земельного участка = скорректированная стоимость 1 м2 × площадь участка. (значение округлить до целой тысячи рублей)

Часть С. Провести самопроверку.

I. Укажите один правильный ответ:

1. Капитализация земельной ренты используется для оценки:

а) земель поселений, застроенных коммерческими объектами;

б) земель поселений, застроенных жилыми объектами;

в) земель под промышленными предприятиями;

г) земель сельскохозяйственного назначения;

д) все ответы верны.

2. Определите, какой метод оценки невозможно использовать для определения стоимости незастроенного земельного участка:

а) метод предполагаемого использования;

б) метод сравнения продаж;

в) метод капитализации земельной ренты;

г) метод остатка для земли;

д) можно использовать все перечисленные методы.

3. Дополнительный доход, возникающий в результате интенсификации производства на лучших по плодородию землях, называется:

а) абсолютной рентой;

б) дифференциальной рентой I по плодородию;

в) дифференциальной рентой II;

г) дифференциальной рентой I по местоположению;

д) монопольной рентой.

4. Оценка земельных участков может проводиться с целью:

а) определения налогооблагаемой базы;

б) вовлечения земельных участков в активный оборот;

в) определения залоговой стоимости земельного участка при ипотечном кредитовании;

г) определения страховой стоимости застроенных земельных участков;

д) во всех вышеперечисленных случаях.

5. В понятие правового режима земельного участка не включаются:

а) требования к плотности и высоте застройки;

б) указание формы собственности на землю;

в) запрещение изменения целевого назначения земель;

г) характеристика плодородия почвы;

д) все вышеперечисленное входит в понятие правового режима земельного участка.

II. Сформулируйте определение:

6.Дайте определение принципа НЭИ, расположив слова в нужной последовательности:

а) другие
б) исходя
в) условия
г) застройка
д) возможность
е) рельеф
ж) размер
з) участок
и) грунтовые воды
к) уровень

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У СТУДЕНТОВ В РАМКАХ ВНЕАУДИТОРНЫХ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ

Автор: ***Султанова Ольга Александровна,***
Преподаватель специальных дисциплин
СПб ГБПОУ «Политехнический колледж городского хозяйства»
e-mail: olgax08@mail.ru

Необходимость совершенствования коммуникативных навыков, виды внеаудиторных самостоятельных работ, типы проектов.

Ключевые слова: сценарно-контекстная технология, интерактивные платформы, проектная технология, практико-ориентированный проект, исследовательский проект, творческий проект.

Значимость коммуникативной компетентности трудно переоценить. Важность этого понятия определяет уровень общения каждого, студента в том числе. В век информационных технологий, в ежеминутно меняющейся обстановке, необходимо уметь подстраиваться под окружающую среду. Именно здесь, как нельзя кстати, приходятся коммуникативные навыки. Общение - важный метод получения новой информации, обратной связи, возможность проявления своих собственных знаний и использование личностного потенциала. Трудность заключается в неумении с высокой скоростью обрабатывать большой поток поступающей информации, выделять главное, делать правильные выводы и как следствие: доносить верно информацию до адресата.

Проблема остаётся актуальной, не смотря на то, что существуют прописанные правила и требования, к которым необходимо стремиться. Выходит, что при высоких требованиях ФГОС СПО к уровню форсированности коммуникативной компетентности, в жизни студенты различных специальностей могут испытывать трудности коммуникации со сверстниками, преподавателями, а в будущем коллегами и начальством.

Следует выделить, что неумение четко и развернуто выразить свою собственную мысль, и как следствие низкий уровень коммуникативной культуры в целом, студентов СПО во время устных ответов, аргументирования позиции по тому или иному вопросу, а также представления наработанного материала непосредственно зависит от специфики дисциплин , которые изучаются. Например, для технических специальностей такого предмета как техническая механика, не говоря о специальных узконаправленных дисциплинах, имеющих стандартизированный язык, и занятия по данным предметам проходят в лабораториях и кабинетах с использованием компьютерных установок.

Очевидно, что культуру общения и соответствующие навыки необходимо развивать, это является потребностью. Наличие навыков позволяет учащимся:

- Аргументировать, доносить ясно и доступно свою устную и письменную речь;
- Уметь вести переговоры, беседы, поддерживать живое общение. В случае необходимости уметь регулировать конфликты;
- Анализировать, давать оценку полученной информации, осуществлять постановку целей и выбор тактику их достижения;
- Иметь навыки правильного оформления приобретенных результатов в ходе проведенных работ в виде различных презентаций, докладов, отчётов.

Наиболее подходящим методом для решения данной проблемы, а то есть, прививания культуры общения является вовлеченность студентов в сформированную насыщенную образовательную коммуникативную среду, существующую посредством таких понятий как: интерактивные платформы, проектные и сценарно-контекстные технологий.

Сценарно-контекстная технология является методом, использование элементов которого повышает развитость и обеспечивает закрепление знаний путем деловых ситуаций, интервью и дискуссий с оппонентом. Данный метод предполагает, что студент в силах самостоятельно участвовать в решении деловой ситуации путем использования имеющихся знаний.

Интерактивные платформы и интернет ресурсы предполагают формы работы с обучающими компьютерным программами, которые включают: обзор подходящей актуальной информации, выделение частного из общего. Виртуальная образовательная среда является одной из наиболее популярных у молодого поколения формой педагогического процесса, которая открывает доступ к развитию творческого потенциала, а значит и открытию новых сторон в самом себе, достижение новых степеней свободы личности.

Проектная технология - это метод, который ориентирован на развитие личностных особенностей, где проявляются такие важные аспекты как, например, деятельность, направленная на получение нового практического опыта, здесь проявляется развитость творческого мышления, происходит совершенствование коммуникативных навыков и самостоятельности учащихся. Проекты делятся на: моно-проекты; коллективные; устно–речевые; видовые; письменные; интернет - проекты.

Проектная технология взаимодействия определяется созданием условий для коммуникации для студентов, и проявляется в совместной деятельности, созданием чего-то нового. Степень свободы проектов ограничивается темой и формой представления самого проекта.

Для наиболее детальной проработки задания, учащиеся разделяются на группы, где у каждого есть возможность проявить себя. Это могут быть группы 2-3 человека. Студент несет ответственность не только за свои собственные труды, но и за работу коллектива, т. е в случае если кто-то из группы не обладает необходимыми знаниями, то остальные в своих интересах будут проявлять инициативу помощи другому. Выходит, что учащиеся, чей уровень знаний не находится на высоком уровне, также будут стремиться к

получению необходимых знаний у тех ребят, которые их имеют, для того чтобы быть «не хуже других».

Следует отметить, что тема задания на проект должна быть известна заблаговременно, для того чтобы у студентов было время для полноценной работы, которая включает в себя разработку самого проекта, выделение слабых сторон, работу над ошибками. Для этого самостоятельную работу учащегося необходимо разделить на этапы, результатом которых будет контроль со стороны преподавателя и его обратная связь. Также следует уточнить, что наиболее больших результатов группа может достигнуть, если тема проекта будет выбрана учеником или группой лиц самостоятельно. Вторым важным моментом выделим то, что для решения вопроса учащимся необходимо привлечение знаний, не ограничивающихся только одной дисциплиной, но и использование знаний смежных областей и различных источников информации. Также в работу необходимо задействовать как можно большее количество учащихся, чтобы у каждого была возможность проявить себя, и как следствие повысить внутренний личностный рост.

Кроме формы, проекты отличаются друга от друга поставленными целями и задачами. Так, например, практико-ориентированный проект основной своей направленностью имеет решение задач практического характера. В этом случае конечный вариант проекта может быть в виде модели и макета, учебного пособия и инструкции, памятки и т.п. Продукт такого типа способен удовлетворить потребности конкретного заказчика, т. е его проект обладает реальными потребительскими свойствами.

В зависимости от поставленной цели, задач и способов выполнения, проекты делятся на несколько типов:

Говоря об *исследовательском проекте*, необходимо выделить его специфическую направленность, а то есть доказательность или опровержение какой-либо гипотезы.

Целью информационного проекта является выбор актуальной информации из безразмерного информационного потока о каком-либо объекте или явлении соответственно заданию, которое предусматривает использование продукта проекта по усмотрению заказчика. Проектный продукт здесь будет представлен в виде статистических данных, результатов опросов и пр.

Самым неповторимым является *творческий проект.* Где основной целью является привлечение интереса публики к главным вопросам и, даже проблемам проекта. Свобода представления проблемы и ее содержания– уникальность работы. Конечным результатом может являться видео-материал, изобразительное искусство, постановка и многое другое.

Подводя итог, можно сказать, что существует большое поле работы, которое необходимо окультуривать. Необходимо давать ученикам и учащимся индивидуальные и групповые задания, способствующие развитию их коммуникативных навыков и как следствие–коммуникативных компетенций. Внеклассную самостоятельную работу отличает ограничение по типу проекта,

при соблюдении свободы содержания. Следует отметить, что внедрение информационных технологий будет благотворно сказываться и помогать развитию потенциала студентов в формировании коммуникативных навыков.

Библиографический список:
1. Бодалев А.А. Личность и общение. М., 1995. - 190 с.
2. Зинченко В.П. Психологические основы педагогики: психолого-педагогические основы построения системы развивающего обучения Д.Б. Эльконина — В.В. Давыдова / В.П. Зинченко. — М., 2002.
3. Психологические исследования общения. / Под ред. Б.Ф.Ломова. - М., 1985.- С. 86
Ступицкая Мария / Учимся работать над проектом [Электронный ресурс] URL: http://spo.1september.ru/article.php?ID=200801402

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ ЧЕРЕЗ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Автор: ***Черданцева Тамара Исаевна,***
Преподаватель высшей квалификационной категории
ГБПОУ СО «Богдановичский политехникум»
e-mail: tich59@mail.ru

В статье рассматриваются современные подходы к преподаванию физики в свете требований ФГОС. В статье рассматриваются виды самостоятельной работы, осуществляемой во время учебного занятия или внеаудиторную работу обучающихся индивидуально, группами, online в зависимости от цели, объёма, конкретной тематики, уровня сложности, уровня умений обучающихся при формировании общих компетенций.

Перед профессиональным образованием стоят задачи не только насыщения рынка труда компетентными специалистами, но и создание возможностей для профессионального роста и развития личности.

Обучающиеся, владеющие современными информационными технологиями, обладающие коммуникативными способами, умеющие трансформировать приобретенные знания в инновационные технологии, обладающие навыками самостоятельного получения знаний, ориентированы на перспективу дальнейшего профессионального роста, повышения своей квалификации.

В настоящее время по учебной дисциплине «Физика» уменьшается объем аудиторных занятий, потому возросла роль самостоятельной работы обучающихся. Технологии и инновации, вошедшие в систему образования, при всех имеющихся различиях, в конечном счете, направлены на повышение продуктивности учебной деятельности, превращение обучающегося в

активного субъекта собственного учения. Значение инновационных форм организации самостоятельной работы обучающихся состоит в переходе от заданий, ориентированных на знания, умения и навыки на компетентностный подход. При планировании самостоятельной работы преподаватель учитывает мотивацию обучающихся и уровень их подготовленности к самостоятельной работе. Самостоятельная работа (аудиторная, внеаудиторная) способствует выстраиванию индивидуальных траекторий самодвижения в учебном процессе и позволяет самостоятельных работ, Специализация самостоятельной работы с учётом практических задач будущей профессии /специальности формирует метапредметные знания. Рейтинговая система способствует формированию навыков самостоятельной работы, что необходимо в современных социально-экономических условиях.

Физика – конкретная, прикладная наука. На протяжении всего курса физики обучающиеся приобщаются к пониманию законов физики, умению применять законы физики для объяснения явлений, технологических процессов. Реальной заинтересованности обучающихся в учебном материале, несущем практическую значимость способствует личностная и социальная значимость темы.

Умение учиться самостоятельно, приобретать и углублять или пополнять знания, работать с дополнительными литературой, интернет-ресурсами, овладевать навыками и умениями и творчески применять их на практике вырабатывается при выполнении лабораторных и практических работ

Технология управления процессом выполнения лабораторных работ представляет собой динамическую систему, в рамках которой урок протекает как индивидуальное микроисследование. Обучающиеся выполняют работу самостоятельно в микрогруппах, выполняют расчёты, анализируют полученные результаты, находят ответы на теоретические вопросы, определяют связь с будущей профессией/специальностью.

Большое значение при формировании общих компетенций имеет внеаудиторная самостоятельная работа. Примером такой работы является исследовательская деятельность. Самостоятельная учебная деятельность обучающихся, например, направлена исследование изопроцессов. Конечным продуктом такого исследования является таблица. Кроме того, обучающиеся приводят примеры применения и учёта газовых процессов в быту, на производстве. Проанализировав физическую природу электрического тока в вакууме и полупроводниках, выделяют область применения вакуумных и полупроводниковых приборов, их преимущества и недостатки. Конечным продуктом является созданная электронная презентация по применению приборов. Такая форма работы

При выполнении продуктивных (творческих) и экспериментальных заданий на наблюдение и исследование физического явления; измерение физической величины (например, зависимости тормозного пути от скорости, погодных условий, качества дороги; проверка условий равновесия твердого ; плотности различных продуктов питания, сравнение полученных результатов).

Коллективное обсуждение поставленных гипотез, выдвинутых доказательств, результатов своих экспериментов, анализ причин возникновения ошибок и неточностей и их исправление строится на диалоге, предполагающем обмен мнениями, с использованием субъектного опыта обучающегося, умении понять новые идеи, возникшие в новом образовательном поле.

Выполняя такие задания, обучающиеся не найдут готовый ответ в учебнике. Происходит «открытие» каждым конкретного знания, а значит - учатся применять знания на практике, проектировать новые способы действий, формировать собственную жизненную позицию.

Самостоятельная работа проводится с целью систематизации и закрепления полученных знаний и практических умений; углубления и расширения теоретических знаний; формирования умений использовать справочную документацию; развития познавательных способностей обучающихся; самостоятельности, ответственности и организованности; формирования умения организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определённых руководителем; понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес; осуществлять поиск и использование информации, информационно-коммуникационные технологии, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

Структура современного образования, должна быть динамичной, с использованием набора разнообразных форм, объединенных в целесообразную деятельность. Важно поддерживать инициативу обучающихся в нужном направлении, и обеспечивать приоритет его деятельности.

Библиографический список:

1. Диденко Л.А. Использование современных педагогических технологий в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов: учебное пособие / изд-е 2, доп. и перераб.; Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. Красноярск, 2015. – 174 с.

2. Кудрявцева А. Г. Современные педагогические технологии как основа качественной подготовки квалифицированных специалистов на основе реализации ФГОС // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Уфа, май 2014 г.). – Уфа: Лето, 2014. – с. 167-173.

3. Котельникова Л.А. Организация самостоятельной работы студен-тов в среднем профессиональном образовании: Учебное пособие. – Уфа: ИРО РБ, 2014. – 112 с.

4. Рыбакова Н.Н. Роль самостоятельной работы студентов в современном профессиональном образовании// Вестник СибАДИ.- 2011.-Вып. № 1 (19).-С. 89-96.

5. Фомин Н.В. Методические аспекты организации самостоятельной работы студентов в условиях двухуровневой системы образования // Стандарты и мониторинг в образовании.- 2013.- № 1 (88).- С.29-34.

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО МАТЕМАТИКЕ

«Скажи мне – и я забуду, покажи мне –и я запомню,
дай мне сделать – и я пойму»
(китайская мудрость).

Автор: ***Вяль Оксана Фаритовна,***
преподаватель первой квалификационной категории
ГАПОУ СО «Уральский колледж строительства,
архитектуры и предпринимательства»
e-mail: g-of@yandex.ru

В статье рассматриваются формы самостоятельной работы студентов, применяемые на занятиях по математике, которые способствуют повышению эффективности образовательного процесса.

Среди сложившихся форм и методов обучения все большее значение приобретает самостоятельная работа. Самостоятельная работа обучающихся – это планируемая работа, которая выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Практика обучения подтверждает, что только знания, добытые самостоятельным трудом, делают выпускника продуктивно мыслящим специалистом, способным творчески решать профессиональные задачи, уверенно отстаивать свои позиции.

Формирование внутренней потребности к самообучению становится и требованием времени, и условием реализации личностного потенциала. Способность человека состояться на уровне, адекватном его претензиям на высокое положение в обществе, всецело зависит от его индивидуальной вовлеченности в самостоятельный процесс освоения новых знаний. Поэтому одной из целей профессиональной подготовки специалиста является необходимость дать обучающимся фундаментальные знания, на основе которых они смогли бы обучаться самостоятельно в нужном им направлении.

Самостоятельная работа студентов является одним из эффективных средств развития и активизации творческой деятельности студентов. Ее можно рассматривать как главный резерв повышения качества подготовки специалистов.

Самостоятельная работа всегда вызывает у студентов, особенно первых-вторых курсов, ряд трудностей. Главная трудность связана с необходимостью самостоятельной организации своей работы. Многие студенты испытывают затруднения, связанные с отсутствием навыков анализа, конспектирования, работы с первоисточниками, умением четко и ясно излагать свои мысли, планировать свое время, учитывать индивидуальные особенности своей умственной деятельности и физиологические возможности, практически

полным отсутствием психологической готовности к самостоятельной работе, незнанием общих правил ее организации.

Поэтому одной из основных задач преподавателя является помощь студентам в организации их самостоятельной работы. Это особенно важно в современных условиях развития общества, когда специалисту после окончания учебного заведения приходится заниматься самообразованием - повышать уровень своих знаний путем самостоятельного изучения.

Самостоятельная работа подразделяется на аудиторную (включает выполнение различных видов контрольных, творческих и практических заданий во время учебных занятий под непосредственным руководством преподавателя) и внеаудиторную (включает выполнение письменного домашнего задания, курсовых работ, электронных презентаций, подготовку к аудиторным занятиям, ко всем видам контрольных работ, экзаменам и зачетам, участие в работе факультативов, семинаров и конференций).

Выделяют несколько уровней самостоятельной работы:

- воспроизводящий (репродуктивный), предполагающий алгоритмическую деятельность по образцу в аналогичной ситуации;
- реконструктивный, связанный с использованием накопленных знаний и известного способа действия в частично измененной ситуации;
- эвристический (частично-поисковый), который заключается в накоплении нового опыта деятельности и применении его в нестандартной ситуации;
- творческий, направленный на формирование знаний-трансформаций и способов исследовательской деятельности.

Примеры форм самостоятельной работы, используемых на занятиях по математике:

1. Составление интеллект-карт, опорных конспектов.

Так, перед изучением стереометрии студенты составляют опорный конспект в виде таблицы с основными свойствами фигур и формулами из планиметрии, перед темой «Векторы в пространстве» - конспект «Векторы на плоскости». А после изучения темы «Измерения в пространстве» в целях систематизации и подготовки к экзамену составляют обобщающую таблицу площадей поверхностей и объемов геометрических тел.

2.Составление вопросов по теме, конспектов при самостоятельном изучении темы.

Например, при изучении темы «Взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве» проводится дидактическая игра «Геометрический футбол», в ходе которой две команды должны задавать друг другу вопросы, которые заранее продумывают дома.

4. Составление математических задач, кроссвордов, написание математических сочинений.

5. Изготовление моделей геометрических фигур и их комбинаций.

6. Выполнение творческих работ, подготовка сообщений, докладов, презентаций, исторических справок.

Выполнение творческих работ включает следующие этапы:

1) Определение темы («Невозможные фигуры», «Золотое сечение в архитектуре», «Математика в моей будущей профессии», "Вся жизнь по функциям", "Тригонометрия вокруг нас", "Математика и окружающий мир"), возможна разбивка темы на более мелкие подтемы. Формирование инициативных групп.

2) Планирование действий. В ходе разбора и обсуждения проекта вырабатывается план совместных действий студента и преподавателя. Создаётся банк идей и предложений. На протяжении всей работы преподаватель помогает в постановке цели, корректирует работу.

3) Поиск информации (использование материалов учебника, справочников, Интернета). Найденная информация обрабатывается, осмысливается. После совместного обсуждения выбирается основной вариант.

4) Результат работы – продукт. Анализ и систематизация собранной информации и подготовка презентаций, формулирование общих выводов по теме. Результатами работы над проектами во внеурочной деятельности становятся доклады.

5) Презентация результатов - представление готового продукта. Выступление обучающихся.

При предъявлении заданий на самостоятельную работу необходимо использовать дифференцированный подход к студентам, учитывать, что для овладения знаниями, умениями и навыками различным обучающимся требуется различное время. Задания, предлагаемые для самостоятельной работы, должны вызывать интерес у обучающихся, который достигается новизной задач, необычностью их содержания, раскрытием практического значения предлагаемого метода или задачи. Перед выполнением самостоятельной работы студенты знакомятся с целью задания, его содержанием, сроками выполнения, ориентировочным объемом работы, основными требования к результатам и критериями оценки. В процессе инструктажа преподаватель предупреждает студентов о возможных типичных ошибках, встречающихся при выполнении задания.

Как показывает практика, применение указанных выше форм самостоятельной работы способствует углублению и расширению знаний, развитию познавательной активности и повышению успеваемости студентов.

В целом же, самостоятельная работа обладает огромным дидактическим потенциалом, поскольку в ее ходе происходит не только усвоение учебного материала, но и его расширение, формирование умения работать с различными видами информации, развитие аналитических способностей, навыков контроля и планирования учебного времени.

Библиографический список:

1. Муханова О.В. Организация самостоятельной работы студентов. http://festival.1september.ru

2. Пименова Г.М. Методические рекомендации на тему: «Организация самостоятельной работы студентов». http://infourok.ru
3. Современные образовательные технологии: учебное пособие / под ред. Н.В.Бордовской. - М.:КНОРУС, 2010.- 432 с.

Раздел 3. Преподавание иностранного языка в рамках новых и актуализированных ФГОС

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОДКАСТОВ И БЛОГОВ В ПРЕПОДАВАНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Автор: ***Гребнева Ксения Игоревна,***
Преподаватель английского языка
ГАПОУ СО «Уральский радиотехнический колледж им. А.С. Попова»
e-mail: Rychkova-nv@urtk.su

В наши дни находит все большее распространение применение новых информационных технологий при обучении различным дисциплинам, в том числе и иностранному языку. При этом подразумевается не только использование новых технических средств обучения. Важное значение придается также внедрению новых форм и методов преподавания, новым подходам к процессу обучения.

Для современного этапа развития методики преподавания английского языка характерен процесс использования в обучения разнообразных технических средств всемирной сети Интернет и ее богатых ресурсов. К ним относятся электронная почта и электронные энциклопедии, веб-сайты, блоги, телекоммуникационные проекты, подкасты, видеоконференции, форумы, чат-сессии и многое другое. Актуальность использования сети Интернет обусловлена не только развитием информационных технологий, но и повышенным интересом современных детей.

В связи с этим передо мною встал вопрос о том, как методически грамотно использовать эти технические средства обучения, как повысить мотивацию к обучению у детей, как разработать педагогические технологии, призванные, в первую очередь, решать проблемы обучения английскому языку, максимально используя при этом потенциал информационно-коммуникационных технологий.

Проведя небольшое исследование, я выяснила, что одной из популярных форм обучения английскому языку является обучение про помощи подкастов.

Под подкастом понимается звуковой или видеофайл, распространяемый бесплатно через Интернет и предназначенный для массового просмотра или прослушивания. Существует возможность загружать или слушать эти файлы онлайн. Появление первых подкастов произошло в 2004 году, в течение прошедшего десятилетия популярность этого вида информации постоянно растет. На сегодняшний день во всемирной Сети можно найти большое количество бесплатных подкастов, предназначенных для изучающих английский язык, которые организованы по уровням знания языка. Подкаст в образовательной среде имеет достаточно высокий потенциал, он может стать инструментом, позволяющим учителю инновационно и творчески подойти к процессу обучения иностранному языку и таким способом оказать поддержку своим ученикам в обучении.

Я активно начала свою работу с существующими в сети Интернет подкастами, например, задавала домашние задания с последующим обсуждением на уроке или включала аутентичные подкасты на уроках, выполняя упражнения перед просмотром и после. В ходе опроса обучающихся я выявила, что для 85% студентов занятия стали более интересными, а материал стал усваиваться легче.

Стоит отметить, что при использовании существующих в сети подкастов, важен их тщательный отбор. Каждый подкаст должен соответствовать уровню языка обучающихся. В связи с этим я решила попробовать создать свои подкасты на канале Youtube. Мною были записаны несколько подкастов, которые адаптированы под уровень языка обучающихся. Для записи подкастов необходим только компьютер и микрофон.

Имея опыт работы с подкастами, я могу дать следующие рекомендации при прослушивании подкастов:

- их можно давать в качестве домашней работы с последующим обсуждением на занятии или на страницах блога (интернет-дневника);
- с ними можно работать после ознакомления с лексическими комментариями, которые были подготовлены преподавателем. Такой вид работы делает аутентичные подкасты доступными для студентов с более низким уровнем знаний;
- подкасты можно прослушивать в виде отдельных отрывков, что также делает аутентичные подкасты доступными для студентов с более низким уровнем знаний;
- подкасты можно использовать с транскриптом (текстом начитанного аудиофайла);
- подкасты предлагаются обучающимся в виде отрывков для диктанта, далее могут быть выполнены упражнения на знание грамматических правил и т.п.;

Подводя итог вышесказанному, можно сделать вывод о том, что, наряду с другими ресурсами, подкаст как медианоситель представляет собой неотъемлемую техническую составляющую обучения иностранному языку, которая позволяет комплексно решать задачи иноязычного образования.

Навыки и умения, которые у обучающихся формируются с помощью технологии подкастинга, даже в рамках языкового аспекта выходят за пределы иноязычной компетенции. Интернету надо отдать должное как средству, развивающему социальные и психологические качества обучающихся, которые становятся более уверенными в себе, приобретают навыки работы в коллективе. Он создает благоприятную для обучения атмосферу, так как выступает средством интерактивного подхода. Очевидно, что использование подкастов в обучении повышает мотивацию обучающихся и вносит разнообразие в привычные для них стандартные уроки.

Другой современной технологией, которая позволяет педагогу разнообразить привычные уроки, является БЛОГ.

БЛОГ (англ. blog, сокр. от weblog, web «паутина» и log(us) слово), сетевой журнал, или дневник событий в Интернете (см. ИНТЕРНЕТ), содержащий регулярно добавляемую информацию личного характера, которую владелец блога (блоггер) предоставляет пользователям сети. Как правило, информация в блоге размещается в хронологическом порядке, допускается возможность составления комментариев другими пользователями. Ведение блога предполагает наличие на сервере программного обеспечения (движок блога), позволяющего добавлять и изменять записи. Оно может быть размещено на личном веб-пространстве автора или в одной из служб, предоставляющих место специально для блогов.

Для создания собственного блога достаточно воспользоваться такими ресурсами, как www.blogger.com, www.livejournal.com, www.blogs.mail.ru и др. Блоги связаны между собой ссылками. Первым блогом принято считать сайт основателя Интернета Тима Бернерса-Ли (Tim Berners-Lee), где он публиковал заметки о развитии Интернета. В августе 1999 компьютерная компания Pyra Labs (Сан-Франциско) открыла сайт первой бесплатной блоговой службы — Blogger, который был выкуплен компанией Google. В 2003 популярность блогов настолько возросла, что они были объявлены отдельным жанром сетевой литературы.

Какую же образовательную ценность имеет использование блога?

Во – первых, личные блоги стали весьма популярными среди подростков. Практически у каждого ребенка есть своя страница в той или иной социальной сети, где он делится фотографиями и/или видео. Таким образом, можно сделать вывод о заинтересованности современных обучающихся в данной технологии, и её внедрение в образовательный процесс сможет повысить мотивацию к изучению иностранного языка.

В своей работе использую блог в Instagram. Первоначально идея создания возникла как способ информирования обучающихся о различных мероприятиях и конкурсах в рамках предмета «Английский язык». Заметив заинтересованность, я начала размещать работы и грамоты учеников на сайте Instagram, проводить различные конкурсы.

Как отмечалось ранее, блоги стали неотъемлемой частью Интернета. Большую часть из них составляют видео блоги. Видео блоги популярны и при

обучении английскому языку, множество людей из разных стран снимают свои видеоролики, где рассказывают о способах изучения, методиках, объясняют грамматические правила и так далее. В ближайшее время планируется съемка видео для блога студентов радиоколледжа.

Наряду с видеоблогами, особой популярностью пользуются конкурсы в социальных сетях. С целью мотивации студентов к изучению английского языка был создан конкурс.

Наш первый конкурс назывался «Английский в моей жизни», в котором студенты приняли активное участие. Необходимо было написать своё мнение о роли английского языка в жизни каждого из них. Более того, в комментариях студенты первых курсов общались между собой на изучаемом языке. Число подписчиков возросло, у некоторых студентов возникли идеи для дальнейших конкурсов и соревнований.

Как показал эксперимент, использование блога повышает мотивацию к изучению английского языка, активизирует деятельность обучающихся и активизирует их на дополнительную самостоятельную работу, которая, в свою очередь, повышает навыки по предмету английский язык.

Рисунок 1 – Блог английского языка УРТК им. А.С. Попова

Использованы материалы сайта:
https://www.instagram.com/urtk_english/

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА

Автор: ***Бейм Виктория Владимировна***
Преподаватель 1 квалификационной категории
ГБПОУ «Свердловский областной медицинский колледж»
e-mail: beim_viktoria@mail.ru

В данной статье представлены методические аспекты обучения английскому языку студентов медицинского колледжа с учетом психо-физиологических особенностей обучающихся и способов восприятия информации.

В медицинских колледжах иностранный язык является одной из общеобразовательных дисциплин. Несмотря на необходимость знания английского языка и понимание его значимости в будущей профессии, студенты колледжа не уделяют должного внимания его изучению и недостаточно хорошо им владеют. Изучение иностранного языка – процесс сложный, требующий много времени и сил, поэтому возникают некоторые трудности, такие как: восприятие и запоминание большого объёма текста, слабое представление о дальнейшем использовании английского языка в реальной жизни. Специфика обучения английскому языку в медицинском колледже предполагает особый подход к преподаванию предмета. Студенты овладевают необходимой профессиональной лексикой, читают тексты, содержащие специальные термины. Однако, несмотря на необходимость иностранного языка и понимание его значения в возможностях будущей профессии, студенты колледжа не уделяют должного внимания его изучению и недостаточно хорошо им владеют.

Действительно на первый взгляд может показаться, что для медперсонала знание английского языка вовсе не является фактором профессионального роста. На самом деле, если медицинский работник настроен на постоянное повышение квалификации или работу в престижной клинике, то без английского не обойтись. Медики во всем мире могут свободно общаться на английском языке, не чувствуя никакого языкового барьера. В нашей стране, к сожалению, языковые школы пока не предлагают медицинский английский.

У студентов, поступающих в медколледж разный уровень владения языка. Студенты, у которых была достаточная подготовка в школе, проявляют особый интерес в применении английского языка в медицине. Их заинтересованность в изучении предмета можно развивать участием в различных мероприятиях. Студент одной из моих групп участвовал в международном фестивале “Язык – посредник дружбы согласия”. В ходе своего выступления он комментирует на английском языке свои действия при подготовке пациента к операции, общается с пациентом, рассказывает какие действия он будет производить с ним. Подобные мероприятия способствуют повышению мотивации изучения языка и позволяют показать реальный уровень владения языка студента. Мотивировать студентов к изучению языка можно разными способами, например, участием в фестивалях, конкурсах, КВН на английском языке, а также использованием современных технологий.

В зависимости от способа восприятия информации людей условно можно разделить на три категории.

Визуалы -люди, воспринимающие большую часть информации с помощью зрения.

Аудисты - те, кто в основном воспринимает информацию на слух. Кинестетики - люди, воспринимающие большую часть информации через ощущения (обоняние, осязание и др.) и с помощью движений.

Разумеется, любой человек в своей жизни использует самые разные каналы восприятия.

Визуал в своей речи употребляет слова, связанные в основном со зрением (смотреть, наблюдать, картина, на первый взгляд, как видите и т.д.). Для *аудиста* характерно употребление слов, связанных со слуховым восприятием (голос, послушайте, обсуждать, тишина, громкий, благозвучный и т. д.).

Лексический запас *кинестетика* в основном включает слова, описывающие чувства или движения (схватывать, мягкий, теплый, прикосновение, гибкий, хороший нюх и пр.).

Визуал: послушно перепишет с доски то, что задано на дом. Он легко воспримет ее записанной именно на доске.

Аудист: если захочет записать домашнее задание в колледже, то, скорее всего, переспросит у соседа по парте, что задано. Со слуха запишет эту информацию.

Кинестетик: чаще всего долго роется у себя в сумке, достает оттуда учебники, находит нужные страницы и прямо в учебниках обводит номера нужных упражнений.

Психологи считают, что:

- от визуала можно ожидать быстрого решения задач;
- от аудиста - немедленного повторения услышанного им материала;
- от кинестетика лучше не ждать ни того, ни другого - ему нужно больше времени и терпения со стороны учителей и домашних.

При выполнении работы в колледже или дома следует учитывать:

- визуалу нужен листок под рукой, на котором он в процессе усвоения и запоминания материала может чертить, штриховать, рисовать и т.д.;
- аудисту не делать замечания, когда он в процессе за поминания издает звуки, шевелит губами - так ему легче справиться с заданием;
- кинестетика не заставлять сидеть долгое время неподвижно; обязательно давать ему возможность двигательной разрядки (сходить за мелом, журналом, писать на доске, дома - сходить в другую комнату и т.д.); запоминание материала у него легче происходит во время движения.

Визуал использует слова, описывающие цвет, размер, форму, местоположение; выделяет цветом различные пункты или аспекты содержания; записывает действия, используя схемы, таблицы, наглядные пособия и др.;

Аудист использует голос (громкость, паузы, высоту), отражая телом ритм речи (особенно головой) со скоростью, характерной для этого типа восприятия;

Кинестетик использует жесты, прикосновения и типичную для них медленную скорость мыслительных процессов. При работе с такими

студентами надо учитывать, что кинестетики обучаются посредством мышечной памяти; чем больше преувеличения, тем лучше для запоминания.

Да и замечание студенту произведет нужный эффект, если будет сделано "на его языке":

- визуалу лучше покачать головой, погрозить пальцем;
- аудиалу - сказать шепотом "ч-ч-ч"
- кинестетику - положить руку на плечо, похлопать по нему.

Также при обучении английскому языку используется индивидуальная траектория обучения. Студентам предлагаются задания с разным уровнем сложности.

РОЛЬ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАЗВИТИИ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Автор: ***Дубицкая Татьяна Дмитриевна,***
Преподаватель высшей квалификационной категории
ГБПОУ СО «Качканарский горно-промышленный колледж»
e-mail: *t-a-tyana@mail.ru*

В данной статье рассматривается понятие иноязычной коммуникативной компетенции, а также развитие данной компетенции на уроках английского языка и во внеурочной деятельности посредством игровых технологий.

Важной составляющей профессиональной компетентности современного специалиста является иноязычная коммуникативная компетенция (ИКК). И с каждым годом значение данной компетенции только возрастает, поэтому актуальность данной темы очевидна.

В профессиональных образовательных учреждениях дисциплина «Иностранный язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана. Целью изучения данной дисциплины является формирование и развитие ИКК, достаточной для решения коммуникативно-практических задач в изучаемых ситуациях бытового, научного, делового общения, а так же развитие способностей и качеств, необходимых для коммуникативного и социокультурного саморазвития личности обучаемого [2].

Кроме того, в последние годы резко обостряется проблема мотивации обучающихся, так как традиционные методы работы с учебниками и словарями мало интересны молодому поколению. Одним из способов повышения мотивации в изучении иностранного языка являются игровые технологии.

В качестве гипотезы рассматривается предположение, что внедрение игровых технологий повысит качество знаний по иностранному языку. Таким

образом, целью работы является оценка эффективности применения игровых технологий путём проведения анализа качества знаний.

Следует отметить, что термин «компетенция» широко используется с середины прошлого века. Интересное определение данному понятию дал К.Кин, сравнив компетенцию с пятью пальцами руки (знания, навыки, опыт, ценности, контакты), которые координируются ладонью и контролируются нервной системой, которая управляет рукой в целом [1].

Сам термин «коммуникативная компетенция» впервые ввёл Д. Хаймс, определив её как способность, позволяющую быть участником речевой деятельности. ИКК, по мнению ряда отечественных исследователей, была определена как способность и готовность к иноязычному общению с носителями языка, восприятию и пониманию партнеров, адекватному и своевременному выражению своих мыслительных намерений [3]. Многокомпонентность ИКК выражается в комплексе её составляющих (Рисунок 1).

Таким образом, весь организационно-методический инструментарий преподавателя иностранного языка направлен на развитие ИКК у обучающихся. Наряду с использованием традиционных педагогических технологий, я стала внедрять игровые технологии при изучении отдельных тем.

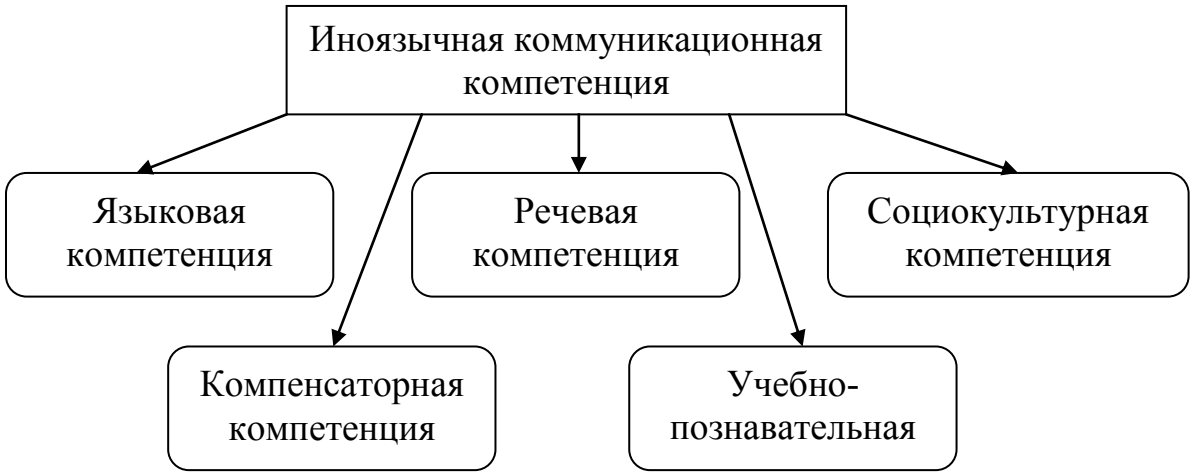


Рисунок 1 – Состав ИКК по М.З. Биболетовой [2]

С древних времён игра используется как средство обучения детей. Педагогическая игра, в отличие от других игр, всегда имеет чётко поставленную цель и соответствующий ей педагогический результат. Её технология заключается в прохождении 4 этапов: подготовительного, этапа ввода в игру, самого процесса игры и анализа результатов игры.

Деловые игры были разработаны и проведены по следующим темам: «Страноведение», «Учебные заведения», «Путешествие», «Моя будущая профессия».

По страноведению есть несколько сценариев игр:

1. Международная конференция, которая проводится под эгидой Всемирного фонда защиты дикой природы. Студенты были разделены на 6

групп: представителей России, Великобритании, США, Канады, Австралии и Новой Зеландии. Каждая группа должна выступить с докладом-презентацией, в котором говорилось о флоре и фауне страны, экологических проблемах и мерах по сохранению дикой природы. В форме круглого стола обсуждаются наиболее значимые экологические проблемы и принимаются решения.

2. «Дружеская встреча американцев с британцами». Данная игра предполагает деление участников на две группы: американцев и британцев. Каждая из них готовит доклад о географии и истории своей страны, а также викторину для соперников. Завершается игра страноведческой викториной по изучаемым англоязычным странам, а также подведением итогов встречи.

3. Урок толерантности и делового этикета. Студенты делятся на небольшие группы (2-3 человека) и представляют культурные особенности выбранного народа (носителей англоязычной культуры), сравнивают сложившиеся о них в мире стереотипы с их реальными национальными символами. Итогом данной игры является разработка правил поведения представителя России с каждым из этих народов.

Во время изучения темы «Учебные заведения» студенты получают задание подготовить доклад-презентацию «Мой колледж: прошлое, настоящее, будущее». Лексический материал темы «Путешествие» студенты прорабатывают, создавая собственное туристическое агентство: разрабатывают рекламный плакат, лозунг, рекламный текст и презентацию. А в рамках изучения иностранного языка в профессии, студенты создают рекламу своей профессии (разрабатывают рекламные буклеты, оформляют презентацию).

Кроме того, я применяю на своих традиционных занятиях элементы игр: русско-английские кроссворды (для проверки нового лексического материала), ребусы и другие интеллектуальные игры. Для отработки грамматического материала по притяжательному падежу, студенты получают домашнее задание – изобразить и описать своё генеалогическое дерево.

Ещё одним элементом игры, который проводится в нашем колледже, является театрализация как внеклассное мероприятие. Студенты активно участвуют в англо-русских спектаклях, с удовольствием примеряют на себя роли героев, подбирают грим и костюмы, оформляют декорации, и самое главное – читают наизусть в оригинале произведения английской литературы. Также студенты Качканарского горно-промышленного колледжа на Рождественских встречах – 2015 представили небольшую театрализованную постановку «Гринч – похититель Рождества», а на Рождественских встречах – 2017 показали театрализованный номер «Что означает Рождество?». В январе 2018 года студенты попробовали свои силы в юмористическом жанре, приняв участие в областном творческом конкурсе на английском языке «Студенческий калейдоскоп», который проходил в формате КВН.

Практика показала, что применение игровых технологий резко повышает интерес студентов к дисциплине и позволяет максимально эффективно, на мой взгляд, развивать все составляющие ИКК.

Оценку эффективности изучения английского языка я проводила в динамике за 2,5 года в одной из академических групп Качканарского горно-промышленного колледжа по трём показателям: успеваемость, качество и средний бал. Результаты приведены аналитически в таблице 1 и графически на рисунках 2 и 3.

Таблица 1 – Динамика успеваемости студентов по дисциплине «Иностранный (английский) язык»

Наименование показателей	Промежуточный контроль				
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр
Успеваемость	81,8 %	100 %	90,9 %	100 %	100 %
Качество	45,5 %	45,5 %	54,5 %	63,6 %	63,6 %
Средний балл	3,5	3,6	3,9	4,0	4,0

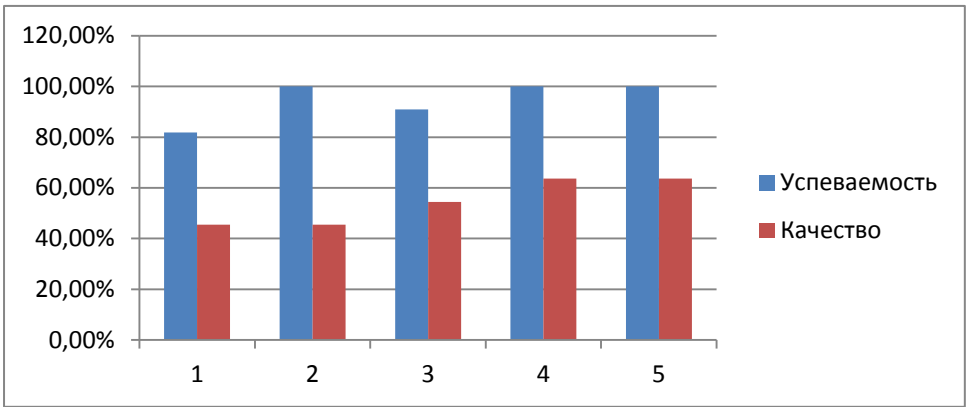


Рисунок 2 – Динамика успеваемости и качества студентов по дисциплине «Иностранный (английский) язык»

Рисунок 3 – Средний бал студентов в динамике по дисциплине «Иностранный (английский) язык»

На основе представленных данных можно сделать вывод, что по всем трём показателям динамика является положительной. Стоит отметить, что студенты данной группы практически в полном составе принимали активное участие не только в деловых играх на занятиях, но и во внеурочных мероприятиях по иностранному языку. Кроме того, студенты третьего курса

подключаются сами к разработке сценариев деловых игр, составлению кроссвордов и ребусов. Исходя из этого, можно сказать, что данная тема является актуальной и перспективной.

Библиографический список:

1. [Электронный ресурс]: Красильникова Е.В. ИКК в исследованиях отечественных и зарубежных учёных. http://vestnik.yspu.org/releases/2009_1g/41.pdf
2. [Электронный ресурс]: Рябцева Л.А. Формирование ИКК как основная цель обучения английскому языку в современной школе. http://festival.1september.ru/articles/551890/
3. [Электронный ресурс]: Таюрская Н.П. ИКК: зарубежный и российский опыт. file:///C:/Users/OLEG/Downloads/inoyazychnaya-kommunikativnaya-kompetentsiya-zarubezhnyy-i-rossiyskiy-opyt.pdf

ИГРОВЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Автор: ***Пашкевич Наталья Александровна***
Преподаватель высшей квалификационной категории
ГАПОУ СО "Нижнетагильский государственный
профессиональный колледж имени Никиты Акинфиевича Демидова"
e- mail: alvp28032008@yandex.ru

Использование нетрадиционных форм в процессе преподавания иностранного языка доступно каждому преподавателю, и необходимо задуматься о том, что сделать на уроке, что могло бы заинтересовать студентов, заставило бы их задуматься о том, что иностранный язык нужен им не только в рамках профессионального будущего. Использование таких уроков как раз и служит одним из эффективных способов повышения мотивации, интереса к предмету, желания изучать язык и общаться на нём.

Современная система образования особую значимость придает нацеленности образовательного процесса на формирование профессиональных компетенций, которыми должны владеть будущие специалисты, и это придает процессу образования деятельностную направленность. Это означает, что роль знаний изменяется – они из основной и почти единственной цели образования становятся лишь компонентом, а их главное назначение – быть средством деятельности.

Движение в этом направлении началось после обработки данных опросов работодателей, по мнению которых выпускники профессиональных учебных заведений не обладают соответствующими компетенциями. Давление работодателей стало основной причиной принятия правительством списка

таких компетенций. Сейчас этот список не только знаком каждому педагогу по текстам ФГОС СПО, но и находится в рабочем процессе.

Компетентностный подход четко прослеживается в учебно – методической документации, в подборе методов и средств обучения, в контрольно-оценочных средствах. Но, одно дело правильно написать (по готовым канонам), другое – реализовать. Здесь начинаются трудности. Зачастую, преподавателям, состоящим в одном коллективе много лет, но привыкшим довольно успешно работать отдельно друг от друга, очень сложно найти общий язык в команде по разработке программ и КОС по профессиональным модулям – и это только первая проблема. Вторая – затянувшийся переход от репродуктивных методов к интерактивным, и это, к сожалению, характерно не только для возрастных преподавателей.

Лишь небольшая часть педагогов активно использует системно-деятельностный подход не под нажимом администрации, а самостоятельно. Третья проблема касается преподавателей профессионального цикла, ведь от них зависит уровень профессиональных компетенций выпускника. Формировать же эти самые компетенции в учебном классе практически невозможно, нужно выходить на прямые контакты производством: проведение мастер-классов, реальные проекты, уроки на производстве и проч., относящееся, как сейчас говорят, к категории дуального обучения. Но самая главная, на наш взгляд, проблема – отсутствие заинтересованности работодателей в совместной с учебными заведениями деятельности по подготовке компетентных специалистов. Пока работодатели не повернутся лицом к учебным заведениям, ситуация не изменится. Даже самые лучшие и новые книги, методички, компьютеры, игровые уроки, экскурсии, олимпиады не сделают из вчерашнего школьника специалиста с опытом работы.

Тем не менее, задача педагогического сообщества установить контакт с профессионалами от производства и привлечь их на свою сторону. Каким образом? Думаю, это произойдет, когда они увидят в нас профессионалов, достойных уважения.

Практика проведения нестандартных уроков английского языка заставляет говорить и о жанровом разнообразии, и о структурных компонентах, и об актуальности проведения таких уроков в целом.

Нестандартный урок включает самые разнообразные эмоционально яркие, нетрадиционные методы и приёмы обучения, которые не просто повышают мотивацию обучения детей, но и служат развитию тех или иных способностей: умение инсценировать ту или иную ситуацию, петь на иностранном языке, умение реагировать и давать свою оценку в разговоре, сообщать информацию о событиях и фактах, соблюдать речевой этикет, широко знакомиться с традициями, обычаями и культурным наследием англо-говорящих стран. Вся деятельность учащихся на уроке подчинена главной коммуникативной цели преподавания английского языка.

Данные уроки проводятся в рамках тем учебной программы, но включают самый разнообразный дополнительный материал, тем самым

расширяя лексическую и речевую базу учащихся, выводя их способности на более высокий уровень владения иностранным языком.

Что даёт применение таких уроков в учебном и воспитательном процессе? Как показывает практика, нетрадиционные формы обучения предполагают:

- использование коллективных форм работы;
- привитие интереса к предмету;
- развитие умений и навыков самостоятельной работы;
- активизацию деятельности учащихся;
- самостоятельную работу учащихся;
- более полное осуществление практической, воспитательной, образовательной и развивающей целей обучения;
- становление новых отношений между учителем и учениками.

В качестве примера приведу урок “Cooking fever” с участием студентов, проведённый для преподавателей профессиональных организаций города Нижний Тагил

Оборудование: мультимедйный проектор, ноутбук, видео камера, фотоаппарат, презентации «Cooking traditions», костюмы, грим, столовые приборы, бытовая техника, продукты. Учебно-познавательная цель: расширение кругозора студентов через знакомство с традиционными блюдами и кулинарными традициями англо-говорящих стран (на примере Индии и Шотландии), закрепление базовых знаний и систематизация знаний по теме: «Food and cooking»,развитие диалогической речи то теме. Развивающая цель: развитие творческих способностей учащихся, способности к сравнению и сопоставлению полученных знаний, развитие познавательных компетенций через поисково-исследовательскую языковую деятельность, освоение способов аутентичного поведения в коммуникативных ситуациях, привитие навыков самостоятельной работы. Воспитательная цель: формирование потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи при работе в группе, воспитание уважительного отношения к образу жизни других народов, более глубокого осознания своей культуры, воспитание культуры поведения.

Группа делится на две команды, которые представляют две страны. Обе группы соревнуются в приготовлении традиционных блюд англо-говорящих стран. Этапы урока: представление стран, презентация их кулинарных традиции, приготовление блюд, сервировка стола с учетом особенностей этих стран, представление творческих номеров и дегустация блюд. В итоге, все ученики были вовлечены в шоу.

Итак, в заключение отметим, что использование нетрадиционных уроков и их отдельных элементов в процессе преподавания иностранного языка доступно каждому преподавателю, стоит только немного задуматься о том, что сделать на уроке, что заинтересовало бы студентов, заставило их задуматься о том, что иностранный язык нужен им, если не в будущей профессии, то просто для того, чтобы чувствовать себя образованным

человеком, который может запросто пообщаться с иностранцем, прочесть объявление на иностранном языке, понять иноязычную речь. А использование таких уроков как раз и служит цели повышения мотивации, интереса к предмету, желания изучать язык и общаться на нём.

Так гласит один из девизов современного подхода к преподаванию иностранного языка, где личность обучаемого является активным субъектом учебной деятельности. Лингвист Е.Н. Пассов утверждает, что усвоить иностранный язык значит «знать – уметь – творить - хотеть». Действительно, как бы ни стремились создавать атмосферу общения в учебном процессе – результаты будут незначительными, если обучаемый сам не захочет овладеть иностранным языком. Необходимо достаточно и убедительно мотивировать их учение. «Мотивация учения складывается из многих изменяющихся и вступающих в новые отношения друг с другом сторон. Мотивация – это ключ к успешному обучению»[2].

Интерес у студентов вызывает и прием эмпатии (вживания). «Этот метод означает «вселение» студентов в изучаемые объекты окружающего мира. Рождающиеся при этом мысли, чувства, ощущения и есть образовательный продукт обучаемого, который может быть выражен им в устной или письменной форме»[1]. Этот прием активного обучения успешно реализуется на уроках со студентами старших курсов, когда они уже достаточно имеют представление о своей будущей профессии. К примеру, студенты 2 курса специальности «Туризм» в ролевой игре «Заселение в отель» определяют номер, сервисное обслуживание по пакетному туру, сопровождение гостей. А студенты 1 курса специальности «Документоведение и ДОУ», когда обучающиеся «вживаются» в роли менеджеров, работодателей, работников офисов. Итак, компетентностный подход, являясь ведущей парадигмой в методологическом плане, «позволяет осуществлять обучение иностранному языку, основывая учебный процесс на мотивацию обучаемых и формируя и развивая ценностные ориентиры с учетом реальных потребностей нашего общества»[2].

На наш взгляд, одним из интерактивных методов обучения направленных на реализацию в учебном процессе профессиональных компетенций является ролевая игра, так как содействует развитию теоретического и практического мышления будущего специалиста, воспитанию таких необходимых «производственных» качеств как способность принимать решения, работать в коллективе и в команде, организовывать собственную деятельность, способствующих более успешной социализации после окончания техникума.

Участвуя в ролевой игре, студенты имеют возможность проявить свои профессионально важные личные особенности и качества. Студенты ждут такие занятия, откликаются на все просьбы преподавателя о помощи в их подготовке, с удовольствием участвуют в них, а затем обсуждают и с юмором вспоминают о своих ошибках.

Основные цели ролевой игры – формирование умения применять теоретические знания в практических ситуациях и формирование профессиональных компетенций студентов. Критерием оценки формирования профессиональных компетенций является количество набранных баллов на уроке.

В процессе проведения ролевой игры:

- отрабатываются различные профессиональные действия студентов;
- значительно активизируются междисциплинарные связи;
- реализуется творческий потенциал студента;
- происходит переход от репродуктивного уровня усвоения учебного материала к продуктивному (именно об этом идет речь в рабочих программах на основе ФГОС СПО);
- преобладает доля групповой деятельности студентов;
- формируется умение студентов работать в команде;
- студенты учатся самостоятельно организовывать свою деятельность;
- повышается мотивация студентов к освоению будущей профессии;
- растет самооценка студентов;
- занятие проходит в обстановке состязательности;
- преподавателю легче обнаружить пробелы в базовых знаниях студентов и, следовательно, внести коррективы в преподавание дисциплин на последующих этапах.

Ролевая игра играет значительную роль при реализации компетентностного подхода в обучении и, следовательно, способствует повышению качества профессиональной подготовки выпускников.

Библиографический список:

1. Заир-Бек С.И. Развитие критического мышления на уроке / С.И. Заир-Бек // Просвещение. – М., 2011.
2. Колесникова А.А. Реализация компетентностного подхода при обучении английскому языку / А.А. Колесникова // М., Иностранные языки в школе. – 2011. - №10.
3. Минаева И.Б. Мотивация успеха – необходимое условие овладения иностранным языком/ И.Б. Минаева //М., Иностранные языки в школе. – 2010. - №2.

МЕТОД ПРОЕКТОВ НА ЗАНЯТИЯХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ АКТИВНОСТИ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Автор: ***Чухарева Екатерина Павловна,***
Преподаватель английского языка
ГБПОУ СО «Красноуфимский аграрный колледж»

Свердловская область, город Красноуфимск
e-mail: katelavrova@mail.ru

Одной из целей преподавания иностранного языка является формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на английском языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения.

Метод проектов – это комплексный метод обучения, позволяющий строить учебный процесс исходя из интересов студентов, дающий возможность студенту проявлять самостоятельность в планировании, организации и контроле своей учебно-познавательной деятельности. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность студентов – индивидуальную, парную, групповую, которую студенты выполняют в течение определенного отрезка времени.

В основе проекта лежит конкретная проблема. Чтобы ее решить, студентам требуется не только знание английского языка, но и владение большим объемом разнообразных предметных знаний, необходимых и достаточных для решения данной проблемы. Кроме того, студенты должны владеть определенными интеллектуальными, творческими, коммуникативными умениями.

Проект разделяется на три этапа: подготовительный, основной и заключительный. Можно обозначить следующие типы проектов: исследовательские, творческие, ролево-игровые, информационные, практико-ориентированные.

При обучении английскому языку я использую личностно-ориентированный подход, в основе которого лежит метод проектов. Это помогает создать положительный настрой к изучению английского языка, дать возможность учиться с увлечением и раскрыть потенциальные возможности каждого студента. Я считаю, что использование метода проектов – это наиболее удачная форма контроля, стимулирующая речемыслительную деятельность студентов, вызывающая у них живой интерес. Моя роль заключается в том, что я определяю тему и проблему в соответствии с тематическим планом рабочей программы. В качестве примера использования проектной методики на занятиях английского языка предлагаю нижеследующую разработку творческого проекта «Advertisement of my shop» («Реклама моего магазина»).

Категория проекта: творческий, краткосрочный.

Группа: 11»Коммерция»

Учебник: Г. Е. Выборова, К.С. Махмурян, О.П. Мельчина «Easy English». – М.:АСТ-ПРЕСС КНИГА.

Цель: обобщить знания по теме «Shopping».

Планируемые результаты: студенты прорабатывают лексический материал по теме «Shopping» и представляют рекламу своего магазина в виде устной презентации.

Техническое оснащение: раздаточный материал, учебник.

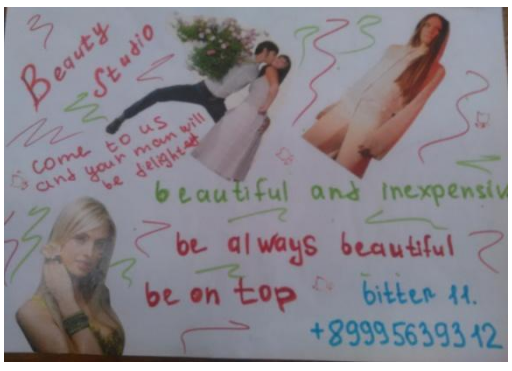
Работа над проектом:

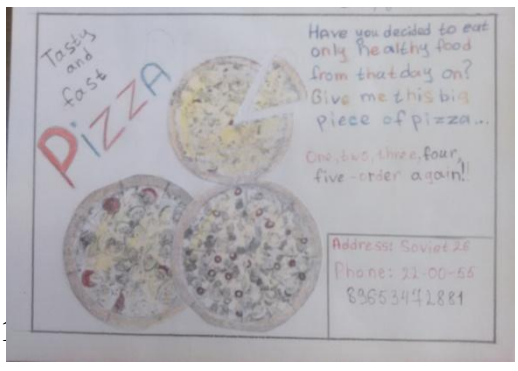
Первый этап: студенты тренируются в употреблении новой лексики по теме «Shopping» при помощи различных лексических упражнений, рассматривают виды магазинов и какие товары в них представлены, составляют диалоги (продавец – покупатель). https://sites.google.com/view/angliyskiyetoprosto-ru/ 1-курс/семья/shopping

Второй этап**:** работа с текстом, Студенты выполняют изучающее чтение текста по теме. Цель данного вида работы – закрепление лексического и грамматического материала темы.

https://sites.google.com/view/angliyskiyetoprosto-ru/ 1-курс/семья/shopping

Третий этап: подготовка и презентация проектов «Advertisement of my shop».





При оценивании проекта я делаю акцент на устной презентации, потому что именно здесь проявляется самостоятельность и индивидуальность.

Критерии оценивания творческого проекта

№	**Критерии (За каждый критерий от 0 до 5 баллов)**
1. Оформление	1. Название 2. Автор работы 3. Картинки (рисунки и тд.) 4. Аккуратность
2. Содержание	1. Соответствие проекта теме 2. Оригинальность 3. Полнота раскрытия темы
3. Представление	1. Фонетика 2. Лексика 3. Грамматика 4. Степень владения материалом 5. Эмоциональность в представлении
Общий балл	**Нормы оценки:** 20-35 баллов – оценка «3» 35-50 баллов – оценка «4» более 50 баллов – оценка «5»

Выполнение проектных заданий позволяет видеть студентам практическую пользу изучения иностранного языка, следствием чего является повышение интереса и мотивации к изучению данного предмета. Даже слабые студенты проявляют интерес к языку во время выполнения творческих заданий. Проектная методика развивает у студентов самостоятельность, творчество, активность так необходимые им в процессе обучения. Владение навыками проектной деятельности является одним из результатов освоения данной учебной дисциплины.

Библиографический список:

1. Палат Е.А. Метод проектов на уроках иностранного языка//Иностранные языки в школе. 2009. №2,3С.37-45.

2. Сокол И.А. Проект как метод реализации коммуникативного подхода в обучении иностранному языку//Иностранные языки в школе. 2008 №1. 43с.

3. Душеина Т.В. Проектная методика на уроках иностранного языка//Иностранные языки в школе. 2009. №5. С.38-41

Раздел 4. Демонстрационный экзамен - инновационный инструмент независимой оценки качества подготовки специалистов

ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДИКИ WORLDSKILLS В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ АРХИТЕКТУРНОМУ ПРОЕКТИРОВАНИЮ

Автор: ***Тихонова Валентина Алексеевна***
Преподаватель высшей категории
ГОПОУ СО «Уральский колледж строительства, архитектуры и предпринимательства»
e-mail: vt-uask@mail.ru

В статье рассматривается влияние применения методики WorldSkills в процессе обучения архитектурному проектированию с целью повышения интереса к профессиональной подготовке, обмену опытом и реализации своего потенциала, углубления навыков управления временем и проектами, ознакомления с современными требованиями к квалификации специалиста исходящими из задач повышения производительности труда.

По прогнозам специалистов доминирующим в экономике развитых стран в ближайшие десятилетия станет шестой технологический уклад, предполагающий радикальные инновационные перемены. Россия включилась в этот процесс преобразований на основе посткризисного развития инновационной социально ориентированной экономики. Прорыву страны на новый технологический уровень способствует подготовка квалифицированных рабочих, способных успешно работать на современной технике, знать технологию производства, уметь управлять сложными технологическими процессами. Постоянно усложняющиеся технологии ведут к изменению востребованных профессий и возрастанию требований к рабочим-профессионалам.

Впервые в России Московская школа управления «СКОЛКОВО» и Агентство стратегических инициатив провели масштабное исследование, чтобы выявить востребованные в новых условиях профессии. Атлас новых профессий определил, что в ближайшем будущим будут востребованы специалисты, имеющие архитектурное образование. Такие как: специалист по усилению / перестройке старых строительных конструкций; архитектор «энергонулевых» домов; специалист по модернизации строительных технологий; проектировщик инфраструктуры «умного дома»; прораб-вотчер; проектировщик 3D-печати в строительстве. (1)

Прогнозированием профессий ближайшего будущего, улучшению мира через развитие навыков и компетенций занимается некоммерческая ассоциация WorldSkills International (WSI) , миссия которой

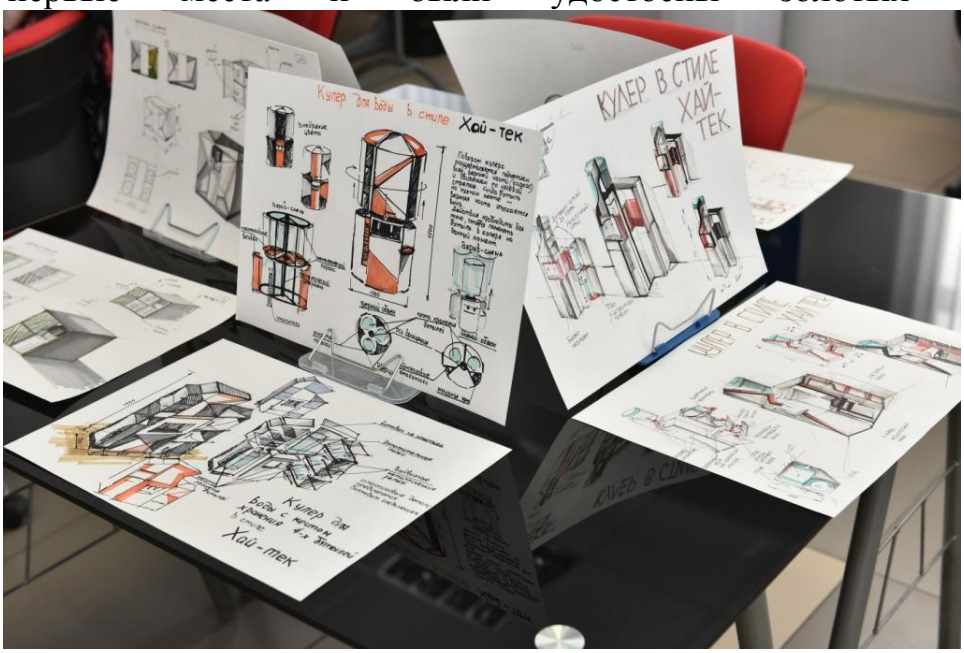
показать, как компетентные, реально обладающие навыками люди способствуют экономическому росту и собственной самореализации в жизни.

При этом при выборе профессии выпускниками школ и обучении в колледже на специальность «Архитектура» существует проблема в осознании того, что усложняющиеся технологии ведут к неизменному возрастанию требований к профессионалам.

Основываясь на личном опыте участия в чемпионатах WorldSkills в качестве эксперта, могу констатировать то, что вовлечение обучающихся в конкурсы и мероприятии WS мотивирует их к конкуренции с целью повышения интереса к профессиональной подготовке, способствует обмену опытом и реализации своего потенциала.

С этой целью применяется ежегодная практика участия в профессиональных конкурсах по методике и стандартам WorldSkills.

В феврале 2017 года в стенах нашего колледжа прошел V Открытый Региональный чемпионат «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) Свердловской области. Обучающиеся на специальности «Архитектура» Тетерин И.А. (гр. АП-41) в компетенции «Промышленный дизайн» и Исаков А.В. (гр. АП-31) в компетенции «Дизайн интерьера» заняли первые места и были удостоены золотых медалей.



Применение методики WorldSkills в процессе обучения архитектурному проектированию углубляет навыки управления временем и проектами, знакомит с современными требованиями к квалификации специалиста исходящими из задач повышения производительности труда. На протяжении обучения архитектурному проектированию проводятся промежуточные аттестации, олимпиады профессионального мастерства, конкурсы в форме практико-ориентированных работ, основанных на заданиях с чемпионатов WorldSkills, студенты вовлекаются в решение реальных прикладных задач в процессе профессионального обучения.

Откорректирована с применением модульной системы программа Государственной итоговой аттестации выпускников.

Для всех практико-ориентированных работ, основанных на методике чемпионатов WorldSkills применяется технология разработки задания в виде модулей. Задание составляется так, чтобы обучающиеся смогли продемонстрировать *навыки,* указанные в *Техническом описании* и выявлять степень овладения *мастерством.*

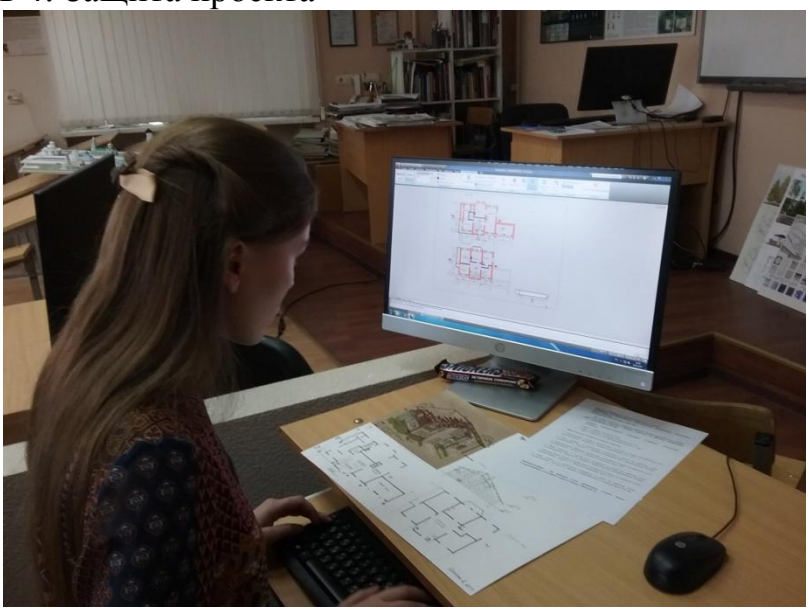
В рамках традиционной Недели специальностей Архитектуры и Дизайна был проведен конкурс профессионального мастерства по методике WorldSkills.

Содержанием конкурсного задания являлась разработка проектной документации объектов различного назначения на основе анализа принимаемых решений и выбранного оптимального варианта по функциональным, техническим, социально-экономическим, архитектурно-художественным и экологическим требованиям.

Участники соревнований получают техническое задание, чертеж и инструкцию к этапам выполнения. Конкурсное задание имеет несколько модулей, выполняемых последовательно. Каждый выполненный модуль оценивается отдельно.

Пример задания: на основе анализа функциональной взаимосвязи помещений предложенного планировочного решения коттеджа дать предложения по перепланировке и разработать варианты фасадов здания с учетом заданной стилевой направленности

- Модуль 1: Эскизное решение заданного объекта
- Модуль 2: Разработка чертежей проекта
- Модуль 3: Визуализация проекта.
- Модуль 4: Защита проекта



Конкурс включает в себя разработку архитектурной концепции и эскизное решение заданного объекта с учетом современных художественно-эстетических, функциональных, конструктивных требований и ситуации,

чертежи архитектурного решения, его 3D-моделирование и защиту своего проекта.

Окончательные аспекты критериев оценки уточняются членами жюри. Оценка производится как в отношении работы модулей, так и в отношении процесса выполнения конкурсной работы. Если участник конкурса не выполняет требования техники безопасности, подвергает опасности себя или других конкурсантов, такой участник может быть отстранен от конкурса.

Время и детали конкурсного задания в зависимости от конкурсных условий могут быть изменены членами жюри.

Для оценки конкурсных заданий применяется прогрессивная система оценки. Общее количество баллов по всем критериям оценки составляет 100.

Жюри оценивают работу по конкретным точкам, используя эталоны. Каждый критерий подразделяется на один или несколько субкритериев. Каждый субкритерий подразделяется на несколько аспектов субкритерия, за который начисляются баллы. Аспекты оценки могут быть субъективными, либо объективными. Количество аспектов оценки должно составлять от 3 до 10 шт.

Оценка субъективных показателей производится с использованием эталонов. Каждый член жюри начисляет баллы от 1 до 10 за каждый аспект. Что бы получить балл, который будет выставлен участнику, необходимо определить среднее арифметическое от баллов выставленных всеми членами жюри.

Оценка объективных аспектов проводится коллегиально.

Оценка субъективных показателей производится до оценки объективных показателей.

Для обучающихся важно формирование навыков, прописанных в стандартах WS, таких как организация рабочего места, соблюдение техники безопасности, знание технологических процессов, навыков коммуникации и межличностных отношений, понимание трендов развития отрасли, эффективности расхода ресурсов.

По отзывам обучающихся, участие в чемпионатах и освоение профессиональных навыков с применением методики WorldSkills дают толчок к саморазвитию, позволяя вскрыть пробелы в своем образовании, перенять опыт, показать свои умения и навыки, воспитать в себе такие качества как стрессоустойчивость и самодисциплина.

Применение методики чемпионатов WorldSkills в процесс обучения архитектурному проектированию дает возможность обучающимся развить свои технические способности, индивидуальные и коллективные качества, решая задачи, максимально приближенные к реальным.

Использованы материалы сайтов:

http://www.skolkovo.ru/public/media/documents/research/sedec/SKOLKOVO_SEDeC_Atlas.pdf Атлас новых профессий

http://worldskillsrussia.org/worldskills Что такое WorldSkills?

ОПЫТ ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА ПО КОМПЕТЕНЦИИ «АДМИНИСТРИРОВАНИЕ ОТЕЛЯ»

Автор: ***Миронова Анна Николаевна***
Преподаватель первой квалификационной категории
ГАПОУ СО «Уральский колледж строительства,
архитектуры и предпринимательства»
e-mail: anmironova@mail.ru

В статье раскрываются сущность и особенности подготовки и проведения демонстрационного экзамена по компетенции Администрирование отеля. Автор обозначает основные сложности при организации демонстрационного экзамена, а также намечает пути их преодоления.

Новые ФГОС СПО, выступающие как инструмент обновления и модернизации системы подготовки рабочих кадров, отражают современный подход к регламентации требований к результатам освоения образовательных программ и их качественному преобразованию в сторону усиление ориентации на вызовы технологического уклада. Одним из нововведений ФГОС СПО нового поколения является демонстрационный экзамен, предназначением которого становится изменение требований к задачам и процедурам оценки достижений обучающимися результатов освоения образовательной программы.

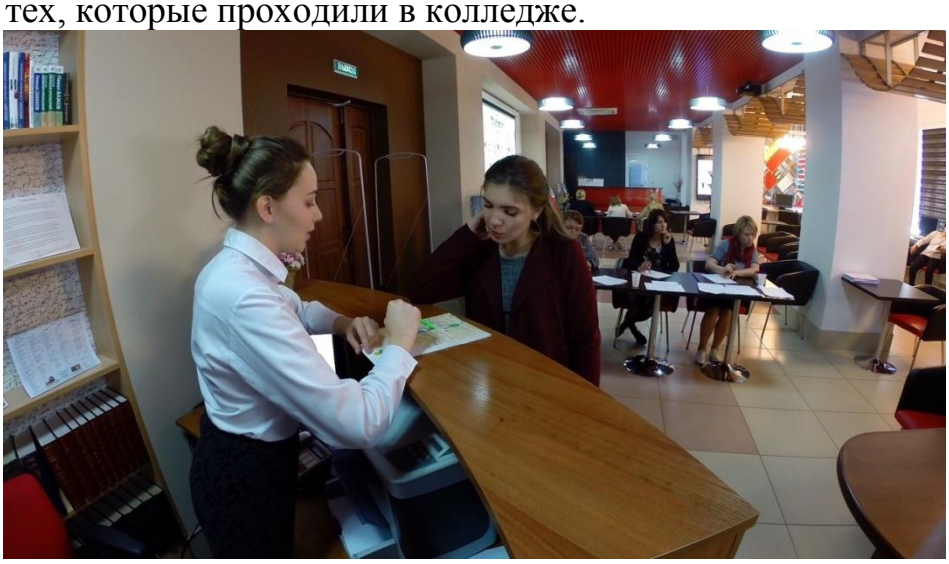
Государственная итоговая аттестация (ГИА) по образовательным программам СПО сегодня должна представлять собой иную систему, при которой решение обучающимися практических заданий, свидетельствующих об освоении ими профессиональных и общих компетенций, будет осуществляться в реальном времени в присутствии профессиональных экспертов и наблюдателей[1, с. 27].

Проведение демонстрационного экзамена в рамках процедуры государственной итоговой аттестации – пилотный проект, стартовавший в 2017 году в рамках внедрения Регионального стандарта кадрового обеспечения промышленного роста в 20 субъектах Российской Федерации.

Демонстрационный экзамен, прежде всего, служит моделью независимой оценки качества подготовки кадров по разным компетенциям, соответствующей специальностям обучающихся средних профессиональных образовательных организаций. С его помощью у выпускников колледжей возможно определить уровень знаний, умений и навыков, позволяющих вести профессиональную деятельность по конкретной специальности в соответствии со стандартами WorldSkillsRussia (далее - WSR), а для выпускников - это возможность подтвердить свою квалификацию в соответствии с требованиями данных международных стандартов.

Демонстрационный экзамен по компетенции «Администрирование отеля» проходил в Уральском колледже строительства, архитектуры и предпринимательства». В экзамене приняли участие 17 обучающихся по специальности 43.02.11 Гостиничный сервис и 8 экспертов, из них один национальный эксперт и один технический эксперт. Все эксперты, принимающие участие в данном экзамене проходили обучение и имеют свидетельства экспертов WS.

Особенностью проведения демонстрационного экзамена по данной компетенции является также то, что в разыгрывании ситуаций в отеле необходимо участие актеров. В качестве актеров были задействованы студенты первого курса, обучающиеся по этой же специальности в составе 12 человек. Таким образом, эта компетенция была одной из самых массовых среди тех, которые проходили в колледже.



Непосредственно сам экзамен проходил три дня с 8 до 18 часов с перерывом на обед. Обучающиеся были разделены на две смены и работали на двух стойках администратора отеля. На площадке была создана атмосфера реального отеля со всеми атрибутами согласно инфраструктурному листу демонстрационного экзамена. Обучающимся было необходимо показать свои умения по восьми модулям: телефонный разговор, процедура бронирования, процедура заселения, помощь гостям во время их пребывания,туристическая информация,экстраординарные и неожиданные ситуации, процедура выселения и деловая переписка, ответ на жалобы гостей. Время на выполнения каждого задания модуля строго ограничивалось.

Перед экспертами стояла нелегкая задача: необходимо было оценить умения обучающихся по, более чем, 700 критериев. Такое большое количество критериев объясняется спецификой компетенции. Особенность предоставления услуг – это неразрывность процесса производства и потребления. То есть основной принцип WS «здесь и сейчас» как нельзя лучше подходит компетенциям сервиса. Также особое внимание было уделено личной презентации студентов, которая включала такие критерии как форма-специальность, форма-опрятность, уверенность. Внешний вид обучающихся, их умение красиво говорить и улыбаться – отдельное внимание экспертов.

Основными сложностями при подготовке и проведении демонстрационного экзамена были следующие:

- материально-технические (полное соответствие инфраструктурному листу, подготовка нескольких рабочих мест);
- организационные (подготовка необходимой документации, приглашение и обучение экспертов)
- подготовка обучающихся (в том числе психологическая).

Основные пути решения видятся, прежде всего, в приобретении опыта проведения такого масштабного мероприятия, пересмотре программ дисциплин и модулей, подготовке сертифицированных экспертов.

Демонстрационный экзамен по компетенции «Администрирование отеля» состоялся с соблюдением всех требований и регламентов WSR. Главный эксперт по компетенции Александр Яковец отметил хорошую подготовку выпускников, продуманную инфраструктуру площадки и отличную атмосферу на протяжении всех дней проведения экзамена.

Библиографический список:

1. О.А. Павлова. Демонстрационный экзамен: приоритеты образовательной политики в СПО и новая реальность для образовательных организаций дополнительное профессиональное образование в стране и мире / № 5–6, 2016 - 27–28с.

НАВЫКИ SOFTSKILLS И ПРОФЕССИИ БУДУЩЕГО

Автор: ***Байрачная Жаннетта Эдуардовна,***
Преподаватель 1 квалификационной категории
ГАПОУ СО «Уральский колледж строительства,
архитектуры и предпринимательства»
e-mail: bjannena@mail.ru

В статье рассказывается об умениях и навыках softskills, необходимых для освоения «профессий будущего» и о том, что в современном мире эффективен не тот, кто много знает, а тот, кто владеет инструментами приобретения, организации и применения знаний из разных источников.

Основной целью педагогики как науки об обучении является подготовка кадров для осуществления всех технологических операций на любом участке социальной и производственной структуры функционирования общества.

Еще столетие назад человек рождался и жил в окружении объектов, созданных его руками и практически не изменяющихся на протяжении всей его жизни. Передача знаний, то есть умение работать с этими объектами, происходила по принципу «делай как я». Внедрение новых технологий растягивалось на достаточно долгий период и подготовка кадров для их

обслуживания не представляла особых проблем. С конца XIX века мир объектов вытесняется миром процессов: каждое новое поколение появляется в окружении одних объектов, а уходит при совершенно других [3].

Молодежь является главным трудовым ресурсом государства в подъеме экономики, так как выгодно отличается от других категорий населения своей способностью к творческой деятельности, креативностью и мобильностью, хорошим здоровьем и продолжительным периодом предстоящей трудоспособности, но труднее трудоустроиться именно ей. Проблема трудоустройства в нашей стране, в силу ряда причин, актуальна всегда, а в настоящее время рыночных отношений и жесткой конкуренции, особенно.

Рынок диктует свои условия игры и предъявляет определенные требования к личности соискателя. Наряду с объективными трудностями при трудоустройстве (высокая конкуренция на рынке труда, дефицит рабочих мест по специальности, отсутствие опыта работы) свое влияние оказывают и субъективные причины. Например, неадекватное отношение к собственным профессиональным возможностям, завышенная или заниженная самооценка, плохие коммуникативные навыки.

Очевидно, что в нынешних условиях молодой специалист помимо высокого уровня профессиональной подготовки должен обладать определенными личностными характеристиками, чтобы быть наиболее конкурентноспособным и востребованным на рынке труда. Как говорил Генри Форд «…мы постоянно должны искать людей, которые любили бы дело ради его трудности» [3]. А тенденции сегодня таковы, что профессии будущего потребуют от специалистов навыков критического мышления и умений решать нестандартные производственные задачи, а именно:

- кроссфункциональности, работы на стыке профессий;
- умения творчески мыслить;
- готовности к изменению профессии каждые 10 лет;
- знания нескольких языков;
- готовности к кросс-культурному перемещению (готовность работать в разных странах в связи с глобализацией);
- знания основ IT технологий;
- быть профессионалом big date (собирать и работать с большим объёмом информации);
- уметь самообучаться, так как развитие технологий будет стремительным;
- обладать soft skill (мыслить мягко, позитивно, терпеливо, доброжелательно добиваться целей) [5].

Перечисленные умения и навыки softskills необходимы для освоения «профессий будущего», ведь в ближайшие 15-20 лет (по мнению журнала Forbs) будут востребованы профессии на стыке разных областей знаний, например:

- проектировщик «умной» среды, генерирующий и воплощающий идеи для технологических решений, благодаря которым дома и офисы будут реагировать на запросы пользователей;

- урбанист-эколог, занимающийся проектированием новых экологически чистых городов;

- проектировщик 3D-печати в строительстве, занимающийся проектированием макетов, конструкций и подбором оптимальных компонентов для их печати;

- дизайнер виртуальных миров, создающий виртуальные миры с индивидуальной культурой, архитектурой, природой и законами [4].

Адаптация к новым условиям мирового рынка требует перемен, прежде всего в психологии будущего профессионала и способах выхода на международный рынок. А каждый участник (сознательно или бессознательно) подчиняет себя культурным предпосылкам данной системы, усваивает нормы и социальную ситуацию, то есть работает «на заказ» [1].

Но для повышения уровня своих знаний и заявления об этом всей стране, а, возможно, и миру, необходимо участие в профессиональных соревнованиях.

Организацией и проведением профессиональных соревнований различного уровня для молодых людей занимается сегодня Союз «Ворлдкиллс Россия», как локомотив движения WorldSkills в нашей стране. Миссия организации состоит в том, чтобы показать, как компетентные, реально обладающие навыками люди способствуют экономическому росту и собственной самореализации в жизни.

Участие в мероприятиях такого уровня, помимо всего прочего, является еще и измерением результатов. Измерение – помогает быть в курсе, сосредотачиваться на том, что мы ценим и куда двигаемся. Оно помогает нам не сбиться с пути и снабжает конкретной информацией относительно того, что с нами на этом пути происходит.

Полученную информацию мы можем использовать, чтобы продолжать делать то, что мы делаем – или начать делать нечто иное – в зависимости от того, достигаем ли мы желаемых результатов.

У измерения результатов, по мнению Эрика Хелпмана, есть неоспоримые преимущества:

- они показывают, где мы находимся в данный момент (в противоположность тому, где мы были и где мы хотим быть);

- они демонстрируют, движемся ли мы по направлению к своей цели;

- они позволяют нам вносить необходимые изменения в процессе движения к ней [2].

Нам с вами выпало жить в быстроменяющееся время – мы движемся в сложном лабиринте жизни, где на каждом шагу нас подстерегают сложные ситуации, нестандартные вопросы. Для того, чтобы достойно отвечать на информационный вызов компьютеризированного века, необходимо владеть универсальными способами получения и переструктурирования информации.

Учащийся должен выходить из колледжа с готовностью освоить любую профессию, которую внезапно, по тем или иным причинам может предложить ему жизнь. Сейчас уже так, а в будущем процесс станет еще более интенсивным. Профессии, о которых говорилось выше, нужно будет им осваивать быстро и часто самим. Но, знания быстро устаревают. Следовательно, надо переучиваться. Известный физик Макс Теодор Феликс фон Лауэ, лауреат Нобелевской премии, много десятилетий тому назад кратко раскрыл суть образования: «Не так важно приобретенное знание, как развитие способности мышления. Образование – это то, что остается после того, как все выученное забудется» [2].

Выход один – выпускник колледжа должен обладать научным мышлением, которое едино для всех наук. Именно владение научным мышлением на современном уровне позволяет быстро осваивать ту или иную, только что возникшую специальность [3].

Библиографический список:

1. Акша Роберт. Создание эффективной рекламы. – М.: ООО «Вершина», 2003.
2. Гоулман Д. Эмоциональное лидерство: Искусство управления людьми на основе эмоционального интеллекта / Дэниэл Гоулман, Ричард Бояцис, Энни Макки: пер. с англ. – М.: Альпина Бизнес Букс, 2005.
3. Пигулевский В.О. Дизайн и культура – Х.: Изд-во «Гуманитарный центр», 2014.
4. http://www.biznes-idei.com/spisok-novih-i-perspektivnih-ptofessii-buduchego.html
5. http://www.forbes.ru/karera/rynok-truda/34702-10-glavnyh-professii-novogo-desyatiletiya
6. http://inosmi.ru/forbes_com/

П Р А В И Т Е Л Ь С Т В О С В Е Р Д Л О В С К О Й О Б Л А С Т И
МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «УРАЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ СТРОИТЕЛЬСТВА, АРХИТЕКТУРЫ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» (ГАПОУ СО «УКСАП»)

Сборник материалов
восьмой профессионально-педагогической конференции
«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА»

© ГАПОУ СО «Уральский колледж строительства, архитектуры и предпринимательства», 2018

ГАПОУ СО «УКСАП»
620078, г. Екатеринбург, ул. Малышева,117
Тел./факс (343)374 30 15
e-mail: uksap@mail.ru